



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE

"Luca Signorelli"

Vicolo del Teatro, 4 – 52044 Cortona (AR)

Tel. 0575.60.36.26 – 0575.63.03.56 – Fax 0575.60.36.63

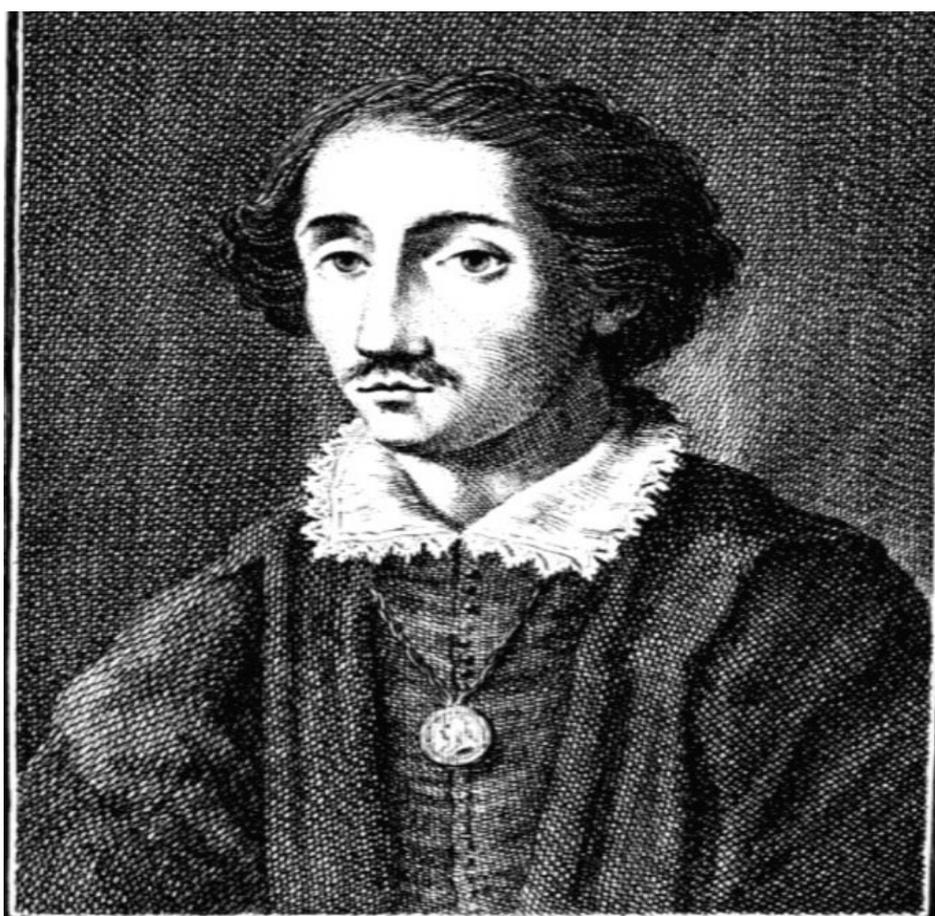
Liceo Classico e Artistico Cortona – IPSS Cortona – ITE Cortona



Istituto Tecnico Economico

"F. Laparelli"

Cortona (AR)



CAP: FRANCESCO LAPARELLI MDLXVIII.

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Classe V B Turismo

A.S. 2022/2023

Programmi dettagliati delle singole discipline

PROGRAMMA DI ITALIANO

CLASSE VB A.S. 2022-23

Prof.ssa Barbara Sacchi

TESTO IN ADOZIONE: A. Terrile, P. Biglia, C. Terrile, Zefiro vol. 4.1: *La seconda metà dell'Ottocento*
vol. 4.2: *Il Novecento e gli anni Duemila*, Paravia

.VOLUME 4.1

POESIA E PROSA IN ITALIA NEL SECONDO OTTOCENTO: LA SCAPIGLIATURA. Pg 32

I caratteri del movimento, nuove tematiche, lo stile.

- EMILIO PRAGA pg.36

Da *Penombre*: Preludio.

-IGINIO UGO TARCHETTI pg.46

Da *Fosca*: "Un amore malato".

IL POSITIVISMO, DAL REALISMO AL NATURALISMO, IL NATURALISMO E IL VERISMO.

Realismo e Naturalismo, Zola e la poetica naturalista pg.74

Da *L'Assommoir*: "La fame di Gervaise". Pg.84

- GIOVANNI VERGA, vita, il pensiero e la poetica: il pessimismo verghiano, la religione della famiglia e l'ideale dell'ostrica. Le tecniche narrative: eclissi dell'autore o tecnica dell'impersonalità, artificio della regressione, artificio dello straniamento. Opere: il progetto del Ciclo dei Vinti, *Vita dei campi*, *I Malavoglia*, *Mastro-don Gesualdo*.

Lecture:

Da *Vita dei campi*: "Rosso Malpelo". Pg.119

Da *I Malavoglia*: "La partenza di 'Ntoni e l'affare dei lupini". Pg.141

Da *Novelle rusticane*: "La roba". Pg 177

UNA NUOVA IDEA DI POESIA IN FRANCIA: BAUDELAIRE E IL SIMBOLISMO. Pg. 234

La rivoluzione di CHARLES BAUDELAIRE:

Da *I fiori del male*: "Corrispondenze" pg.241

IL DECADENTISMO pg.273

Fondamenti filosofici, origini e periodizzazione.

Il Decadentismo italiano. Pg. 284

Le parole chiave del Decadentismo: Estetismo, Simbolismo, Poeta-vate, Fanciullino, Superomismo e vitalismo. Pg. 294

- GIOVANNI PASCOLI, vita, il pensiero e la poetica: temi, motivi e simboli. L'innovazione stilistica, Pascoli e la poesia italiana del Novecento. Opere: *Myricae, I Canti di Castelvecchio, Il fanciullino*.

Da *Myricae*: Lavandare, X agosto, L'assiuolo, Novembre.

Da *Il fanciullino*: "È dentro noi un fanciullino". Pg. 309

- GABRIELE D'ANNUNZIO: vita, il pensiero e la poetica: dagli esordi all'Estetismo decadente, l'influsso del Simbolismo, la fase del superuomo, dionisiaco e apollineo, il Panismo, il concetto di poeta vate.

Opere: *Laudi, Il piacere*.

Dalle *Laudi*: La pioggia nel pineto. Pg. 417

Da *Il piacere*: "Un destino eccezionale intaccato dallo squilibrio". Pg.395

VOLUME 4.2

LE AVANGUARDIE STORICHE. Pg.31

Il significato del termine Avanguardie, la nuova funzione dell'arte e dell'artista, lo sperimentalismo e i caratteri comuni.

IL FUTURISMO. Pg.40

La nascita del Futurismo, i principi dell'ideologia futurista, i manifesti, i principi di poetica e i temi della letteratura futurista.

- FILIPPO TOMMASO MARINETTI pg. 46

Manifesto del Futurismo pg.48

Manifesto tecnico della letteratura futurista pg.51

LA POESIA DEL PRIMO NOVECENTO.

LA POESIA CREPUSCOLARE pg. 55

Caratteri generali.

- Sergio Corazzini: Desolazione del povero poeta sentimentale (in fotocopia)

L'ERMETISMO pg. 363

- GIUSEPPE UNGARETTI: vita, il pensiero e la poetica: la prima fase-lo sperimentalismo, la seconda fase-il recupero della tradizione, la terza fase-la compostezza formale. L'influenza di Ungaretti sulla poesia dell'Ermetismo. Opere e significati dei titoli: *Il porto sepolto*, *Allegria di naufragi*, *Allegria*, *Sentimento del tempo*, *Il dolore*, *Vita d'un uomo*.

Da *Allegria*: Veglia; San Martino del Carso, Fratelli, Mattina, Soldati.

LA CRISI DEL ROMANZO

Il romanzo in Europa: il contesto politico, socio-economico e culturale, i presupposti filosofici e scientifici, verso la nascita del romanzo moderno, le caratteristiche del romanzo della crisi

- LUIGI PIRANDELLO: vita, il pensiero e la poetica: la formazione verista, gli studi di psicologia. La Maschera e la crisi dei valori. Forma e Vita, il Relativismo conoscitivo, l'espressionismo di Pirandello. Umore e comicità. Opere: *Novelle per un anno*, *L'umorismo*, *Il fu Mattia Pascal*, *Uno, nessuno e centomila*.

Da *L'umorismo*: "L'esempio della signora imbellettata"

Da *Il fu Mattia Pascal*: "La conclusione"

Da *Uno, nessuno e centomila*: Libro I, I "Mia moglie e il mio naso", Libro VIII, IV "Non conclude"

- ITALO SVEVO: vita, il pensiero e la poetica: la formazione culturale, gli influssi e le nuove tecniche narrative, l'evoluzione della figura dell'inetto nei tre romanzi. Opere: *Una vita*, *Senilità*, *La coscienza di Zeno*.

Da *La coscienza di Zeno*: "Il fumo".

L'INSEGNANTE

Barbara Sacchi

GLI ALUNNI

PROGRAMMA DI STORIA

CLASSE VB A.S. 2022-23

Prof.ssa Barbara Sacchi

TESTO IN ADOZIONE: V. Castronovo, Impronta storica vol. 3: *Il Novecento e il Duemila*, La Nuova Italia.

IL CONTESTO SOCIO-ECONOMICO DELLA BELLE ÉPOQUE:

I fattori dello sviluppo economico

La grande impresa e l'organizzazione scientifica del lavoro

Verso una società di massa

I grandi mutamenti politici e sociali

Nuove tendenze nella cultura e nella scienza

RELAZIONI INTERNAZIONALI E CONFLITTI NEL PRIMO NOVECENTO:

L'Europa tra nazionalismi e democrazia: il nazionalismo e l'imperialismo

L'Austria-Ungheria, un impero frammentato e indebolito pg.34

La polveriera balcanica

I focolai di tensione: Africa e Balcani La crisi politica pg.36

Gli Stati Uniti, nuova potenza mondiale pg.41

L'ITALIA NELL'ETÀ GIOLITTIANA

Dalla crisi di fine secolo alla svolta liberal-democratica

Giolitti al governo

Il decollo industriale

Le riforme e l'avventura coloniale

L'epilogo dell'età giolittiana

LA GRANDE GUERRA E IL NUOVO ASSETTO MONDIALE:

1914: da crisi locale a conflitto generale

L'Italia dalla neutralità alla guerra

1915-1916 un'immane carneficina

Una guerra di massa

Le svolte del 1917

L'epilogo del conflitto

I FRAGILI EQUILIBRI DEL DOPOGUERRA:

Il nuovo ordine di Versailles in Europa

Le conseguenze della guerra nell'economia e nella società

La rivoluzione bolscevica in Russia (sintesi) pg.146-151

La Repubblica socialdemocratica in Germania pg.153-156

Il "biennio rosso" in Italia pg.158-161

LA CRISI DEL 1929 E L'AMERICA DI ROOSEVELT

Il crollo di Wall Street e la "grande depressione"

Roosevelt e il New Deal

IL REGIME FASCISTA DI MUSSOLINI:

Il movimento fascista e l'avvento al potere di Mussolini

La costruzione dello Stato fascista

L'organizzazione del consenso e la repressione del dissenso

I rapporti con la Chiesa e i Patti Lateranensi

Economia e società durante il fascismo

La politica estera di Mussolini

L'antisemitismo e le leggi razziali

LA DITTATURA DI HITLER:

L'ascesa di Hitler al potere in Germania

La struttura totalitaria del Terzo Reich

Caratteristiche dello Stato totalitario e concetto di totalitarismo imperfetto

UN NUOVO CONFLITTO MONDIALE:

Verso la catastrofe

Il riarmo della Germania nazista

La Guerra civile in Spagna (sintesi)

Le premesse di un nuovo conflitto

L'alleanza Roma-Berlino-Tokyo
L'annessione dell'Austria alla Germania
La politica dell'appeasement
Le rivendicazioni tedesche sui Sudeti
La scomparsa della Cecoslovacchia
L'invasione italiana dell'Albania
Il Patto d'acciaio
Il Patto Molotov-Ribbentrop

LA SECONDA GUERRA MONDIALE:

L'aggressione tedesca alla Polonia e l'inizio della guerra
L'allargamento del conflitto, la persecuzione contro gli ebrei
Il "Nuovo ordine" e i movimenti di resistenza
La riscossa degli Alleati
Le ultime fasi della guerra

L'ITALIA, UN PAESE SPACCATO IN DUE (sintesi):

L'Italia dopo l'8 settembre '43
1944-1945: dallo sbarco di Anzio alla Liberazione
La nascita della Repubblica italiana pg.584-591.

UN MONDO DIVISO IN DUE BLOCCHI (sintesi):

I trattati di pace e la contrapposizione USA-URSS
L'inizio della "guerra fredda": "*la cortina di ferro*", la dottrina Truman, il piano Marshall, la Germania divisa. Patto Atlantico, Nato e Patto di Varsavia.

L'INSEGNANTE

GLI ALUNNI

Barbara Sacchi

PROGRAMMA DI INGLESE

CLASSE VB A.S. 2022-23

Prof.ssa Alessandra Terzini

Tourism (dal testo S. Burns, A. M. Rosco, *Beyond Borders-Tourism in a changing world*, Dea Scuola; per alcuni argomenti si fa riferimento al materiale fornito dall'insegnante):

- Module 7, Unit 13: The United Kingdom
 - Visit Scotland
 - Highland highlights
 - Visit Northern Ireland
- Module 7, Unit 14: European destinations
 - The Emerald Isle: Ireland's natural beauty
 - Dublin
 - Paris
 - Malta
- Module 8, Unit 15: The USA
 - Reasons for visiting
 - New York: The Big Apple
 - Florida
 - California
 - San Francisco (materiale fornito dall'insegnante)
 - Silicon Valley (materiale fornito dall'insegnante)
 - The US national parks (materiale fornito dall'insegnante)
 - The US political system (materiale fornito dall'insegnante)
 - Washington, DC (materiale fornito dall'insegnante)
- Module 8, Unit 16: English-speaking destinations
 - Canada, the major cities: Ottawa, Toronto, Montreal, Vancouver (materiale fornito dall'insegnante)

History and culture (dal testo di M. Spiazzi, M. Tavella, M. Layton, *Performing Shaping Ideas 2, from the Victorian Age to the Present Age*, Zanichelli):

- The Irish Question: Easter Rising and the Proclamation of Irish Independence
- The XX century in the UK and in the USA
- The First World War
- “The Roaring Twenties”: the Jazz Age
- Wall Street Crash and the Great Depression
- The Second World War

Educazione civica

- Brexit

Certificazione Trinity (dai testi *Official ISE II practice tests*, Macmillan e L. Clyde, R. Parker, *Pass Trinity Now ISE II*):

Alcune lezioni sono state dedicate alla preparazione della certificazione Trinity ISE II per due alunne della classe:

- Reading and Writing (varie esercitazioni)
- Speaking and Listening (varie esercitazioni)

INVALSI

Alcune lezioni sono state dedicate alla simulazione della prova INVALSI di Lingua Inglese.

L'INSEGNANTE

Alessandra Terzini

GLI ALUNNI

PROGRAMMA DI FRANCESE

CLASSE VB A.S. 2022-23

Prof.ssa Maria Stefania Misuri

Dossier 8 : Italie

Histoire de Rome, p. 226-227

Rome rive gauche (Colisée, Forum Romain et Forum Impériaux, Panthéon, Fontaine de Trevi, Place du Quirinal, Palais Madama, Palais Montecitorio), p.228-231

Rome rive droite (Château Saint-Ange, Basilique de Saint-Pierre, Musées du Vatican et Capelle Sixtine), p. 235

La Cité du Vatican, p. 236

La Toscane, p. 242-245

La Campanie, p. 249-251

Dossier 9 : France

La France physique, p.270-271-272-273

Le climat, p. 275

La France politique, p. 276-277

La France administrative, p. 278

Paris hier et aujourd'hui, p. 280-281

L'Île de la Cité (Notre-Dame, Sainte-Chapelle, Conciergerie), p. 282

La Rive Gauche (Panthéon, Palais et Jardin du Luxembourg, Musée D'Orsay, Tour Eiffel, Hôtel des Invalides), p. 283-284

La Rive Droite (Centre Georges Pompidou, Musée du Louvre, Place de la Concorde, Place Vendôme, Arc de Triomphe, Avenue des Champs-Élysées, Basilique du Sacré-Cœur, Galeries Lafayette), p. 286-288

Autour de Paris (Disneyland Paris, Château de Versailles), p. 290-291

La région PACA (Provence-Alpes-Côte d'Azur), p. 292-293

La Principauté de Monaco, p. 296

La Corse, p. 297-298

L'Alsace, p. 304-305

La Normandie, p. 307-308-309-311

La France d'Outre-Mer, p. 318 (carte)

Module interdisciplinaire avec Histoire et Anglais (photocopie)

La France et la Seconde Guerre Mondiale

ÉDUCATION CIVIQUE (photocopie)

Les institutions européennes

L'INSEGNANTE

M. Stefania Misuri

GLI ALUNNI

PROGRAMMA DI SPAGNOLO

CLASSE VB A.S. 2022-23

Prof.ssa Veronica Ferri

Moduli disciplinari svolti su “Todo el mundo”

Volume 1

- **Unidad 8 - ¡Cómo ha cambiado!**

Revisión *pretérito imperfecto*, *pretérito perfecto compuesto*
Pretérito pluscuamperfecto

- **Unidad 9 - ¿Y qué pasó?**

Revisión *pretérito perfecto simple (indefinido)*
Studio degli indicatori temporali per i diversi tempi passati

- **Unidad 10 - Y mañana...**

Vocabulario: profesiones, establecimientos, en la mesa, en el restaurante

Funciones: hablar de la profesión, de planes y proyectos, quedar con alguien, pedir en el restaurante

Gramática: hablar del futuro (presente de indicativo, *ir a + inf.*, *pensar + inf.*), perífrasis verbales (*acabar de + inf.*, *volver a + inf.*, *soler + inf.*, *estar a punto de + inf.*), *quedar/quedarse/me queda*

Volume 2

- **Unidad 11 - Gira a la derecha**

Vocabulario: en la ciudad, verbos para dar indicaciones

Funciones: conceder y denegar permiso, moverse por la ciudad

Gramática: presente de subjuntivo, imperativo afirmativo y negativo

- **Unidad 12 - ¡Enhorabuena!**

Vocabulario: expresiones con *ser/estar*, la vida en sociedad

Funciones: usar expresiones idiomáticas

Gramática: contraste *ser/estar*, la voz pasiva

- **Unidad 14 - ¿Qué pasará?**

Vocabulario: el medio ambiente

Funciones: hablar del futuro incierto, referirse a acciones futuras

Gramática: futuro regular e irregular

Moduli disciplinari svolti su “Ida Y Vuelta”:

- **Unidad 4 - ¡Abróchense los cinturones!**

Contenidos: transporte aéreo, servicios de un aeropuerto, normas de seguridad

- **Unidad 5 - Viajar en tren y por carretera**

Contenidos: moverse en tren, la estación de trenes y de autobuses

- **Unidad 6 - Dónde alojarse**

Contenidos: alojamientos hoteleros, clasificación hotelera, camping

- **Unidad 7 - El hotel**

Contenidos: servicios e instalaciones, perfiles profesionales

- **Unidad 8 - En la recepción del hotel**

Contenidos: proceso de reserva, recepción del cliente

Educazione Civica:

- La Unión Europea (símbolos, historia, mercado único y su significado en la vida diaria)
- Las instituciones europeas

L'INSEGNANTE

Verónica Ferrí

GLI ALUNNI

PROGRAMMA DI MATEMATICA

CLASSE VB A.S. 2022-23

Prof.ssa Sara Livi

Economia e funzioni di una variabile:

Prezzo e domanda
Funzione dell'offerta
Prezzo di equilibrio
Funzione del costo
Funzione del ricavo
Funzione del profitto

Funzioni in due variabili:

Disequazioni e sistemi di disequazioni in due variabili
Coordinate nello spazio
Definizione di funzione reale di variabili reali
Linee di livello (caso di funzioni lineari, parabole e circonferenze)
Derivate parziali
Generalità sui massimi e sui minimi
Ricerca dei massimi e minimi relativi con le linee di livello e mediante le derivate parziali
Ricerca dei massimi e dei minimi vincolati mediante il metodo di sostituzione e mediante il metodo dei moltiplicatori di Lagrange
Ricerca dei massimi e minimi assoluti di funzioni lineari con vincoli lineari

Applicazione dell'analisi a problemi di economia

Determinazione del massimo profitto di un'impresa in un regime di concorrenza perfetta
Determinazione del massimo profitto di un'impresa in condizioni di monopolio
Determinazione del massimo profitto con un bene con due prezzi diversi
Combinazione ottima dei fattori di produzione (funzione Cobb-Douglas)
Il consumatore e la funzione dell'utilità (cenni di teoria)

Ricerca Operativa

La ricerca operativa e le sue fasi
La classificazione dei problemi di scelta
I problemi di scelta nel caso continuo (funzione obiettivo retta e parabola)
I problemi di scelta nel caso discreto
La scelta fra più alternative
Il problema delle scorte (teoria)

L'INSEGNANTE

Sara Livi

GLI ALUNNI

PROGRAMMA DI DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI

CLASSE VB A.S. 2022-23

Prof. Giampaolo Cortonicchi

MODULO A: Analisi e controllo dei costi nelle imprese turistiche

1. L'analisi dei costi

Che cosa si intende per costo

Che cos'è l'oggetto di riferimento di un costo

Come si classificano i costi

Come si rappresentano graficamente i costi fissi

Come si rappresentano graficamente i costi variabili

Come si calcola il costo totale

2. Il controllo dei costi: il direct costing

In che cosa consiste il metodo del direct costing

Come si valuta la redditività di diversi prodotti

Come si valutano soluzioni alternative dal punto di vista economico

3. Il controllo dei costi: il full costing

In che cosa consiste il metodo del full costing

Che cosa sono le configurazioni di costo

Come si calcolano le diverse configurazioni di costo con il full costing a base unica

Come si calcolano le diverse configurazioni di costo con il full costing con utilizzo dei centri di costo

4. Il controllo dei costi: L'Activity Based Costing (ABC)

In che cosa consiste il metodo ABC

Quando è conveniente utilizzare il metodo ABC

5. L'analisi del punto di pareggio (break even analysis)

In che cosa consiste la break even analysis

Come si rappresenta graficamente il BEP

Come è possibile modificare il BEP

Come si calcola il BEP nelle aziende multiprodotto

MODULO B: Prodotti turistici a catalogo e a domanda

1. L'attività dei tour operator

Chi sono i tour operator

In che cosa consiste l'attività di un tour operator

Come vengono realizzati i pacchetti turistici

In che cosa consiste la fase di ideazione di un pacchetto turistico a catalogo

In che cosa consiste la fase di sviluppo di un pacchetto turistico a catalogo

Quali sono i principali contratti che un tour operator può concludere con un'impresa di servizi turistici

Che cosa si intende per contratto di allotment

Quali sono le clausole più frequenti che caratterizzano i contratti di allotment

Che cosa si intende per contratto vuoto per pieno

In che cosa consiste la predisposizione del programma di viaggio di un prodotto turistico a catalogo

2. Il prezzo di un pacchetto turistico

Con quali metodi un tour operator può fissare il prezzo di vendita di un pacchetto turistico

Come si determina il prezzo di vendita con il metodo del full costing

Che cosa accade se il pacchetto turistico a catalogo viene venduto tramite un'ADV

In che cosa consiste il metodo del break even point

Che cosa consente di determinare il metodo del break even point

3. Il marketing e la vendita di pacchetti turistici

Come un tour operator promuove e commercializza i pacchetti turistici

Quali strategie di vendita possono essere adottate dai tour operator

Come si perfeziona la vendita di un pacchetto turistico

In che cosa consiste la fase della gestione del viaggio

In che cosa consiste la fase del controllo

4. Il business travel

Che cosa si intende per business travel

Che cos'è un viaggio incentive

Che cosa si intende per eventi aggregativi

Qual è l'importanza del prodotto congressuale per una località

Quali sono le figure professionali che si occupano dell'organizzazione dei business travel

Quali sono le fasi che caratterizzano un congresso

Qual è la situazione del mercato congressuale italiano

MODULO C: Pianificazione, programmazione e controllo nelle imprese turistiche

1. La pianificazione strategica

In che cosa consiste il sistema di pianificazione, programmazione e controllo

Quali sono gli elementi che definiscono l'orientamento di fondo di un'impresa

Come si analizza l'ambiente esterno

Come si analizza l'ambiente interno

Come si definiscono gli obiettivi strategici aziendali

2. Le strategie aziendali e i piani aziendali

Che cosa sono i piani aziendali

3. Il business plan

Che cos'è il business plan?

Qual è il contenuto di un business plan?

4. Il budget

Che cos'è il budget

Come si predispongono i budget operativi

Come si predispongono il budget aziendale

MODULO D: Marketing territoriale

1. Prodotto/destinazione e il marketing territoriale

Quando un territorio può essere considerato una destinazione turistica

Quali sono le fasi del ciclo di vita di una destinazione turistica

Perché è utile effettuare l'analisi del ciclo di vita di una destinazione turistica

Perché è importante valorizzare il turismo sostenibile

Che cosa si intende per prodotto/destinazione

Che cosa si intende per marketing territoriale

Quale ruolo svolgono gli enti pubblici territoriali nell'ambito del marketing territoriale

Come possono gli enti pubblici svolgere un'efficace attività di marketing territoriale

Quali sono le forme di aggregazioni tra gli operatori economici al fine di creare uno SLOT

2. I fattori di attrazione di una destinazione turistica

Che cosa si intende per fattori di attrazione di una destinazione turistica

Quali sono i fattori che contribuiscono a determinare il livello di attrattività di un territorio

Quali sono i modelli dell'offerta di una destinazione turistica

Come si può analizzare l'offerta turistica di una destinazione

In che cosa consiste l'analisi della concorrenza

Quali strategie possono derivare dall'analisi della concorrenza

3. I flussi turistici

Perché una destinazione turistica deve analizzare i flussi turistici

Quali sono i fattori che influenzano i flussi turistici

Come può una destinazione turistica analizzare i flussi turistici

Quali sono le tendenze evolutive della domanda turistica

4. Dall'analisi SWOT al posizionamento di una destinazione turistica

Perché una destinazione turistica deve effettuare l'analisi SWOT

Quali possono essere i punti di forza di un territorio

Quali possono essere i punti di debolezza di un territorio

Come può una destinazione turistica analizzare i propri punti di forza e di debolezza

Come può una destinazione turistica analizzare le opportunità e le minacce

Com'è possibile conseguire una posizione strategica di successo

Come una destinazione turistica determina il mercato obiettivo e il posizionamento

Come può posizionarsi una destinazione turistica

5. Il piano di marketing territoriale

Perché una località turistica deve saper comunicare e promuovere il prodotto/destinazione

Perché per una destinazione turistica è importante dotarsi di un brand territoriale

Quali strumenti di comunicazione e promozione può utilizzare una destinazione turistica

Quali strumenti di comunicazione e promozione online può adottare una destinazione turistica

Che cos'è un piano di marketing territoriale.

L'INSEGNANTE

GLI ALUNNI

Giampaolo Cortonichi

PROGRAMMA DI DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA

CLASSE VB A.S. 2022-23

Prof. Stefano Rossi

- **UNITÀ 1: Lo Stato italiano: gli organi costituzionali**
 - Lo stato italiano e la sua evoluzione
 - Le forme di stato
 - La forma di governo
 - La forma di governo presidenziale
 - La forma di governo parlamentare
 - La forma di governo in Italia
 - Il Parlamento
 - Il bicameralismo
 - Le elezioni
 - Organizzazione e funzionamento
 - La legislatura e lo scioglimento anticipato delle Camere
 - Le funzioni
 - La formazione delle leggi
 - Le leggi costituzionali
 - Il Governo
 - Il consiglio dei ministri
 - La formazione del Governo
 - La crisi di Governo
 - Le funzioni del Governo
 - Le "leggi" del Governo
 - Il Presidente della Repubblica
 - Requisiti e votazione
 - le funzioni ed i poteri
 - l'irresponsabilità del presidente
 - La Corte costituzionale
 - Composizione
 - Il giudizio sulle leggi
 - Altre funzioni
 - La Magistratura
 - tre tipi di processo
 - I principi generali relativi alla funzione giurisdizionale
 - Magistratura ordinaria e magistrature speciali
 - L'indipendenza della magistratura ordinaria
 - Il pubblico ministero
 - La funzione della corte di cassazione: l'interpretazione della legge
 - Il consiglio superiore della magistratura
 - Composizione
 - Funzioni

- **UNITÀ 2: L'Unione europea**
 - I caratteri generali
 - Le tappe dell'integrazione europea
 - Il trattato di Roma del 1957
 - L'allargamento dell'Europa occidentale
 - L'allargamento dell'Europa orientale
 - I nuovi trattati
 - un periodo difficile
 - La cittadinanza europea
 - L'organizzazione dell'Unione europea
 - Il parlamento europeo
 - I partiti europei
 - Il Consiglio europeo
 - Il Consiglio dell'Unione europea
 - La commissione europea
 - La corte di giustizia
 - La Banca centrale europea
 - Le leggi europee: i regolamenti e le direttive
 - I regolamenti
 - Le direttive

- **UNITÀ 3: Le Regioni e gli enti locali**
 - Centro e periferia
 - Il principio di sussidiarietà
 - Accentramento o decentramento?
 - Le regioni
 - L'organizzazione
 - La ripartizione delle competenze legislative tra stato e regioni
 - Le competenze delle Regioni in materia di turismo
 - I comuni
 - L'organizzazione dei comuni

- **UNITÀ 4: Beni culturali, ambiente e sostegno del turismo**
 - Il legame tra turismo e tutela di beni culturali
 - Art. 9 C. - art 117 e 118 C.
 - Le misure di tutela dei beni culturali e paesaggistici
 - La tutela internazionale dei beni culturali e naturali
 - il ruolo dell'UNESCO

L'INSEGNANTE

Stefano Rossi

GLI ALUNNI

PROGRAMMA DI GEOGRAFIA TURISTICA

CLASSE VB A.S. 2022-23

Prof.ssa Valentina Moroni

U.A.1 Il ruolo del turismo nell'economia mondiale

- Un settore in rapida crescita p.34
- UNWTO (Organizzazione Mondiale del Turismo) p.35
- I flussi turistici internazionali pp. 36-37
- L'UNESCO e i suoi siti

U.A.2 Turismo e sostenibilità ambientale pp. 48- 51

- Cambiamenti climatici e turismo
- Le politiche di sostenibilità ambientale del turismo
- La Carta di Lanzarote e di Rimini
- Le forme di turismo responsabile e sostenibile
- Ecoturismo, turismo equo, volonturismo

U.A.3 Le organizzazioni internazionali da fotocopia e appunti

- L'ONU e i suoi principali organismi
- Le agenzie dell'ONU: FAO, UNESCO, UNICEF, OMS, BM e FMI
- Commonwealth
- WTO, G20

U.A.4 Agenda 2030 dell'ONU (Ed. Civica) fotocopie

- I 17 obiettivi di sviluppo sostenibile
- Gli obiettivi della COP27
- Alcuni temi dell'Agenda 2030:
 - La fame e la sicurezza alimentare
 - La condizione femminile
 - La disparità di genere, la violenza di genere

U.A.5 L'Africa mediterranea

- **Egitto:** pp. 76- 80
 - Il territorio e il clima
 - La popolazione
 - L'economia
 - La cultura e le tradizioni
 - La diga di Assuan ed il Canale di Suez
 - Il patrimonio storico, artistico e naturale
 - Le risorse turistiche

U.A.6 L'America settentrionale

- **Gli Stati Uniti:** pp. 194- 201
 - Il territorio e i paesaggi
 - Le tre megalopoli
 - La geografia umana
 - La cultura e le tradizioni
 - Il patrimonio storico, artistico e naturale
 - Le risorse turistiche
 - New York (approfondimento) p. 204- 205

U.A.7 L'Asia orientale

- **Il Giappone:** pp.178- 185
 - Il territorio e i paesaggi, la polderizzazione
 - La geografia umana
 - Economia e turismo
 - La cultura e le tradizioni
 - Il patrimonio storico, artistico e naturale
 - Le risorse turistiche
 - Il memoriale della Pace di Hiroshima (fotocopia)

L'INSEGNANTE

Valentina Moroni

GLI ALUNNI

PROGRAMMA DI ARTE E TERRITORIO

CLASSE VB A.S. 2022-23

Prof.ssa Silvia Cioffi

- Il Neoclassicismo in Italia: la Villa Reale A Monza e il Teatro alla Scala.
- Tipi e stili nell'architettura dell'Ottocento: il Neogotico a Londra
- Parigi e il piano urbanistico del Barone Haussmann
- L'architettura del ferro e del vetro: la Tour Eiffel a Parigi e il Crystal Palace di Londra
- L'età dell'Impressionismo: i temi della borghesia e del positivismo nella pittura en plein air di Monet e Renoir
- La nascita della fotografia e la sua influenza sulla pittura moderna.
- Il Post-Impressionismo: Van Gogh, Gauguin, Cezanne precursori delle avanguardie storiche. Il Primitivismo e il gusto per le arti tribali nella ricerca dei pittori moderni. Il Giapponismo in van Gogh.
- Frank Lloyd Wright e la nascita dell'architettura organica negli Stati Uniti. La casa Kaufmann. Il Solomon Guggenheim Museum di New York.
- Frank Gehry e il Decostruttivismo: Il Guggenheim di Bilbao
- Per Educazione civica:
- Olafur Eliasson e il rapporto tra arte e tutela dell'ambiente.
- Il Quarto Stato di Pellizza da Volpedo, la questione sociale e i diritti umani ieri e oggi.

L'INSEGNANTE
Silvia Cioffi

GLI ALUNNI

PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

CLASSE VB A.S. 2022-23

Prof.ssa Maria Rossi

ARTICOLAZIONE DEI CONTENUTI

- Esercizi a corpo libero a carico naturale
- Esercizi posturali
- Esercizi generali di potenziamento fisiologico
- Esercizi di allungamento muscolare
- Esercizi di mobilità articolare
- Esercizi per la coordinazione specifica e generale
- Esercizi di equilibrio sia statico che dinamico
- Esercizi di velocità
- Esercizi di resistenza
- Esercizi per la respirazione
- Esercizi in circuito
- Esercizi del gesto tecnico-sportivo
- Esercizi con l'ausilio di piccoli attrezzi
- Alcune specialità atletiche
- Fondamentali dei giochi di squadra
- BLSA con ausilio di manichino e defibrillatore
- Progetto "NUOTA CON MATURITA': lezioni di nuoto con Tecnici Federali (Piscina Comunale)
- Partecipazione ai Tornei di Istituto di Pallavolo e Calcio a 5
- Progetto TENNIS : corso di Tennis presso il Circolo Tennis Cortona

PER LA PARTE TEORICA

- Apparato scheletrico ed articolare
- Sistema nervoso
- Apparato cardio-circolatorio
- Sistema muscolare (meccanismi di produzione di energia muscolare aerobica e anaerobica)
- Sostanze stupefacenti e doping
- Definizione delle qualità motorie

- AIDS e malattie sessualmente trasmissibili
- Sicurezza e soccorso in acqua
- Principali discipline acquatiche
- Il lavoro connesso agli impianti natatori

EDUCAZIONE CIVICA : gli alunni hanno frequentato lezioni di BLSA con esame finale e conseguimento della Certificazione sulle manovre di compressioni toraciche e uso del DAE. Gestione dell'emergenza in caso di arresto cardiocircolatorio. Manovra di Heimlich in caso di ostruzione delle vie aeree. Valore etico del BLSA. Stili di vita e principi alimentari.

L'INSEGNANTE

Maria Rossi

GLI ALUNNI

PROGRAMMA DI RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE VB A.S. 2022-23

Prof.ssa Lucia Panchini

Contenuti disciplinari ed eventuali approfondimenti pluridisciplinari

UdA 1: La vita come amore

UdA 2: una scienza per l'uomo

UdA 3: una società per l'uomo

La vita come amore:

elementi fondamentali di Morale sessuale e familiare (con riferimenti a Deus caritas est; Evangelium vitae; Familiaris consortio).

UdA 1: La vita come amore (pag.244-251).

L'amore come amicizia;

l'amore come eros;

l'amore come agape.

Una scienza per l'uomo:

Scienza e fede: un dialogo necessario.

UdA 2: una scienza per l'uomo (pag.278-305).

Principi di bioetica cristiana;

il valore della vita umana secondo Evangelium vitae.

Gli interrogativi etici di fronte ad aborto, eutanasia, clonazione, eugenetica e le nuove frontiere dell'ingegneria genetica.

Le tecniche di fecondazione artificiale.

Le problematiche etiche relative all'era contraccettiva (Evangelium vitae).

Una società per l'uomo:

UdA 3: una società per l'uomo (pag.254-269).

La vita come relazione nella dottrina sociale della Chiesa: dalla "Rerum novarum" di Leone XIII alla "Laudato sii" di papa Francesco.

Un'economia per l'uomo: i principi di solidarietà e sussidiarietà.

Cenni di etica economica e di economia civile (scuola di Genovesi); la responsabilità sociale delle imprese e lo sviluppo sostenibile; l'economia integrale (Laudato sii).

ARGOMENTI DI EDUCAZIONE CIVICA:

L'economia civile: un modello alternativo all'economia utilitaristica; i principi di reciprocità, bene comune, comunità. La nascita nel pensiero di Genovesi e lo sviluppo con gli economisti contemporanei Zamagni e Bruni (lettura dell'articolo su Genovesi nella rivista Vita e Pensiero dell'università Cattolica).

La cosiddetta "Terza via dell'economia" a partire dalla Rerum novarum; i principi di solidarietà e sussidiarietà.

L'INSEGNANTE

Lucia Panchini

GLI ALUNNI