



**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"Luca Signorelli"**

Vicolo del Teatro, 4 – 52044 Cortona (AR)
Tel. 0575.60.36.26 – 0575.63.03.56 – Fax 0575.60.36.63
Liceo Classico e Artistico Cortona – IPSS Cortona – ITE Cortona



**Istituto Tecnico Economico
"F. Laparelli"
CORTONA (AR)**

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
Classe V B Turismo**

A.S. 2017/2018

Coordinatrice della classe: prof.ssa M. Stefania Misuri

ELENCO DOCENTI DELLA CLASSE

<i>COGNOME</i>	<i>NOME</i>	<i>Materia d'insegnamento</i>
BUCCI	STEFANO	INGLESE
CORTONICCHI	GIAMPAOLO	DISCIPLINE TURISTICO-AZIENDALI
DOMENICI	SERENA	ITALIANO e STORIA
MARRI	M. ILARIA	MATEMATICA
MISURI	M. STEFANIA	FRANCESE (coordinatrice)
MORONI	VALENTINA	GEOGRAFIA TURISTICA
ORLANDO	ANNA	ARTE E TERRITORIO
PANCHINI	LUCIA	RELIGIONE
ROSSI	MARIA	SCIENZE MOTORIE
SQUARTA	CINZIA	DIRITTO E LEGISLAZ. TURISTICA
TIEZZI	SILVIA	TEDESCO

INDICE

1. PRESENTAZIONE SINTETICA DELLA CLASSE

2. PERCORSO FORMATIVO COMPIUTO DALLA CLASSE

a) OBIETTIVI COGNITIVI TRASVERSALI ACQUISITI DAGLI ALUNNI AL TERMINE DEL PERCORSO FORMATIVO

Conoscenze

Abilità

Competenze

b) OBIETTIVI COMPORTAMENTALI E SOCIO AFFETTIVI CONSEGUITI

c) ATTIVAZIONE CORSI DI APPROFONDIMENTO, SOSTEGNO E RECUPERO

d) ARRICCHIMENTO PIANO OFFERTA FORMATIVA: ATTIVITÀ EXTRA, PARA, INTER CURRICOLARI

e) ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO

3. MEZZI E SUSSIDI DIDATTICI

4. CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

5. CRITERI SEGUITI PER LO SVOLGIMENTO DELLA III PROVA

6. PARAMETRI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

7. PERCORSI DISCIPLINARI

- Religione
- Italiano
- Storia
- Lingua inglese
- Lingua francese
- Lingua tedesca
- Matematica
- Discipline Turistico-Aziendali
- Diritto e Legislazione Turistica
- Geografia Turistica
- Arte e Territorio
- Scienze motorie e sportive

Allegati

- *Simulazione terza prova: testi*
- *Griglie di valutazione I-II-III prova scritta e colloquio*
- *Programmi dettagliati (in apposita cartella)*

1. PRESENTAZIONE SINTETICA DELLA CLASSE

La classe ha visto nel corso degli anni vari cambiamenti nella sua composizione, in particolare nel triennio. Dall'originario numero di 21 del biennio, infatti, non sono stati ammessi al terzo anno 2 alunni, 5 sono passati nella sez. A (indirizzo A.F.M.) e 2 si sono aggiunti in quanto ripetenti, per arrivare ad un totale di 16 studenti. Due di questi non sono stati ammessi al quarto anno quando si è invece inserito un alunno ripetente, dunque 15 sono stati i componenti della classe quarta. Non essendo stato ammesso al quinto anno uno studente, gli alunni attualmente frequentanti la 5B sono perciò 14, 4 femmine e 10 maschi. Nessuno presenta certificazioni di disabilità, DSA o BES.

Nonostante le difficoltà di adattamento ad una situazione piuttosto fluida in termini di continuità del gruppo classe e della componente docenti, una parte del nucleo originario è riuscita a mantenere nel tempo un dialogo educativo costruttivo con gli insegnanti, pur non arrivando a coinvolgere gli altri compagni, vecchi o nuovi, anche per motivi legati al carattere ed alla capacità di relazionarsi con i pari.

Il profitto si attesta su livelli mediamente sufficienti o più che sufficienti nelle varie discipline, anche se, a questo proposito, emerge un profilo della classe decisamente eterogeneo. Accanto ad un piccolo gruppo di alunni che nel quinquennio si è sempre distinto per senso di responsabilità, impegno costante e motivazione nello studio, e che pertanto ha raggiunto competenze buone o discrete in tutte le materie, coesiste la parte maggioritaria della classe composta da allievi che non sono riusciti a migliorare tutte le loro fragilità di base per la discontinuità dell'impegno e la superficialità nell'approccio allo studio o, situazione più grave, non hanno al momento ancora raggiunto un livello sufficiente di competenze in varie discipline. Qualche alunno ha invece saputo rafforzare nel percorso scolastico la sua preparazione di base, in virtù di un impegno apprezzabile e di una partecipazione attenta alle lezioni, pervenendo ad un grado sufficiente di conoscenze e competenze.

Sotto il profilo disciplinare, si rileva qualche atteggiamento di superficialità nell'adesione alle regole da parte di un numero limitato di studenti, mentre l'atteggiamento diffuso è stato improntato ad una maggiore consapevolezza e senso di responsabilità. In alcuni casi le assenze sono state numerose, attribuibili a periodi di criticità nella motivazione allo studio o a problematiche individuali che esulano dall'ambito scolastico.

Positiva è risultata la partecipazione alle attività fuori-aula: durante il secondo anno 5 alunni hanno preso parte al gemellaggio fra l'ITE ed il Lycée Saint Joseph di Avignon, al termine del quarto anno 4 studenti hanno svolto il periodo di alternanza scuola-lavoro a Malta nell'ambito del progetto Erasmus Plus. Nel corrente a.s. un allievo ha inoltrato la propria candidatura per il medesimo progetto europeo riservato ai neodiplomati.

Si evidenzia una quinquennale continuità nell'insegnamento da parte dei docenti di Matematica, Inglese, Francese, Economia Aziendale/Discipline Turistico-Aziendali, Scienze Motorie e Religione.

2. PERCORSO FORMATIVO COMPIUTO DALLA CLASSE

a) OBIETTIVI COGNITIVI TRASVERSALI ACQUISITI DAGLI ALUNNI AL TERMINE DEL PERCORSO FORMATIVO

Conoscenze

Obiettivi	Livelli raggiunti
✓ Dimostrare l'acquisizione di contenuti, cioè di teorie, principi, concetti, termini, tematiche, argomenti, regole, procedure, metodi, tecniche applicative afferenti una o più aree disciplinari.	Mediamente sufficienti

Abilità

Obiettivi	Livelli raggiunti
✓ Rielaborare personalmente le conoscenze acquisite nel corso degli studi.	Mediamente sufficienti
✓ Saper usare il lessico specifico della disciplina.	Mediamente sufficienti
✓ Esprimere il proprio pensiero con coerenza e chiarezza, sia nella forma scritta sia orale.	Mediamente sufficienti
✓ Saper argomentare il proprio punto di vista.	Mediamente sufficienti
✓ Saper operare collegamenti tra tematiche disciplinari e interdisciplinari.	Mediamente sufficienti
✓ Acquisire capacità e autonomia d'analisi, di sintesi e di organizzazione di contenuti.	Mediamente sufficienti
✓ Acquisire autonomia di applicazione e correlazione dei dati.	Mediamente sufficienti

Competenze

Obiettivi	Livelli raggiunti
✓ Acquisire un personale e adeguato metodo di studio.	Mediamente sufficienti
✓ Saper utilizzare le conoscenze teoriche e pratiche acquisite per eseguire compiti dati e/o risolvere problematiche.	Mediamente sufficienti
✓ Interpretare, analizzare e comunicare i contenuti essenziali di testi o di altre fonti di informazione nei vari campi disciplinari.	Mediamente sufficienti
✓ Saper utilizzare in contesti nuovi conoscenze e abilità acquisite.	Mediamente sufficienti
✓ Realizzare percorsi autonomi di conoscenza.	Mediamente sufficienti

b) OBIETTIVI COMPORTAMENTALI E SOCIO AFFETTIVI CONSEGUITI

✓ Manifestare sensibilità nei confronti delle problematiche individuali e sociali.	Mediamente più che sufficienti
✓ Ascoltare e rispettare idee diverse dalle proprie.	Mediamente più che sufficienti
✓ Rispettare l'ambiente scolastico.	Mediamente più che sufficienti
✓ Sapere valutare le proprie prestazioni e il proprio comportamento	Mediamente più che sufficienti
✓ Sapersi orientare nella complessità delle situazioni.	Mediamente più che sufficienti
✓ Manifestare disponibilità ad affrontare situazioni complesse con doti di razionalità e flessibilità.	Mediamente più che sufficienti
✓ Collaborare nel gruppo di lavoro.	Mediamente più che sufficienti
✓ Mostrare senso del dovere, diligenza e puntualità.	Mediamente sufficienti
✓ Mostrare apertura civile e democratica al confronto con gli altri.	Mediamente più che sufficienti

c) ATTIVAZIONE CORSI DI APPROFONDIMENTO, SOSTEGNO E RECUPERO

Sono stati effettuati corsi di recupero di Discipline Turistico-Aziendali dopo la valutazione Trimestrale, viste le lacune diffuse in tale materia.

d) ARRICCHIMENTO PIANO OFFERTA FORMATIVA: ATTIVITÀ EXTRA, PARA, INTER CURRICOLARI

La 5B ha aderito dal secondo anno al progetto d'istituto Cl@sse 2.0. Ad ogni alunno è stato consegnato un tablet in comodato d'uso con il quale si è cercato di attuare un approccio didattico più attivo e coinvolgente, nonostante le frequenti difficoltà di connessione e di velocità nella navigazione web che hanno afflitto l'istituto fino all'inizio del corrente a.s. I tablet sono stati inoltre utilizzati in classe, quando possibile, per attività di ricerca e rielaborazione all'interno di progetti del CdC .

Durante il corrente anno scolastico:

Diritto e Legislazione Turistica

Lezione e visita guidata al Consiglio Regionale della Toscana; incontro con il Capitano dei Carabinieri di Cortona sull'educazione stradale il 30/03/2018; Progetto *Semplicemente Donna* il 27/11/2017: incontro con Layma Haji Bashai (ragazza afghana vittima di violenze ed episodi bellici).

Progetti linguistici

Spettacolo in lingua inglese *The picture of Dorian Gray* presso il teatro Petrarca di Arezzo il 01/02/2018, spettacolo in lingua francese *Saint Germain-des-Prés* presso il Teatro Signorelli di Cortona il 27/04/2018.

Attività CLIL

Moduli di letteratura e di storia in inglese.

Storia

Presentazione del libro di M. Flores *La forza del mito: la rivoluzione russa e il miraggio del socialismo* il 13/10/2017; conferenza in occasione della Giornata della Memoria.

Realizzazione di presentazioni in ppt (Progetto *I muri nel mondo*) durante l'ora settimanale di compresenza con il docente di Informatica nel secondo periodo dell'a.s.

Discipline Turistico-Aziendali

Convegno *Dire e fare il turismo in Toscana* presso il Centro Convegni di S. Agostino a Cortona il 25/10/2017, visita aziendale alla Maserati il 13/04/2018.

Geografia Turistica

Realizzazione di presentazioni in ppt durante l'ora settimanale di compresenza con il docente di Informatica nel primo periodo dell'a.s.

Arte e territorio

Visita alla Galleria Nazionale di Arte moderna di Palazzo Pitti a Firenze

Scienze motorie

Progetto *Arezzo Cuore* con esame e certificazione finale BLS, Centro Sportivo Scolastico, Giochi Sportivi Studenteschi, Progetto Educazione alla Salute (incontro con le associazioni Fratres e Kedrion sulla donazione di sangue e plasma il 16/02/2018).

Orientamento in uscita

Contatti con imprese, università, centro per l'impiego, agenzie formative:

- incontro di orientamento Università di Perugia a Castiglion del Lago il 20/02/2018
- settembre 2017: facoltà di Lingue Straniere di Arezzo, Università di Siena
- dicembre 2017: facoltà di Giurisprudenza Università di Siena
- gennaio 2018: Open Day Università di Firenze presso il PalaMandela
- incontro con Università telematiche del territorio il 28/04/2018

Moduli interdisciplinari

- italiano e francese su Baudelaire
- storia e francese sulla seconda guerra mondiale
- storia e inglese sulla prima e la seconda guerra mondiale.

Esami ECDL

Un alunno ha sostenuto gli esami dei vari moduli necessari al conseguimento della Patente Europea d'Informatica.

Viaggio d'istruzione

La classe ha effettuato il viaggio di istruzione a Lisbona nel periodo 02-07/03/2018 insieme alla 5A ITE.

e) ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO

	Ore di formazione in aula	Ore di formazione in laboratorio	Ore di formazione in azienda	Ore totali
Corso sulla sicurezza	4	4		8
Visita aziendale alla Maserati	5	/	5	10
L'impresa a scuola, la scuola in impresa Convegni sul turismo Esperto di geopolitica	5	5		10
Università e società civile	10	10		20
Conseguimento certificazione BLSD	5	5		10
Totale ore	29	24	5	58

3.MEZZI E SUSSIDI DIDATTICI

Gli alunni hanno fatto uso di audiovisivi, cd e dvd. In aula è stata utilizzata la LIM in tutte le discipline, sia per l'attività didattica che per quella di ricerca e approfondimento

4.CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Comportamento: per la valutazione del comportamento, tenuto conto della normativa vigente per il corrente anno scolastico, è stata utilizzata la griglia approvata dal Collegio dei Docenti e inserita nel POF.

Profitto: per la valutazione del profitto docenti hanno utilizzato i ***Criteri di corrispondenza tra voto decimale e livello di apprendimento*** approvati dal Collegio dei Docenti e inseriti nel POF.

Inoltre, ciascun docente ha utilizzato, in relazione alle diverse discipline, criteri di valutazione esplicitati nel paragrafo **7. Percorsi disciplinari (ovvero Relazioni finali)** del presente documento.

La valutazione finale terrà conto non solo dei risultati delle prove, sia scritte sia orali, proposte nelle singole discipline, ma anche del percorso di apprendimento e delle progressioni rispetto ai livelli di partenza.

Le **prove** sottoposte agli studenti sono state: verifiche orali, prove strutturate o semi-strutturate, risoluzione di problemi, temi (tutte le tipologie testuali previste dalla prova d'esame).

5 CRITERI SEGUITI PER LO SVOLGIMENTO DELLA III PROVA

Sono state effettuate nel corso dell'a. s. due simulazioni della III prova pluridisciplinare:

la prima si è svolta il 27 febbraio 2018, la seconda il 4 maggio 2018. Entrambe le prove hanno avuto la seguente formulazione.

- Tipologia : Quesiti a risposta singola (10)
- Discipline: Francese (2 quesiti), Discipline Turistico-Aziendali (2 quesiti), Diritto e Legislazione Turistica (3 quesiti), Geografia Turistica (3 quesiti);
- Tempi: 120 minuti;
- Griglia di correzione (cfr. Allegati)

6. PARAMETRI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

I criteri per l'attribuzione dei punteggi nell'ambito della banda di oscillazione sono i seguenti:

- Si attribuisce il punteggio più alto della banda di appartenenza se la media dei voti risulta pari o superiore al decimale 0,5;
- Si attribuisce il punteggio più basso della banda di appartenenza se la media dei voti è inferiore al decimale 0,5;
- Il punteggio minimo previsto dalla banda di appartenenza può essere incrementato se si verificano almeno due delle seguenti condizioni:
 - 1) l'allievo ha prodotto attestazione di qualificate esperienze formative, acquisite al di fuori della scuola di appartenenza, coerenti con il proprio indirizzo di studio e con le scelte del POF (credito formativo);
 - 2) l'allievo ha partecipato con interesse e impegno alle attività didattiche curricolari (ivi comprese quelle inerenti l'insegnamento della religione cattolica, per gli alunni che se ne avvalgono, e le attività didattiche formative alternative all'insegnamento della religione cattolica, limitatamente agli alunni che abbiano seguito le medesime) e alle attività complementari e integrative previste dal POF, per un ammontare almeno di 10 ore (anche accumulate fra più corsi), e certificate con attestato dall'Istituto;
 - 3) le assenze non superano il 10% dei giorni di attività scolastica

PERCORSO DISCIPLINARE V B ITE Cortona
a.s. 2017/18

Materia: Religione

Docente: Lucia Panchini

Testo in adozione: L.SOLINAS, *Tutti i colori della vita*, SEI

Una parte degli studenti si è dimostrata partecipe ed interessata alle lezioni effettuate durante l'anno scolastico; alcuni alunni sono stati invece spesso discontinui nell'attenzione e poco partecipi.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

Conoscenze

-La vita come amore: elementi fondamentali di Morale sessuale e familiare (con riferimenti a *Deus caritas est; Evangelium vitae; Familiaris consortio*).

-Una scienza per l'uomo: il rapporto tra scienza e fede; elementi di bioetica cristiana; il valore della vita umana secondo *Evangelium vitae*.

Gli interrogativi etici di fronte ad aborto, eutanasia, fecondazione artificiale, clonazione, eugenetica e le nuove frontiere dell'ingegneria genetica.

-Una società per l'uomo: la vita come relazione nella dottrina sociale della Chiesa; il contributo di un grande papa del Novecento: Giovanni Paolo II.

Progetto di economia civile ed etica economica: le linee fondamentali della dottrina sociale della Chiesa; cenni di economia civile (scuola di Genovesi); la responsabilità sociale delle imprese.

Abilità

Saper riconoscere le motivazioni delle scelte etiche dei cattolici nella vita affettiva e nella famiglia.

Riconoscere l'impegno della Chiesa a tutela della vita e dei diritti fondamentali dell'uomo.

Saper motivare le scelte dei cattolici nella vita sociale.

Competenze

Saper riconoscere le linee di fondo della dottrina morale sessuale e familiare della Chiesa.

Saper argomentare le scelte etiche dei cattolici nei confronti della vita umana dal concepimento alla morte naturale, in particolare relativamente ai nuovi problemi posti dalla bioetica.

Conoscere e saper argomentare le linee fondamentali della dottrina sociale della Chiesa e dell'etica economica.

Contenuti disciplinari ed eventuali approfondimenti pluridisciplinari

UdA 1: La vita come amore

UdA 2: una scienza per l'uomo

UdA 3: una società per l'uomo

Metodologie

Lezione frontale, conversazioni occasionali, cliniche e finalizzate, dibattito, laboratorio multimediale;

Materiali didattici

Libro di testo: SOLINAS L., *Tutti i colori della vita*, SEI; documenti del Magistero della Chiesa, tecnologie audiovisive.

Tipologie delle prove di verifica utilizzate, criteri e strumenti di valutazione

Sono state effettuate verifiche orali in situazione.

La valutazione è riferita all'interesse e alla partecipazione con i quali il discente ha seguito la materia ed ai risultati formativi conseguiti secondo gli obiettivi indicati nel P.O.F.;

I descrittori di valutazione sono i seguenti: gravemente insufficiente (**GI**); insufficiente(**I**); sufficiente (**S**); molto (**M**); moltissimo (**Mm**).

L'INSEGNANTE

LUCIA PANCHINI

PERCORSO DISCIPLINARE V B ITE Cortona
a.s. 2017/18

Disciplina: Italiano

Docente: Serena Domenici

Testo in adozione : Cataldi, Angioloni, Panichi, *L'esperienza della letteratura*, ed. Palumbo

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE

La classe nel complesso ha acquisito conoscenze sufficienti riguardo agli argomenti trattati; tuttavia solo una parte degli alunni ha approfondito la materia, ampliando, comparando e organizzando in modo soddisfacente i dati culturali. Nella prospettiva storica della letteratura italiana gli studenti hanno dimostrato di sapersi complessivamente orientare.

COMPETENZE

Gli studenti sono in grado di analizzare, interpretare e commentare i testi letterari con la guida dell'insegnante; pochi hanno raggiunto un'adeguata autonomia di studio, riuscendo a esprimere le proprie competenze linguistiche e comunicative nella varietà di codici, di registri e di funzioni sia nel discorso orale che nelle produzioni scritte.

ABILITA'

Globalmente la classe ha espresso capacità e attitudini sufficienti; più carente l'istituzione di collegamenti interdisciplinari nonché tra i contenuti studiati e l'attualità e le abilità critiche e di approfondimento, limitate a un numero esiguo di alunni.

1.CONTENUTI DISCIPLINARI ED APPROFONDIMENTI INTERDISCIPLINARI

Il Naturalismo europeo e il Verismo

Giovanni Verga

Il Decadentismo in Europa e in Italia

Giovanni Pascoli

Gabriele D'Annunzio

Le avanguardie nell'età giolittiana: cenni al futurismo e ai crepuscolari

Luigi Pirandello

Italo Svevo

La poesia del primo Novecento

Umberto Saba

Giuseppe Ungaretti

Eugenio Montale

La letteratura nel secondo Novecento: alcuni esempi.

2. METODOLOGIE

All'impostazione generale del lavoro, basata sulla lezione frontale, si è costantemente affiancata la partecipazione il quanto più possibile attiva degli studenti, soprattutto per quanto riguarda l'analisi e il commento dei testi, da cui si è sempre partiti per poi approfondire il contesto storico-sociale dei vari argomenti affrontati. Nella seconda parte dell'anno si sono privilegiate lezioni laboratoriali e attività di analisi del testo.

3. MATERIALI DIDATTICI

Testo in adozione : Cataldi, Angioloni, Panichi, *L'esperienza della letteratura* ed. Palumbo

E' stata utilizzata la LIM per la ricerca di materiale utile alla preparazione delle verifiche e dell'esame; gli studenti si sono serviti della biblioteca e delle riviste a disposizione della scuola per l'approfondimento degli argomenti di studio e dei percorsi individuali in vista del colloquio orale dell'esame.

4. TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Sono state svolte due prove scritte nel trimestre, tre nel pentamestre, che hanno compreso tutte le tipologie del nuovo esame di Stato (saggio breve, articolo di giornale, analisi testuale, tema di argomento storico e di argomento generale). Le verifiche orali hanno avuto per oggetto sia i contenuti disciplinari che gli argomenti interdisciplinari su cui il Consiglio di Classe si è orientato per questo anno scolastico.

Nelle verifiche si è tenuto conto, oltre che della preparazione raggiunta, anche dell'impegno, della partecipazione e dell'interesse espressi durante lo svolgimento delle attività didattiche.

L'INSEGNANTE

SERENA DOMENICI

PERCORSO DISCIPLINARE V B ITE Cortona

a.s. 2017/18

Disciplina: Storia

Docente: Serena Domenici

Testo in adozione: De Luna, Meriggi, *Sulle tracce del tempo*, Paravia

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE

La classe in generale ha acquisito sufficienti conoscenze riguardo agli argomenti trattati; gli alunni hanno dimostrato interesse per la materia, approfondendo, comparando e organizzando in modo adeguato le conoscenze e dimostrando di sapersi nel complesso orientare nella prospettiva sia diacronica che sincronica degli eventi.

COMPETENZE

Gli studenti sono generalmente in grado di analizzare e interpretare i fatti storici; alcuni alunni hanno raggiunto un'adeguata autonomia di studio, riuscendo a esprimere le proprie competenze anche nel linguaggio specifico della disciplina.

ABILITA'

Nel complesso la classe ha espresso sufficienti capacità e attitudini; tuttavia soltanto pochi sono in grado di istituire collegamenti interdisciplinari nonché tra i contenuti studiati e l'attualità o hanno evidenziato capacità critiche e di approfondimento degli argomenti svolti.

1.CONTENUTI DISCIPLINARI E PERCORSI INTERDISCIPLINARI

La società di massa; razzismo, nazionalismo, imperialismo

L'età giolittiana

La prima guerra mondiale

I trattati di pace del primo dopoguerra

La rivoluzione russa; la guerra civile; il totalitarismo

Dal biennio rosso ai Patti Lateranensi

La politica economica del fascismo e la guerra d'Etiopia

L'America del Big Crash e il New deal

Il nazismo in Germania: origine, programma, antisemitismo

Il Patto d'acciaio e il patto von Ribbentrop –Molotov

La seconda guerra mondiale

Cenni alla storia italiana e mondiale dal secondo dopoguerra al 1989

METODOLOGIA CLIL

Sono stati svolti approfonditi alcuni argomenti di storia in lingua inglese secondo la metodologia CLIL come supporto e approfondimento dei moduli storici svolti nel programma di lingua inglese

2. METODOLOGIE

All'impostazione generale del lavoro, che ha privilegiato sia la lezione frontale che le attività laboratoriali a coppie e a gruppi, si è costantemente affiancata l'esposizione degli argomenti da parte degli studenti, soprattutto per quanto riguarda l'analisi degli eventi e le varie possibili interpretazioni di essi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali.

3. MATERIALI DIDATTICI

Testo adottato: De Luna, Meriggi *Sulle tracce del tempo* Paravia

E' stata utilizzata la LIM per la ricerca e la visione di materiali utili alla preparazione dell'esame, sia relativi agli strumenti multimediali in dotazione del libro di testo sia reperibili sul web. Gli studenti si sono anche serviti della biblioteca e delle riviste a disposizione della scuola per l'approfondimento degli argomenti di studio e dei percorsi individuali in vista del colloquio orale dell'esame.

4. TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE, STRUMENTI E CRITERI DI VALUTAZIONE

Le verifiche orali, in numero di due nel trimestre e tre nel pentamestre, hanno avuto per oggetto sia i contenuti disciplinari che i moduli CLIL. Sono state valutate anche delle analisi critiche di testi storiografici e prove con domande a risposta aperta.

Per la valutazione si è tenuto conto, oltre che della preparazione raggiunta, anche dell'impegno, della partecipazione e dell'interesse espressi durante lo svolgimento delle attività didattiche.

L'INSEGNANTE
SERENA DOMENICI

PERCORSO DISCIPLINARE V B I.T.E. Cortona

a.s. 2017/18

Disciplina: Inglese

Docente: Stefano Bucci

Testo in adozione: M. Ravecca, NEW TRAVELMATE – ENGLISH FOR TOURISM, Minerva Scuola

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

Conoscenze

Gli studenti hanno:

- ampliato e consolidato alcuni contenuti inerenti la realtà storica dei paesi stranieri di cui si studia la lingua;
- ampliato e consolidato alcuni contenuti inerenti la geografia;
- ampliato e consolidato il linguaggio settoriale turistico.

Abilità

Gli studenti hanno imparato :

- ad utilizzare l' Inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi in ambito turistico.
- a relazionare (sia oralmente che per iscritto) su testi analizzati e su argomenti studiati;
- a tradurre dall' Inglese testi a carattere tecnico;
- a trasporre in lingua straniera il significato generale di testi di carattere tecnico-professionale con particolare attenzione alla terminologia tecnica turistica.

Competenze

E' stata consolidata la padronanza operativa e concreta della lingua sia scritta che orale, con particolare attenzione alla funzione argomentativa ed espressiva e alla precisione e ricchezza del lessico soprattutto riguardo all'ambito turistico.

Moduli disciplinari svolti:

MODULO 1 - TOURISM

LONDON

- History
- Museums
- Landmarks
- Entertainment
- Shopping
- Eating out

THE USA

- Facts and figures about the USA

NEW YORK

- The Big Apple

ROME

- History and culture
- Squares and fountains

VENICE

- The charm of Venice

FLORENCE

- History
- Landmarks

MODULO 2 – HISTORY

- The Roaring Twenties
- The Wall Street Crash
- The New Deal
- World War Two

MODULO 3 – LITERATURE

- Oscar Wilde: The Picture of Dorian Gray

MODULO 4 – BUSINESS

- Business letters: enquiry, reply, circular.

Gli studenti hanno inoltre visto il film Saving Private Ryan (Steven Spielberg, USA 1998) collegato al programma di storia.

Metodologie e materiali didattici

Sono stati utilizzati principalmente il metodo nozionale-funzionale e situazionale realizzati attraverso l'approccio comunicativo alla lingua inglese. Sono state sviluppate le quattro abilità linguistiche di base tramite: a) ascolto di messaggi in lingua di vario tipo; b) utilizzo della lingua in una gamma di attività comunicative in coppia e in gruppo; c) attività di lettura e comprensione. E' stata privilegiata la lezione frontale ma partecipata; gli argomenti di storia sono stati affrontati con la tecnica della flipped classroom.

Tipologia delle verifiche scritte ed orali

Sono state svolte continue verifiche formative durante le normali attività didattiche e regolari verifiche sommative. Nel trimestre le prove scritte si sono basate sulla produzione; nel pentamestre si è seguita invece la tipologia della comprensione di un testo e produzione (come da seconda prova Esami di Stato); le prove orali individuali si sono basate su un colloquio sugli argomenti studiati e su simulazioni di tour guidati.

Criteri e descrittori di valutazione

Nella valutazione si è tenuto conto dell'impegno e della partecipazione dell'allievo; nelle prove orali si sono valutate le abilità di esposizione di un argomento e le capacità di sostenere un colloquio su un argomento di carattere specifico con una pronuncia accettabile e un vocabolario adeguato; nelle prove scritte si è tenuto in considerazione, oltre che il contenuto, l'accuratezza grammaticale, sintattica e lessicale.

L'INSEGNANTE

STEFANO BUCCI

PERCORSO DISCIPLINARE V B ITE Cortona

a.s. 2017/18

Disciplina: Francese

Docente: M. Stefania Misuri

Testo in adozione: *Bencini, Nigro, Paris, Aller...simple!, Loescher*

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di :

Conoscenze

Una parte della classe ha acquisito una conoscenza sicura o abbastanza sicura del linguaggio settoriale inerente gli argomenti di indirizzo relativi al turismo ed alla *civilisation*. Altri alunni hanno raggiunto un livello mediamente sufficiente, con maggiori incertezze nella rielaborazione personale.

Abilità

Comprensione di messaggi orali, anche abbastanza complessi, inerenti il settore d'indirizzo; lettura e comprensione di documenti scritti in linguaggio settoriale e non; produzione guidata e rielaborazione scritta di testi analizzati; esposizione orale delle tematiche affrontate.

Competenze

Alcuni alunni hanno raggiunto in media competenze tali da stabilire una comunicazione efficace, orale e scritta. Altri denotano invece minore sicurezza e precisione nelle competenze legate alla produzione orale e scritta.

Moduli disciplinari svolti

Dossier 4 : Transports

Dossier 5 : À l'hôtel

Dossier 6 : Héberger

Dossier 8 : Italie

Module de Littérature : Charles Baudelaire – *Hymne à la Beauté*

Module d'Histoire : - La Seconde Guerre Mondiale

-Mai '68

Dossier pédagogique en préparation au spectacle *Saint Germain-des-Prés* (Compagnie France Théâtre– Rome)

Metodologie e materiali didattici

Ogni lezione ha previsto una parte di lezione frontale unita a processi individualizzati. Sono state svolte attività di recupero e rinforzo in occasione della restituzione delle verifiche scritte e, comunque, quando necessario.

Oltre al testo in adozione è stato utilizzato materiale reperito su altri libri e su siti web francesi.

Tipologia delle verifiche scritte ed orali

Sono state effettuate verifiche orali sotto forma di conversazione sugli argomenti studiati; nelle verifiche scritte gli alunni hanno esercitato le abilità di comprensione e produzione generalmente sotto forma di risposta aperta a quesiti singoli.

Criteri e descrittori di valutazione

La valutazione ha tenuto conto non solo dei risultati conseguiti nelle singole prove, ma anche del percorso di apprendimento, della progressione rispetto alla situazione di partenza, nonché del comportamento scolastico inteso come partecipazione, interesse, impegno e metodo di studio.

L'INSEGNANTE

M. STEFANIA MISURI

PERCORSO DISCIPLINARE V B ITE Cortona

a.s. 2017/18

Disciplina: Tedesco

Docente: Silvia Tiezzi

Testi in adozione:

Komplett, G. Montali, D. Mandelli, N. CzernhousLinzi, Loescher, 2015;

Reiseprogramm, A. Selmi, M. Kilb, Mondadori Education, 2015

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di

Conoscenze :

In classe si distinguono due gruppi: circa metà degli alunni ha raggiunto un buon grado di conoscenze linguistiche, incluso un primo approccio alla microlingua di settore specifica dell'ambito turistico; per cinque-sei alunni sono invece mancati l'impegno, lo studio e, in qualche caso, anche la frequenza e per tali ragioni le loro conoscenze sono estremamente scarse, disorganizzate, frammentarie.

Abilità :

Comprensione di messaggi orali semplici di ambito personale e quotidiano; lettura e comprensione di documenti scritti non specifici; produzione guidata ed esposizione orale delle tematiche affrontate.

Competenze :

Una parte degli alunni ha raggiunto competenze discrete e una certa autonomia ed efficacia nella comunicazione sia orale che scritta, incluso un primo approccio all'uso del linguaggio commerciale e turistico. Per alcuni permangono tuttavia difficoltà notevoli sia nella comprensione che nell'esposizione degli argomenti trattati.

Moduli disciplinari svolti :

Sprache: Themen und Grammatik

Ausgehen: Infinitivsätze

Eine Party organisieren: Positionsverben

Berufe: *wissen*, *dass*-Sätze, Futur I

Was für in Typ ist...: Adjektivdeklination

Freundschaft: Relativsätze

Kleidung: Adjektivdeklination

Speisen; einkaufen: *sollen*

Erlebnisse: Komparativ und Superlativ

Landeskunde und Geschichte

Das geteilte Deutschland: BRD und DDR

Die Berliner Mauer

Tourismus

Die Anfrage: Bitte um Auskünfte

Antwort auf Bitte um Auskünfte

Bitte um Angebot

Sehenswürdigkeiten in Rom

Sehenswürdigkeiten in meiner Stadt

Metodologie e materiali didattici :

Lezione frontale, attività strutturate e semi strutturate, brevi conversazioni e resoconti guidati, semplici produzioni scritte guidate; lavori di gruppo, lavori in coppia; attività di ascolto, comprensione e produzione con testi o altri supporti audiovisivi.

Nei limiti del possibile è stata svolta attività di recupero *in itinere*.

Oltre ai libri di testo, utilizzati anche nella loro versione digitale, si è fatto ricorso a materiali didattici audiovisivi, compresi quelli reperiti sul web, fotocopie, LIM.

Tipologia delle verifiche scritte ed orali :

Sono state svolte verifiche orali e scritte al termine di ogni significativa sezione del programma. Quelle orali sono state effettuate talvolta sotto forma di dialogo o conversazione in lingua per verificare l'acquisizione di competenze e conoscenze, talvolta come resoconto guidato sugli argomenti studiati; in quelle scritte gli alunni hanno affrontato prove strutturate e semi-strutturate, prove di comprensione e di produzione, generalmente sotto forma di risposta aperta a quesiti o di resoconto guidato.

Criteri e descrittori di valutazione :

La valutazione ha tenuto conto non solo dei risultati conseguiti nelle singole prove, ma anche del percorso di apprendimento, della progressione rispetto alla situazione di partenza, nonché del comportamento scolastico inteso come partecipazione, interesse, impegno e metodo di studio.

L'INSEGNANTE

SILVIA TIEZZI

PERCORSO DISCIPLINARE V B ITE Cortona
a.s. 2017/18

Disciplina: Matematica

Docente: Maria Ilaria Marri

Testo in adozione: MATEMATICA.ROSSO voll.4 e 5, di Bergamini , Trifone, Barozzi Ed. Zanichelli

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di :

- **Conoscenze**

Gli obiettivi cognitivi della classe quinta comprendono argomenti di matematica generale, con lo studio delle funzioni di due variabili, argomenti di matematica applicata all'economia, in una o due variabili, ed alcuni temi di ricerca operativa.

Le conoscenze sono state però acquisite in modo poco soddisfacente in quanto solo circa un terzo della classe ha mostrato di possedere una preparazione pienamente sufficiente o buona. La maggior parte della classe ha invece conseguito risultati molto incerti o decisamente carenti.

- **Abilità**

Le abilità richieste allo studente sono:

- tradurre in modo formalizzato problemi di carattere economico e di gestione aziendale attraverso la costruzione di modelli matematici
 - risolvere i modelli i modelli costruiti utilizzando consapevolmente le tecniche di calcolo
- Anche queste abilità, però, sono state raggiunte solo da pochi studenti.

- **Competenze**

Attraverso la costruzione di modelli matematici, la loro risoluzione e l'interpretazione dei risultati lo studente dimostra di aver sviluppato competenze nel sapere organizzare e valutare informazioni quantitative; nell'analizzare situazioni problematiche elaborando opportune soluzioni; nel sintetizzare e rielaborare criticamente le soluzioni trovate.

Moduli disciplinari svolti:

Il programma svolto si è articolato sui seguenti temi:

- LE FUNZIONI DI DUE VARIABILI

Disequazioni in due incognite.
Funzioni di due variabili.

Linee di livello.
Derivate parziali.
Massimi e minimi liberi Massimi e minimi vincolati.

➤ LA MATEMATICA E L'ECONOMIA

Funzioni di domanda e di offerta di un bene.
L'elasticità.
Equilibrio tra domanda ed offerta.
Costi, ricavi e profitti.
Le funzioni marginali.
L'elasticità parziale e l'elasticità incrociata.
Il problema del consumatore.

➤ LA RICERCA OPERATIVA

Generalità sulla ricerca operativa.

Problemi di scelta in condizioni di certezza e con effetti immediati in una sola variabile.

Il problema della gestione delle scorte.

Problemi di scelta tra più alternative

Programmazione lineare in due variabili

Metodologie e materiali didattici :

Le lezioni si sono svolte prevalentemente con il metodo frontale e l'elaborazione di sintesi o schemi alla lavagna. L'attenzione e la partecipazione sono sempre state sollecitate mediante domande individuali.

Il principale strumento didattico utilizzato è stato il libro di testo. Gli alunni hanno sempre potuto usare liberamente la calcolatrice scientifica.

Tipologia delle verifiche scritte ed orali :

Gli studenti sono stati sottoposti a prove di verifica di vario tipo quali:

- le interrogazioni orali volte soprattutto a valutare la proprietà di linguaggio acquisita e le capacità di ragionamento
- i compiti scritti destinati a verificare conoscenze ed abilità operative, ma anche capacità di rielaborazione personale
- i test a scelta multipla mirati a verificare conoscenze specifiche su segmenti di programma

Criteria e descrittori di valutazione :

Il voto di profitto nelle prove orali è stato attribuito secondo la griglia approvata dal collegio dei docenti.

Le prove scritte sono state valutate mediante griglie di correzione basate sugli obiettivi cognitivi relativi a ciascun esercizio ed il punteggio grezzo è stato ripartito proporzionalmente tra il voto minimo 2 e il voto massimo 9. Ogni prova ha sempre contenuto un esercizio facoltativo, di tipo meno usuale, con il duplice scopo di mettere in evidenza capacità di rielaborazione personale e di stimolare l'approfondimento della materia; il corretto svolgimento di questo esercizio permetteva allo studente di raggiungere il voto 10.

I test a scelta multipla (4 alternative una sola delle quali corretta) sono stati misurati assegnando 4 punti ad ogni risposta corretta, 0 ad ogni risposta errata e 1 punto ad ogni risposta non data. Il livello della sufficienza è stato fissato al punteggio $\frac{24}{10}n$ con n = numero di domande.

La valutazione finale non è basata soltanto sui risultati forniti nelle predette prove e, quindi, sulla media aritmetica dei voti conseguiti e sulla percentuale di sufficenze ottenute, ma tiene conto anche della continuità nell'impegno e la partecipazione attiva alle lezioni.

L'INSEGNANTE

MARIA ILARIA MARRI

PERCORSO DISCIPLINARE V B I.T.E. CORTONA

a.s. 2017/2018

Disciplina: Discipline Turistiche Aziendali

Docente: Giampaolo Cortonicchi

Testo in adozione: Scelta Turismo 3 – Casa Editrice Tramontana RCS Education

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di :

Conoscenze

- Tecniche di controllo e monitoraggio dei processi;
- Qualità nelle imprese turistiche;
- Prodotti turistici a catalogo e a domanda;
- Il catalogo come strumento di promo- commercializzazione;
- Tecniche di organizzazione per eventi;
- Strategia aziendale e pianificazione strategica;
- Struttura e funzioni del business plan;
- Reporting e analisi degli scostamenti;
- Marketing territoriale e politiche di sviluppo sostenibile dell'Ente Pubblico;
- Strategie di marketing anche elettronico e customerrelationship management;
- Struttura del piano di marketing;
- Piano di qualificazione e sviluppo dell'offerta;
- Tecniche di selezione del personale curriculum europeo.

Abilità

- Monitorare i processi produttivi e analizzare i dati per ricavarne indici;
- Utilizzare procedure per lo sviluppo e la gestione del sistema di qualità nelle imprese turistiche;
- Elaborare prodotti turistici, anche a carattere tematico, e il relativo prezzo con riferimento al territorio ed alle sue caratteristiche;
- Interpretare le informazioni contenute nei cataloghi;
- Utilizzare tecniche e strumenti per la programmazione, l'organizzazione, la gestione di eventi e relative attività di sistema;
- Individuare mission, vision, strategia e pianificazione di casi aziendali dati;
- Elaborare business plan;
- Utilizzare le informazioni per migliorare la pianificazione, lo sviluppo e il controllo dell'impresa turistica;
- Utilizzare strategie di marketing per la promozione del prodotto e dell'immagine turistica del territorio in Italia e all'Estero;
- Utilizzare strumenti multimediali e nuove tecniche di comunicazione per la promozione dell'immagine turistica del territorio e la commercializzazione del servizio;

- Elaborare un piano di marketing territoriale in funzione delle politiche economiche e finanziarie poste in essere per la governance del settore;
- Realizzare casi aziendali in collaborazione con il territorio;

Competenze

- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni Professionali;
- Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici;
- Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti;
- Contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici.

Moduli disciplinari svolti

- Analisi e controllo dei costi nelle imprese turistiche;
- Prodotti turistici a catalogo e a domanda;
- Pianificazione, programmazione e controllo nelle imprese turistiche;
- Marketing territoriale;
- Verso il mondo del lavoro.

Metodologie e materiali didattici

Ogni lezione è stata articolata in una parte frontale relativa agli argomenti teorici del programma ed un'altra dedicata allo svolgimento di numerosi esercizi sia affrontati direttamente in classe sotto il coordinamento dell'insegnante sia assegnati come lavoro per casa e successivamente sempre puntualmente corretti e commentati in classe.

Oltre al testo in adozione è stato utilizzato altro materiale soprattutto relativo ad esercitazioni svolte.

Tipologia delle verifiche scritte ed orali

Sono state svolte le tipiche verifiche sia scritte nella forma del classico esercizio sia verifiche orali.

Criteri e descrittori di valutazione

La valutazione ha tenuto conto non solo dei risultati conseguiti nelle singole prove, ma anche del percorso di apprendimento, della progressione rispetto alla situazione di partenza, nonché del comportamento scolastico inteso come partecipazione, interesse, impegno e metodo di studio.

L'INSEGNANTE

GIAMPAOLO CORTONICCHI

PERCORSO DISCIPLINARE V B I.T.E. Cortona

a.s. 2017/1

Disciplina: Diritto e Legislazione turistica

Docente: Cinzia Squarta

Testi in adozione: “Diritto e legislazione turistica” di Bobbio, Gliozzi, Olivero, Ed. Scuola & Azienda.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di

Conoscenze : quelle inerenti i moduli disciplinari svolti

Abilità : individuare i soggetti pubblici o privati che operano nel settore turistico; individuare le interrelazioni tra i soggetti giuridici nel promuovere lo sviluppo economico sociale e territoriale; ricercare le opportunità di finanziamento e investimento fornite dagli Enti locali, nazionali e internazionali; individuare strumenti per promuovere e valorizzare il sistema turistico integrato

Competenze : utilizzare gli strumenti informatici nelle attività di studio, di ricerca e di approfondimento disciplinare; individuare e accedere alla normativa con particolare riferimento a quella del settore turistico.

Moduli disciplinari svolti :

Enti e istituzioni del settore turistico

I beni culturali

Turismo on line e commercio elettronico

La tutela del consumatore

Le fonti di finanziamento

Metodologie e materiali didattici : lezione esplicativa frontale interattiva partendo, quanto più possibile, dalla realtà quotidiana, calando la fattispecie teorica nel caso concreto. Libro di testo, lavagna multimediale

Tipologia delle verifiche scritte ed orali : interrogazioni, questionari, simulazione terza prova.

Criteri e descrittori di valutazione : quelli approvati dal Collegio dei docenti

L'INSEGNANTE

CINZIA SQUARTA

PERCORSO DISCIPLINARE V B ITE Cortona

a.s. 2017/18

Disciplina: Arte e territorio

Docente: Prof.ssa Anna Orlando

Testi in adozione: G. Nifosi, *L'Arte svelata. Ottocento, Novecento, XXI secolo*, vol.3, Editori Laterza.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di

Conoscenze :

Lineamenti di Storia dell'Arte moderna e contemporanea.

Movimenti artistici, personalità e opere significative di architettura, pittura, scultura ed Arti applicate dall' Ottocento al Novecento.

Siti inseriti nel Patrimonio dell'Umanità dell'UNESCO e principali musei nel mondo.

Abilità :

Delineare ed evidenziare i nessi della disciplina con la storia e la cultura locale.

Analizzare i siti territoriali e nazionali di interesse storico-artistico ed i relativi percorsi turistici.

Conoscere per grandi linee i concetti di conservazione e restauro.

Competenze :

Saper produrre brevi testi scritti, corretti nella forma e appropriati nel lessico.

Esprimere i contenuti appresi secondo un linguaggio adeguato.

Formulare e illustrare un itinerario storico-artistico e/o la presentazione di un servizio o prodotto turistico.

Moduli disciplinari svolti :

Il Romanticismo. Genio e sregolatezza. Il primo '800.

Il Realismo. L'arte specchio della realtà. Il secondo '800.

Impressionismo e Postimpressionismo. Il secondo '800 maturo.

Il '900 e la nascita delle Avanguardie storiche. Dalla fine della Belle Epoque alla prima guerra mondiale.

Il '900 e le Avanguardie storiche. Gli anni tra le due guerre. Cenni.

Metodologie e materiali didattici :

lezioni frontali ed interattive, "Conversazioni d'Arte", monografie, materiali digitali ed uso della LIM.

Tipologia delle verifiche scritte ed orali :

"Conversazioni d'Arte" finalizzate alle verifiche orali, test con risposta aperta seguiti da eventuali dibattiti inerenti gli argomenti trattati e collegamenti interdisciplinari.

Criteri e descrittori di valutazione :

parametri e criteri di valutazione presentati nel POF ed approvati dal Collegio dei Docenti.

L'INSEGNANTE

ANNA ORLANDO

PERCORSO DISCIPLINARE V B ITE Cortona
a.s. 2017/18

Disciplina: Scienze Motorie e Sportive

Docente: Maria Rossi

Testo in adozione: “Nuovo Praticamente Sport” di Parker, Tasselli ,Del Nista, ed. G. D’Anna.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE

Acquisizione del valore della corporeità. Conoscenze dei tempi e dei ritmi dell’attività motoria e sportiva. Conoscenza della pratica sportiva sia dal punto di vista pratico che teorico. Principi scientifici delle scienze motorie. Conoscenza delle norme di primo soccorso (massaggio cardiaco e uso del defibrillatore).

COMPETENZE

Sviluppo armonico delle qualità fisiche del proprio corpo. Conseguimento di una cultura motoria e sportiva applicabile all’attuale società. Consolidamento delle attitudini motorie personali. Realizzazione di progetti motori autonomi e finalizzati.

ABILITA’

Potenziamento fisiologico, miglioramento della resistenza e della coordinazione. Esecuzione di movimenti con la massima escursione articolare raggiungibile. Realizzazione di movimenti adeguati a situazioni spazio-temporali diverse. Conquista, mantenimento e recupero dell’equilibrio statico e dinamico.

Attuazione di movimenti complessi in situazioni variabili.

1. CONTENUTI DISCIPLINARI ED EVENTUALI APPROFONDIMENTI INTERDISCIPLINARI

Per il potenziamento fisiologico corse di breve e media durata; resistenza aerobica; attività di circuit-training; mobilità; allungamento muscolare; potenziamento generale. Rielaborazione degli schemi motori. Esercizi di respirazione. Esercizi di coordinazione generale. Conoscenza teorica e pratica dell’attività sportiva. Contenuti riguardanti l’anatomia del movimento , la tutela della salute e primo soccorso(apparati e sistemi; sostanze stupefacenti e doping; AIDS; BLSD).

Per il progetto “Ed. alla salute “ si è svolta una conferenza-incontro con l’associazione FRATRES sull’importanza della donazione del sangue.

Conseguimento della certificazione Esecutore BLSD

2. METODOLOGIE

Per lo svolgimento del programma sono state svolte sia lezioni frontali sia per gruppi di lavoro. Lezioni individuali e collettive. Correzioni dirette e indirette. Lezioni teoriche e pratiche con metodologie globali ed analitiche. Durante l’anno scolastico sono state effettuate anche lezioni pomeridiane come interventi mirati al consolidamento delle attività motorie.

3. MATERIALI DIDATTICI

Testo in adozione:” Nuovo Praticamente Sport” di Parker, Tasselli ,Del Nista edito da “ G. D’Anna”. Utilizzo delle attrezzature interne ed esterne alla palestra. Lezioni in ambiente naturale. Lezioni con l’ausilio del manichino e del defibrillatore.

4. TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE, CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Prove di verifica pratiche, orali e scritte. Verifiche in itinere e in fase di gioco. Simulazione di terza prova. La valutazione finale sarà effettuata sia tenendo presenti i risultati conseguiti nelle varie prove eseguite durante l’anno scolastico sia i miglioramenti conseguiti rispetto ai livelli iniziali, l’impegno e la partecipazione, inclusa la frequenza e l’interesse dimostrato per la materia.

L’INSEGNANTE

MARIA ROSSI

FIRME DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE

5B ITE

a.s. 2017/18

DOCENTI	MATERIA	FIRMA
DOMENICI SERENA	Italiano	
	Storia	
ORLANDO ANNA	Arte e territorio	
BUCCI STEFANO	Inglese	
MISURI M. STEFANIA	Francese	
TIEZZI SILVIA	Tedesco	
MARRI M. ILARIA	Matematica	
MORONI VALENTINA	Geografia turistica	
CORTONICCHI GIAMPAOLO	Discipline turistiche aziendali	
SQUARTA CINZIA	Diritto e legislazione turistica	
ROSSI MARIA	Scienze Motorie e Sportive	
PANCHINI LUCIA	Religione	

F.to IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Maria Beatrice Capecchi

.....



**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"Luca Signorelli"
Cortona**

**I.T.E. "F. Laparelli"
Turismo**

I SIMULAZIONE TERZA PROVA

27/02/2018

Classe 5 B

Candidato/a _____

**Discipline turistico-aziendali 2 quesiti
Francese 2 quesiti
Diritto e Legislazione Turistica 3 quesiti
Geografia Turistica 3 quesiti**

E' consentito l'uso del dizionario bilingue di Francese
e del codice civile non commentato.

De la Rome fasciste à la Rome hippie

(...) Après cette première partie nostalgique, le film entre avec fracas dans le monde contemporain. Fellini – qui joue cette fois son propre rôle à l'écran – décrit la Rome de 1972 comme une ville constamment agressée par la modernité. Le passé important de la Rome impériale fait place à une cité peuplée de hippies crasseux et drogués, qui envahissent la piazza di Spagna ou le parc municipal de la Villa Borghèse. Une jeunesse considérée par les riverains comme la « lie de la société ». Ces beatniks sont d'ailleurs chassés d'une place par les forces de l'ordre à coups de matraque. Plus tôt, Fellini nous avait fait découvrir sous une pluie battante l'autoroute A90, la ceinture périphérique de Rome, en montrant les bouchons au pied du Colisée, les accidents de la circulation, la fumée noire sortant de la cheminée des usines. Et un cheval blanc qui galope sur l'asphalte ! Une vision cauchemardesque de l'industrialisation. (...)

(tiré de "Le Point", 08/02/2018, commentaire du film "Rome" de Federico Fellini)

1) Quels aspects négatifs de Rome le cinéaste F. Fellini a voulu mettre en évidence ?

2) Quels sont les détails historiques et architectoniques du Colysée et du Château St. Ange ?

GEOGRAFIA TURISTICA - CANDIDATO/A _____

1) Descrivi le principali mete turistiche dell'Ontario. (max 8 righe)

2) Quali tipi di turismo si possono effettuare in California? (max 8 righe)

3) Cos'è l'OMS e quali sono i suoi obiettivi? (max 8 righe)



**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"Luca Signorelli"
Cortona**

**I.T.E. "F. Laparelli"
Turismo**

II SIMULAZIONE TERZA PROVA

04/05/2018

Classe 5 B

Candidato/a _____

**Discipline turistico-aziendali 2 quesiti
Francese 2 quesiti
Diritto e Legislazione Turistica 3 quesiti
Geografia Turistica 3 quesiti**

E' consentito l'uso del dizionario bilingue di Francese
e del codice civile non commentato.

DÉCADENCE ET SYMBOLISME EN FRANCE ET EN ITALIE

La Décadence est un phénomène de portée européen, mais elle trouve son plein expression en France, avec Baudelaire et des autres maîtres comme Verlaine et Mallarmé. En Italie, elle a influencé beaucoup Gabriele D'Annunzio, Giovanni Pascoli et Antonio Fogazzaro, dont le héros de son roman *Malombra* représente le typique décadent inadapté à la société.

On retrouve beaucoup de ressemblances entre les écrivains italiens et les symbolistes français: en effet, tous les deux font usage de la musicalité, comment on peut voir dans *L'assiuolo* de Pascoli ou *Sera fiesolana* de D'Annunzio, et du symbole, qui s'adresse à une réalité mystérieuse, qui se cache derrière ce qu'on voit comme la vraie réalité. Même la synesthésie, c'est-à-dire la fusion des sensations qui s'appellent réciproquement, est présente dans la *Sera fiesolana* de D'Annunzio, dans *La mia sera* de Pascoli, et même chez Baudelaire.

Pour terminer, un autre aspect qui les met en commun est le personnage de l'esthète, c'est-à-dire l'intellectuel décadent qui s'installe dans son refuge en solitude, pour fuir du monde. En France, Des Esseintes d'À Rebours d'Huysmans trouve correspondance en Italie avec Corrado Silla de Fogazzaro, et Andrea Sperelli de D'Annunzio.

- 1) Quelles sont les analogies entre les symbolistes français comme Baudelaire et les écrivains décadents italiens ?

- 2) Décris une des manières de Baudelaire pour échapper au *spleen* ?

1) Quali mete turistiche offre Città del Capo?

2) Su che cosa si basa la vocazione turistica degli Emirati Arabi Uniti?

3) Descrivi Rio de Janeiro

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA

DESCRITTORI	VALUTAZIONE	PUNTI PREVISTI	PUNTI ASSEGNATI
Rispondenza alle consegne e focalizzazione dell'argomento	Corretta	3	
	Sufficiente	2,5	
	Mediocre	2	
	Insufficiente	1	
Ricchezza e correttezza dell'informazione	Ottima	4	
	Discreta	3	
	Sufficiente	2,5	
	Mediocre	2	
	Insufficiente	1	
Correttezza formale, organicità dell'esposizione e padronanza lessicale	Ottima	4	
	Discreta	3	
	Sufficiente	2,5	
	Mediocre	2	
	Insufficiente	1	
Sviluppo critico e capacità di sintesi	Ottima	4	
	Discreta	3	
	Sufficiente	2,5	
	Mediocre	2	
	Insufficiente	1	
		PUNTI TOTALI/15	

CANDIDATO/A _____ **Classe** _____

La Commissione

IL Presidente

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA

INGLESE

CANDIDATO/A CLASSE.....

A) ANALISI DEL TESTO

Compito non svolto	0
--------------------	----------

COMPRESIONE DEL TESTO	
Errata / Non risponde	0
Parziale / Superficiale (coglie solo gli elementi espliciti)	1
Globale (coglie gli elementi espliciti)	2
Dettagliata / Coglie le differenze	3-4

CONTENUTI IN RELAZIONE ALLE DOMANDE	
Errati / Non risponde	0
Parzialmente pertinenti, ripresi quasi interamente dal testo	1
Abbastanza pertinenti, anche se parzialmente ripresi dal testo	2-3
Completa, corretta, autonoma	3-4

CAPACITÀ DI RIELABORAZIONE PERSONALE	
Nessuna rielaborazione personale	0
Ripetizione senza apporti personali	1
Rielaborazione con qualche considerazione personale	2-3
Rielaborazione personale critica e creativa	3-4

FORMA E LESSICO, LIVELLO MORFOSINTATTICO E USO DEI REGISTRI	
Incomprensibile / Non risponde	0
Elementare, non sempre chiara. Errori diffusi	1
Lessico abbastanza appropriato, talvolta tratto dal testo	2
Chiara, scorrevole, sintetica. Lessico vario, appropriato	3

PUNTEGGIO ATTRIBUITO A) : / 15

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA INGLESE

CANDIDATO/A CLASSE.....

B) *COMPOSIZIONE*

Compito non svolto	0
--------------------	----------

GIUDIZIO SINTETICO	LIVELLO DI PRESTAZIONE	PUNTI IN QUINDICESIMI
<i>Scarso</i>	Presenza di errori (di ortografia, lessico, morfosintassi, registro linguistico) molto diffusi e gravi. Competenze linguistiche limitate. Mancata comprensione della traccia.	1 - 6
<i>Insufficiente</i>	Padronanza limitata della lingua. Sviluppo poco lineare e coerente o superficiale delle idee espresse. Parziale comprensione della traccia. Conoscenze generiche, insufficienti nella trattazione dell'argomento.	7 - 9
<i>Sufficiente</i>	Proprietà di linguaggio modesta. Conoscenze sufficienti ma limitate per lo sviluppo organico della traccia. Presenza di un qualche apporto personale. Sviluppo del testo schematico ma sostanzialmente rispondente alle richieste.	10
<i>Discreto</i>	Uso appropriato della lingua. Presenza di errori non gravi né numerosi. Conoscenza adeguata dell'argomento trattato. Presenza di considerazioni personali.	11 - 12
<i>Buono</i>	Sicura padronanza della lingua con appropriata scelta lessicale. Analisi corretta, puntuale e precisa della tematica proposta. Sviluppo organico delle idee esposte con apporti personali.	13 - 14
<i>Ottimo / Eccellente</i>	Trattazione esaustiva dell'argomento con taglio particolarmente originale e critico. Argomentazioni brillanti. Elaborato corretto, chiaro e scorrevole.	15

La Commissione:

PUNTEGGIO ATTRIBUITO B) :	/ 15
PUNTEGGIO TOTALE A) + B)	
----- :	/15
2	

GRIGLIA E CRITERI PER LA VALUTAZIONE DELLA TERZA PROVA

TIPOLOGIA B : QUESITI A RISPOSTA SINGOLA

MATERIE INTERESSATE: DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI, GEOGRAFIA , DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA, FRANCESE.

I quesiti di ogni disciplina verranno valutati in 15-esimi e sarà poi effettuata la media dei voti riportati nelle quattro materie procedendo ad un eventuale arrotondamento.

La prova avrà una durata complessiva di due ore e mezzo.

E' consentito l'uso del dizionario bilingue di Francese.

CANDIDATO **CLASSE.....**

	Indicatore: Materia DISCIPLINE TUR. AZIENDALI	p. max	Valutazione materia		Punteggio ottenuto
1	Conoscenza dell'argomento	6	Scarsa Sufficiente Buona Ottima	3 4 5 6	
2	Applicazione delle conoscenze e organicità del lavoro	4	Gravi e diffusi errori Errori diffusi Errori parziali Pertinenza e correttezza	1 2 3 4	
3	Uso del linguaggio tecnico	3	Poco appropriato Appropriato Molto appropriato	1 2 3	
4	Rielaborazione personale	2	Mancata rielaborazione Rielaborazione parziale Rielaborazione buona	0 1 2	
TOTALE					
	Indicatore: Materia GEOGRAFIA	p. max	Valutazione materia		Punteggio ottenuto
1	Conoscenza dei contenuti	6	Nulla Scarsa Non sempre puntuale Sufficiente Discreta Buona/Ottima	1 2 3 4 5 6	
2	Pertinenza delle risposte e capacità rielaborative	5	Nulle Scarse Non sempre adeguate Sufficienti Discrete Buone/Ottime	0 1 2 3 4 5	
3	Correttezza formale e proprietà terminologiche	4	Nulle Decisamente carenti Non sempre adeguate Sostanzialmente adeguate Precise appropriate e corrette	0 1 2 3 4	
TOTALE					

	Indicatore: Materia DIRITTO E LEGISLAZ. TURISTICA	p. max	Valutazione materia		Punteggio ottenuto
1	Conoscenza dei contenuti	6	Nulla Scarsa Non sempre puntuale Sufficiente Discreta Buona/Ottima	1 2 3 4 5 6	
2	Capacità logiche di sintesi	5	Nulle Scarse Non sempre adeguate Sufficienti Discrete Buone/Ottime	0 1 2 3 4 5	
3	Correttezza formale e proprietà terminologica	4	Nulle Decisamente carenti Non sempre adeguate Sostanzialmente adeguate Precise appropriate e corrette	0 1 2 3 4	
TOTALE					

	Indicatore Materia FRANCESE	p. max	Valutazione		Punteggio ottenuto
1	Comprensione del testo e pertinenza della risposta	6	Nulle Scarse Non sempre puntuali Sufficienti Discrete Buone/Ottime	1 2 3 4 5 6	
2	Conoscenza dell'argomento e capacità rielaborative	5	Nulle Scarse Non sempre adeguate Sufficienti Discrete Buone/Ottime	0 1 2 3 4 5	
3	Correttezza morfo-sintattica Proprietà lessicale	4	Nulle Decisamente carenti Non sempre adeguate Sostanzialmente adeguate Precise appropriate e corrette	0 1 2 3 4	
TOTALE					
MEDIA ARROTONDATA DEI TOTALI					

PUNTEGGIO ASSEGNATO ALLA PROVA/15
IL PUNTEGGIO E' STATO ASSEGNATO ALL'UNANIMITA'/A MAGGIORANZA

LA COMMISSIONE

IL PRESIDENTE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

CANDIDATO/A

Classe 5 B

DESCRITTORI	LIVELLI DI PRESTAZIONE	VALUTAZIONE	PUNTI ATTRIBUITI
COMPETENZE Padronanza della lingua e possesso del linguaggio specifico	A) Esposizione fluida, chiara, corretta; lessico ricco, appropriato.	Ottimo 8	
	B) Esposizione abbastanza fluida, chiara, corretta.	Discreto/buono 7	
	C) Esposizione semplice, comprensibile e generalmente corretta.		
	D) Esposizione con varie improprietà, usa raramente una terminologia appropriata.		
	E) Esposizione scorretta e con un linguaggio poco appropriato.	Sufficiente 6 Insufficiente 4 Gravemente insufficiente 2	
CONOSCENZE	A) Conoscenze complete ed approfondite.	Ottimo 12	
	B) Conoscenze complete.	Discreto/buono 10	
	C) Conoscenze essenziali		
	D) Conoscenze frammentarie.		
	E) Conoscenze molto scarse.	Sufficiente 9 Insufficiente 7 Gravemente insufficiente 3	
CAPACITA'	A) Sa individuare i concetti chiave e stabilisce efficaci collegamenti.	Ottimo 10	
	B) Sa individuare i concetti chiave e stabilire i collegamenti essenziali.	Discreto/buono 7	
	C) Sa individuare i concetti chiave e stabilire semplici collegamenti.		
	D) Sa individuare i concetti chiave, ma li collega con difficoltà.		
	E) Incontra difficoltà ad individuare i concetti chiave.	Sufficiente 5 Insufficiente 3 Gravemente insufficiente 1	

COMPETENZE Livello Punti

CONOSCENZE Livello Punti

CAPACITA' Livello Punti

Punteggio Totale/30

LA COMMISSIONE

1		Italiano e Storia	
2		Disc. Tur. Aziendali	
3		Diritto e Legisl. Tur.	
4		Lingua Inglese	
5		Lingua Francese	
6		Geografia Tur.	

Cortona

Il Presidente di Commissione

(prof.)