



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE

"Luca Signorelli"

Vicolo del Teatro, 4 – 52044 Cortona (AR)
Tel. 0575.60.36.26 – 0575.63.03.56 – Fax 0575.60.36.63
Liceo Classico e Artistico Cortona – IPSS Cortona – ITE Cortona



Istituto Tecnico Economico

"F. Laparelli"

Cortona (AR)



CAP: FRANCESCO LAPARELLI MDLXVIII.

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Classe V B Turismo

A.S. 2020/2021

Coordinatrice della classe: prof.ssa M. Stefania Misuri

ELENCO DOCENTI DELLA CLASSE

COGNOME	NOME	Materia d'insegnamento
CIOFFI	SILVIA	ARTE E TERRITORIO
GAZZINI	SABRINA	PRIMA LINGUA STRANIERA (INGLESE)
MANCINI	MASSIMO	DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI
MINDT	NINA SIMONE	TERZA LINGUA STRANIERA (TEDESCO)
MISURI	M. STEFANIA	SECONDA LINGUA STRANIERA (FRANCESE)
MORONI	VALENTINA	GEOGRAFIA TURISTICA
PANCHINI	LUCIA	RELIGIONE CATTOLICA
RINCHI	BEATRICE	MATEMATICA
ROSSI	MARIA	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
SACCHI	BARBARA	ITALIANO e STORIA
SQUARTA	CINZIA	DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA

INDICE

1. PRESENTAZIONE SINTETICA DELLA CLASSE

2. PROFILO IN USCITA DELL'INDIRIZZO

3. QUADRO ORARIO DEL TRIENNIO

4. PERCORSO FORMATIVO COMPIUTO DALLA CLASSE

- a) OBIETTIVI COGNITIVI TRASVERSALI ACQUISITI DAGLI ALUNNI AL TERMINE DEL PERCORSO FORMATIVO
Conoscenze
Abilità
Competenze
- b) OBIETTIVI COMPORTAMENTALI E SOCIO AFFETTIVI CONSEGUITI
- c) ATTIVAZIONE CORSI DI APPROFONDIMENTO, SOSTEGNO E RECUPERO
- d) ARRICCHIMENTO PIANO OFFERTA FORMATIVA: ATTIVITÀ EXTRA, PARA, INTER CURRICOLARI
- e) PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (EX ASL): ATTIVITÀ NEL TRIENNIO
- f) ATTIVITÀ E PROGETTI ATTINENTI A "EDUCAZIONE CIVICA"
- g) PERCORSI INTERDISCIPLINARI
- h) SIMULAZIONI PROVE ESAME DI STATO
- i) PROVE INVALSI
- j) ATTIVITÀ CLIL

5. MEZZI E SUSSIDI DIDATTICI

6. CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

7. PARAMETRI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

8. PERCORSI DISCIPLINARI

- Italiano

- Storia
- Lingua inglese
- Lingua francese
- Lingua tedesca
- Matematica
- Discipline Turistico-Aziendali
- Diritto e Legislazione Turistica
- Geografia Turistica
- Arte e Territorio
- Scienze motorie e sportive
- Religione

9. ARGOMENTI ASSEGNATI AI CANDIDATI PER L'ELABORAZIONE DELL'ELABORATO CONCERNENTE LE DISCIPLINE CARATTERIZZANTI OGGETTO DEL COLLOQUIO di cui all'Art.18, comma 1, lettera a) dell'Ordinanza Ministeriale n. 53 del 03 marzo 2021

10. TESTI OGGETTO DI STUDIO NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DI ITALIANO DURANTE IL QUINTO ANNO CHE SARANNO SOTTOPOSTI AI CANDIDATI NEL CORSO DEL COLLOQUIO ORALE di cui all'Articolo 18, comma 1, lettera b) dell'Ordinanza Ministeriale n. 53 del 03 marzo 2021

11. ALLEGATI

n.1 Relazione finale sui percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO)

n.2 Griglia di valutazione DAD approvata con Delibera N.39 del Collegio dei Docenti n. 94 del 22/05/2020

n.3 Griglia conversione crediti ai sensi dell'allegato A di cui all'Art. 11 dell'Ordinanza Ministeriale n. 53 del 03 marzo 2021

n.4 Griglia di valutazione colloquio ai sensi dell'allegato B di cui all'Art. 18, comma 6, dell'Ordinanza Ministeriale n. 53 del 03 marzo 2021

I PROGRAMMI DETTAGLIATI DELLE SINGOLE DISCIPLINE E FIRMATI DAGLI ALUNNI SONO RACCOLTI IN UN'APPOSITA CARTELLA A PARTE.

1. PRESENTAZIONE SINTETICA DELLA CLASSE

Durante i cinque anni di studio la classe ha subito vari cambiamenti nella sua composizione. Il gruppo di partenza di 18 alunni, rimasto numericamente identico nel primo biennio (pur con un abbandono ed un nuovo inserimento nel II anno) si è in parte modificato all'inizio del triennio. Tre di essi hanno infatti scelto l'indirizzo AFM passando nel corso A (da cui però è arrivato uno studente), un allievo non è stato ammesso al III anno ed un altro si è invece iscritto proveniente da altro istituto. I 16 alunni della classe III si sono poi ridotti nel IV anno di un'unità a causa dell'interruzione degli studi da parte di un'allieva, della non ammissione alla IV di uno studente e dell'inserimento di un'alunna ripetente. Il gruppo di 15 allievi è rimasto omogeneo nel

numero durante gli ultimi due anni, costituito da 8 ragazze e 7 ragazzi con personalità, storie ed attitudini piuttosto diverse.

Considerando in particolare il triennio, la classe ha potuto fruire di una buona continuità nella componente docenti, con avvicendamenti in due sole materie, Matematica e Tedesco.

Disciplina	a.s. 2018/19	a.s. 2019/20	a.s. 2020/21
MATEMATICA	Marri M. Ilaria	Follega Giorgio	Rinchi Beatrice
TEDESCO	Mencacci Luisa	Blanchi Alberta	Mindt Nina

Fin dal I anno il Consiglio di Classe ha attivato una didattica inclusiva ed un Percorso Didattico Personalizzato (PDP) per un alunno, di cui si allega in forma riservata la documentazione a disposizione della Commissione.

Nel quinquennio la quasi totalità degli studenti ha aderito, con una partecipazione responsabile e costruttiva, alle iniziative di ampliamento dell'offerta formativa proposte dall'istituto: soggiorno linguistico in Gran Bretagna nel II anno ed in Francia nel III, progetto Giornate del FAI Apprendisti Ciceroni nel IV anno, progetto Teatro a Scuola. Queste esperienze, come altre che sono menzionate nel relativo punto del presente documento, hanno contribuito in modo significativo a far trovare agli alunni una loro dimensione nel gruppo dei pari ed a far emergere potenzialità altrimenti poco evidenti durante le consuete attività curricolari. Negli ultimi due anni l'emergenza COVID ha purtroppo impedito la realizzazione di iniziative importanti previste anche dal Piano di Miglioramento d'istituto.

Nel corso dei cinque anni si è evidenziata, in una parte della classe, una discreta crescita a livello di maturità e senso di responsabilità, accompagnata da un profitto soddisfacente e da un metodo di studio accettabile. Alcuni alunni, invece, hanno continuato a manifestare un interesse discontinuo o settoriale, unito ad una partecipazione superficiale e ad uno studio non sempre adeguato, finalizzato ai momenti delle verifiche. Le difficoltà di quest'ultimo gruppo di studenti sono emerse con più evidenza nei periodi di Didattica a Distanza che hanno caratterizzato la fine del IV anno e, a fasi alterne, il V anno.

Pertanto, se il profitto medio della classe si colloca su un livello più che sufficiente quanto a competenze e conoscenze, con buoni risultati in alcune discipline, un esiguo numero di allievi non è riuscito a colmare le proprie lacune, iniziali o accumulate nel

quinquennio, non raggiungendo quindi risultati pienamente sufficienti in tutte le materie.

Dal punto di vista disciplinare non si sono mai verificati episodi di una gravità tale da comportare sanzioni particolarmente severe. La quasi totalità degli alunni ha dimostrato, anche nei periodi di Didattica a Distanza, un comportamento rispettoso e responsabile nei confronti degli insegnanti, dei compagni e delle regole.

2. PROFILO IN USCITA DELL'INDIRIZZO

L'indirizzo "Turismo" integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire all'innovazione e al miglioramento dell'impresa turistica. Esso intende promuovere abilità e conoscenze specifiche nel campo dell'analisi dei macro-fenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi aziendali con l'attenzione alla valorizzazione integrata e sostenibile del patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico ed ambientale. Particolare attenzione è rivolta alla formazione plurilinguistica.

3. QUADRO ORARIO DEL TRIENNIO

DISCIPLINE	3° anno	4° anno	5° anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4
Prima lingua (Inglese)	3	3	3
Storia	2	2	2
Matematica	3	3	3
Scienze motorie e sportive	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1
Seconda lingua (Francese)	3	3	3
Terza lingua straniera (Tedesco)	3	3	3
Discipline turistiche aziendali	4	4	4
Geografia turistica	2	2	2
Diritto e legislazione turistica	3	3	3
Arte e territorio	2	2	2
Informatica (<i>potenziamento</i>) *	(2)	(2)	----
Ore settimanali	32	32	32

* valutazione mediata con quella di Discipline turistiche aziendali

3. PERCORSO FORMATIVO COMPIUTO DALLA CLASSE

a) OBIETTIVI COGNITIVI TRASVERSALI ACQUISITI DAGLI ALUNNI AL TERMINE DEL PERCORSO FORMATIVO

Conoscenze

Obiettivi	Livelli raggiunti
✓ Dimostrare l'acquisizione di contenuti, cioè di teorie, principi, concetti, termini, tematiche, argomenti, regole, procedure, metodi, tecniche applicative afferenti una o più aree disciplinari.	Mediamente più che sufficienti

Abilità

Obiettivi	Livelli raggiunti
✓ Rielaborare personalmente le conoscenze acquisite nel corso degli studi.	Mediamente sufficienti
✓ Saper usare il lessico specifico della disciplina.	Mediamente sufficienti
✓ Esprimere il proprio pensiero con coerenza e chiarezza, sia nella forma scritta sia orale.	Mediamente più che sufficienti
✓ Saper argomentare il proprio punto di vista.	Mediamente più che sufficienti
✓ Saper operare collegamenti tra tematiche disciplinari e interdisciplinari.	Mediamente sufficienti
✓ Acquisire capacità e autonomia d'analisi, di sintesi e di organizzazione di contenuti.	Mediamente sufficienti
✓ Acquisire autonomia di applicazione e correlazione dei dati.	Mediamente sufficienti

Competenze

Obiettivi	Livelli raggiunti
✓ Acquisire un personale e adeguato metodo di studio.	Mediamente sufficienti
✓ Saper utilizzare le conoscenze teoriche e pratiche acquisite per eseguire compiti dati e/o risolvere problematiche.	Mediamente più che sufficienti
✓ Interpretare, analizzare e comunicare i contenuti essenziali di testi o di altre fonti di informazione nei vari campi disciplinari.	Mediamente sufficienti
✓ Saper utilizzare in contesti nuovi conoscenze e abilità acquisite.	Mediamente più che sufficienti
✓ Realizzare percorsi autonomi di conoscenza.	Mediamente sufficienti

b) OBIETTIVI COMPORTAMENTALI E SOCIO AFFETTIVI CONSEGUITI

✓ Manifestare sensibilità nei confronti delle problematiche individuali e sociali.	Mediamente più che sufficienti
✓ Ascoltare e rispettare idee diverse dalle proprie.	Mediamente più che sufficienti
✓ Rispettare l'ambiente scolastico.	Mediamente più che sufficienti
✓ Sapere valutare le proprie prestazioni e il proprio comportamento	Mediamente più che sufficienti
✓ Sapersi orientare nella complessità delle situazioni.	Mediamente più che sufficienti
✓ Manifestare disponibilità ad affrontare situazioni complesse con doti di razionalità e flessibilità.	Mediamente più che sufficienti
✓ Collaborare nel gruppo di lavoro.	Mediamente più che sufficienti
✓ Mostrare senso del dovere, diligenza e puntualità.	Mediamente più che sufficienti
✓ Mostrare apertura civile e democratica al confronto con gli altri.	Mediamente più che sufficienti

c) ATTIVAZIONE CORSI DI APPROFONDIMENTO, SOSTEGNO E RECUPERO

Nel V anno, dopo la valutazione trimestrale, è stato effettuato un corso di recupero di Discipline turistiche aziendali.

d) ARRICCHIMENTO PIANO OFFERTA FORMATIVA: ATTIVITÀ EXTRA, PARA, INTER CURRICOLARI

I anno (a.s. 2016/17)

- Progetto Toponomastica strade di Cortona (PDM: potenziamento dell'auto-progettualità)
- Economia Az.le: visita aziendale
- Sc. Motorie: Ed. alla Salute, giochi studenteschi, Progetto Cuore, Progetto Onda T
- Visita guidata al Castello di Gradara ed al Museo del Balì, vicino a Fano (Pesaro-Urbino).

II anno (a.s. 2017/18)

- Inglese: certificazione Trinity Gese 6
- Economia Az.le: visita aziendale
- Sc. Motorie: Ed. alla Salute, giochi studenteschi, Progetto Cuore
- Soggiorno linguistico a Eastbourne (Gran Bretagna)

III anno (a.s. 2018/19)

- Inglese: certificazione Triinity ISE1, teatro in lingua ad Arezzo, progetto di continuità con le Scuole Medie del territorio per la realizzazione di un cortometraggio in Inglese, progetto *Interviste in Inglese* a persone di importanza rilevante per loro scelte di impegno professionale, sociale e umanitario
- Francese: certificazione DELF B1, teatro in lingua a Cortona
- Discipline Tur.Az.li: visita aziendale
- Sc. Motorie: Ed. alla salute, giochi studenteschi, Progetto Cuore
- Diritto e Leg. Tur.: iniziative nell'ambito di Cittadinanza e Costituzione - Educazione alla Legalità

- Geografia Tur.: progetto *Cantieri di Narrazione Identitaria* (proposto da ANCI)
- Arte e Territorio/Sc. Motorie: percorso di Archeo-trekking insieme alle Scuole Medie del territorio
- Informatica: esami moduli ECDL
- Soggiorno linguistico a Cap d'Ail (Francia)

IV anno (a.s. 2019/20)

- Inglese: teatro in lingua ad Arezzo; progetto *Interviste in Inglese* a persone di importanza rilevante per loro scelte di impegno professionale, sociale e umanitario
- Arte e Territorio/Geografia Tur.: percorso di Archeo-trekking insieme alle Scuole Medie del territorio
- Sc. Motorie: Ed. alla salute, giochi studenteschi, Progetto Cuore
- Diritto e Leg. Tur.: iniziative nell'ambito di Cittadinanza e Costituzione - Educazione alla Legalità
- Informatica: esami moduli ECDL

LA SITUAZIONE LEGATA ALL'EMERGENZA COVID HA IMPEDITO LA REALIZZAZIONE DI ALTRI PROGETTI NEL IV ANNO

V anno (a.s. 2020/21)

- Inglese: certificazione Triinity ISE1 – ISE2
- Informatica: esami moduli ECDL
- Geografia Tur.: progetto *Scatta in Toscana* (Unifi, Associazione Italiana Insegnanti di Geografia, COTM)
- Sc. Motorie: BLSD
- Discipline Tur.Az.li: progetto *Impresa a scuola (Terretrusche – V. Camorri)*; lezioni di Economia Civile-Etica Economica.

LA SITUAZIONE LEGATA ALL'EMERGENZA COVID HA IMPEDITO LA REALIZZAZIONE DI ALTRI PROGETTI NEL V ANNO

Orientamento in uscita

Contatti con università (in particolare UNISI), aziende ed agenzie formative in modalità online dalla classe o da casa a seconda delle attitudini ed aspirazioni individuali.

e) PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (EX ASL): ATTIVITÀ NEL TRIENNIO

L'alternanza scuola e lavoro è possibile in due modalità: stage in loco o all'estero ed Impresa Simulata. In questa classe è stata svolta la prima modalità in loco.

Gli studenti hanno affrontato un approccio con il mondo del lavoro attraverso l'impegno di ognuno di loro in una determinata attività del settore economico-turistico, intraprendendo uno **stage** presso alcune strutture del territorio.

ORE SVOLTE DI PCTO NELL'a.s. 2018/19

Descrizione attività	Ore di formazione in aula	Ore di formazione in laboratorio	Ore di formazione in azienda	Ore totali
Corso sulla Sicurezza TRIO online	5	5		10
Visite aziendali Ducati - Fragonard	2	8		10
Stage	10		da un minimo di 41 ad un massimo di 99	minimo 51 massimo 109 ¹
Totale	17	13	>41 - <99	>71 - <129

¹ un'alunna, ripetente del IV anno, ha svolto nella classe III 150 ore di stage nell'a.s. 2017/18

ORE SVOLTE DI PCTO NELL'a.s. 2019/20

Descrizione attività	Ore di formazione in aula	Ore di formazione in laboratorio	Ore di formazione in azienda	Ore totali
Progetto FAI	5	5		10
Curriculum vitae	5	5		10
Totale	10	10		20

LA SITUAZIONE LEGATA ALL'EMERGENZA COVID HA IMPEDITO LA REALIZZAZIONE DELL'ATTIVITÀ DI STAGE NEL IV ANNO

ORE SVOLTE DI PCTO NELL'a.s. 2020/21

Descrizione attività	Ore di formazione in aula	Ore di formazione in laboratorio	Ore di formazione in azienda	Ore totali
Orientamento in uscita		20		20
BLSA	5	5		10
Due corsi Progetto TRIO online	5	5		10
Progetto <i>Scatta in Toscana</i>		5		5
Progetto <i>Impresa a scuola</i>		5		5
Progetto <i>Economia Civile</i>		5		5

Totale	10	45		55
---------------	-----------	-----------	--	-----------

f) ATTIVITÀ E PROGETTI ATTINENTI A "EDUCAZIONE CIVICA"

Nella Programmazione del Consiglio di Classe redatta ad inizio a.s. 2020/21 è stato deciso di suddividere il monte ore curricolare (minimo 33h) di Educazione Civica fra le seguenti discipline, toccando gli argomenti precisati a fianco:

- Diritto e Legislazione turistica: Parlamento italiano, formazione leggi ordinarie, procedimento di revisione costituzionale, Governo italiano (funzioni, norme emanate, crisi), Presidente della Repubblica italiana, forme di autonomia degli Enti locali, Comune, Provincia, Città metropolitana.
- Geografia Tur : Agenda 2030, rispetto dell'ambiente
- Inglese : turismo sostenibile
- Francese : *Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen (1789), La Déclaration des Droits de l'Homme aujourd'hui* (riflessione sugli articoli 1 – 9 – 11 alla luce di alcuni eventi di attualità accaduti in Francia)
- Sc. Motorie : HIV, COVID-19, BLSD
- Discipline Tur. Az.li : economia civile e teoria dei giochi
- Religione : economia integrale, *Laudato sii*
- Biologia e Scienze (materia del biennio) : COVID-19 e misure di prevenzione del contagio

g) PERCORSI INTERDISCIPLINARI

Approfondimenti di carattere interdisciplinare su vari argomenti di Letteratura Italiana, Storia, Francese, Inglese, Arte e territorio, Discipline Turistiche Aziendali, Geografia turistica, Diritto e Legislazione turistica, Religione.

h) SIMULAZIONI

Le simulazioni vere e proprie della Prima e della Seconda prova scritta non sono state effettuate a causa dell'emergenza Covid19 che ha condotto il MIUR, anche per il corrente a.s. , a rivedere la struttura dell'Esame di Stato limitandolo al solo colloquio orale.

i) PROVE INVALSI

Sono state effettuate le Prove INVALSI di Italiano, Matematica e Inglese in modalità CB (offline).

j) ATTIVITÀ CLIL

Sono stati svolti alcuni moduli di Arte e Territorio in lingua inglese:

-*The Neo-Gothic architecture in London: The Houses of Parliament* by Charles Barry and Augustus Pugin.

-*Listening of a video* by Khan Academy.

-*Painting modern life: Monet's Gare Saint Lazare*.

-*Monet was here: an exhibition of Monet's works* at the National Gallery.

5. MEZZI E SUSSIDI DIDATTICI

Gli alunni hanno fatto uso di materiali audiovisivi, cd e dvd. In aula è stata utilizzata la LIM in tutte le discipline, sia per l'attività didattica che per quella di ricerca e approfondimento. La didattica a distanza è stata svolta con attività in modalità sincrona ed asincrona e utilizzando le piattaforme che il MIUR ha garantito protette in riferimento alla privacy, nello specifico per il nostro Istituto G-Suite e WeSchool, e lo strumento del Registro Elettronico, nel quale sono state inserite comunicazioni, assegnazioni di compiti, verifiche, valutazioni e comunicazioni scuola-famiglia. Nei periodi di didattica a distanza i docenti hanno mantenuto il proprio orario di servizio delle lezioni in presenza; le attività in videoconferenza su GMeet si sono svolte con moduli di durata massima di 45 minuti e non più di due consecutivi della stessa materia.

6. CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

PREMESSA: Il DPCM 8/3/2020, e la conseguente nota ministeriale n. 279, stabiliscono la "necessità di attivare la didattica a distanza al fine di tutelare il diritto costituzionalmente garantito all'istruzione". Riguardo la valutazione degli apprendimenti e della verifica delle presenze il testo ricorda che "la normativa vigente (Dpr 122/2009, D.lgs 62/2017), al di là dei momenti formalizzati relativi agli scrutini e agli esami di Stato, lascia la dimensione docimologica ai docenti, senza istruire particolari protocolli che sono più fonte di tradizione che normativa". Il processo di verifica e valutazione deve, quindi, essere definito dai docenti tenendo conto degli aspetti peculiari dell'attività didattica a distanza:

- le modalità di verifica non possono essere le stesse in uso a scuola,
- qualunque modalità di verifica non in presenza è atipica rispetto al consueto, ma non per questo impossibile da realizzare o non parimenti formativa
- bisogna puntare sull'acquisizione di responsabilità e sulla coscienza del significato del compito nel processo di apprendimento.

Poiché anche nel corrente a.s. 2020/21 si sono alternanti periodi di lezioni in presenza ad altri a distanza, si deve tener conto non solo del livello di conseguimento da parte di ciascun allievo dei singoli obiettivi definiti dalla programmazione, ma anche della peculiarità della proposta didattica, delle difficoltà strumentali delle famiglie e della necessità degli allievi di essere supportati in un momento di incertezza e di insicurezza quale quello che perdura ormai da più di un anno.

Comportamento: Per la valutazione del comportamento, tenuto conto della normativa vigente per il corrente anno scolastico, è stata utilizzata la griglia approvata dal Collegio dei Docenti e inserita nel POF. Nella valutazione della condotta va tenuta in considerazione l'intera esperienza scolastica, includendo il comportamento nei PCTO, laddove possibile, e nella didattica a distanza.

Profitto: Tutti gli studenti devono avere valutazioni relative al periodo di didattica in presenza e online per ogni disciplina per poter essere scrutinati. Quindi, il voto finale e

unico della disciplina sarà il risultato delle valutazioni effettuate con entrambe le modalità (in classe e in DAD).

Per la valutazione del profitto i docenti hanno utilizzato i ***Criteri di corrispondenza tra voto decimale e livello di apprendimento*** approvati dal Collegio dei Docenti e inseriti nel POF integrati, per la fase DAD, con **la griglia di valutazione approvata con Delibera N.39 del Collegio dei Docenti n. 94 del 22/05/2020.**

Inoltre, ciascun docente ha utilizzato nelle diverse discipline i criteri di valutazione esplicitati nel paragrafo 8. *Percorsi disciplinari* (ovvero Relazioni finali) del presente documento.

La valutazione finale terrà conto non solo dei risultati delle prove, sia scritte sia orali, proposte nelle singole discipline, ma anche del percorso di apprendimento e delle progressioni rispetto ai livelli di partenza.

Le **prove** sottoposte agli studenti sono state: verifiche orali e scritte, prove strutturate o semi-strutturate, risoluzione di problemi, temi.

Durante i periodi di DAD le verifiche sono state sia di tipo sincrono che asincrono, scritte o orali, di gruppo o individuali, sempre in presenza della classe intera o in gruppi di alunni oppure a piccoli gruppi o con tutta la classe che ha partecipato alla riunione.

PRINCIPI: 1) Non ci sarà distinzione tra prove scritte e prove orali. 2) Si utilizzerà una griglia di osservazione delle attività didattiche a distanza. 3) Resterà invariato per gli alunni con BES e DSA l'utilizzo di strumenti compensativi e misure dispensative previste dai rispettivi piani personalizzati. 4) Per tutti gli alunni, principalmente per gli alunni disabili, tutti gli interventi saranno finalizzati a mantenere vivo il senso di appartenenza alla comunità scolastica e di partecipazione alla vita collettiva. I docenti di sostegno supporteranno, anche grazie al costante contatto con le famiglie, gli alunni disabili anche tramite calendarizzazioni di compiti e attività.

7. PARAMETRI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Sulla base dell'Ordinanza Ministeriale n. 53 del 03 marzo 2021 di cui all'articolo 11, comma 1, il credito scolastico è attribuito fino a un massimo di sessanta punti di cui diciotto per la classe terza, venti per la classe quarta e ventidue per la classe quinta.

Il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, provvede alla conversione del credito scolastico attribuito al termine della classe terza e della classe quarta e all'attribuzione del credito scolastico per la classe quinta sulla base rispettivamente delle tabelle A, B e C di cui all'allegato A della sopracitata Ordinanza, ai sensi dell'articolo 11, comma 2.

I criteri per l'attribuzione dei punteggi nell'ambito della banda di oscillazione, deliberati nel CdD del 14 maggio 2019, sono i seguenti:

- Si attribuisce il punteggio più alto della banda di appartenenza se la parte decimale della media dei voti è pari o superiore a 0,5.
- Si attribuisce il punteggio più basso della banda di appartenenza se la parte decimale della media dei voti inferiore a 0,5.

Il punteggio minimo previsto dalla banda di appartenenza può essere incrementato se si verifica una delle seguenti condizioni:

- 1) *l'allievo ha prodotto attestazione di qualificate esperienze formative, acquisite al di***

fuori della scuola di appartenenza negli ultimi dodici mesi, coerenti con il proprio indirizzo di studio o con le scelte del POF.

Per il riconoscimento di tali esperienze, il Collegio dei Docenti ha stabilito di ritenere valide le seguenti attività:

- *partecipazione alle fasi finali di competizioni studentesche a carattere almeno regionale*
- *certificazioni linguistiche;*
- *certificazioni informatiche;*
- *attività culturali collegate all'indirizzo di studi seguito di almeno 15 ore totali;*
- *attività sportive a livello agonistico riconosciute dal CONI (che richiedano un impegno settimanale di almeno 6 ore);*
- *attività di volontariato e solidarietà (che richiedano un impegno di almeno 15 ore totali);*
- *donazioni, anche sporadiche, in ambito medico-sanitario;*
- *attività lavorativa ai sensi dell'Art.12 DPR 323/98;*
- *attività di formazione professionale.*

La documentazione relativa deve comprendere una attestazione dell'Ente presso il quale lo studente ha realizzato l'esperienza e contenere una sintetica descrizione dell'esperienza stessa.

Le certificazioni acquisite all'estero devono essere convalidate dall'autorità diplomatica o consolare.

2) l'allievo ha partecipato ad attività complementari e integrative previste dal POF per un ammontare almeno di 15 ore (anche accumulate fra più corsi) e certificate con attestato dall'istituto.

Si precisa comunque che, nel caso in cui l'attribuzione del credito avvenga nello scrutinio della sospensione del giudizio, i criteri sopra formulati saranno tenuti in considerazione solo se i debiti risulteranno completamente recuperati, altrimenti si attribuirà il punteggio più basso della fascia di oscillazione.

8. PERCORSI DISCIPLINARI

PERCORSO DISCIPLINARE V B

ITE "Laparelli" Cortona

a.s. 2020/21

Disciplina: Italiano

Docente: Barbara Sacchi

Testo in adozione: M. Sambugar, G. Salà *Letteratura & oltre* vol.3, La Nuova Italia

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

Conoscenze:

La classe, durante l'anno scolastico, nonostante le difficoltà rappresentate dalla DID, ha complessivamente mostrato una buona partecipazione alle lezioni ed ha raggiunto un soddisfacente livello di preparazione. Per alcuni individui l'impegno a casa non è stato sempre adeguato e regolare e, a livello di profitto, i risultati sono stati abbastanza incostanti. Una buona parte degli alunni conosce il significato specifico di termini tecnici ed è in grado di sapersi orientare correttamente sulle opere e gli autori proposti con risultati apprezzabili.

Abilità:

Alcuni alunni possiedono la capacità di operare in modo autonomo nella rielaborazione e nell'interpretazione critica dei testi e delle problematiche letterarie, usando un lessico ricco e adeguato. Parte degli alunni è rimasta legata pedissequamente ad un metodo di studio mnemonico e poco approfondito.

Gli studenti con maggiori difficoltà legate ad apprendimento e/o motivazione sono stati in parte penalizzati dalla DID.

Competenze:

Un buon numero di alunni riesce ad effettuare analisi e collegamenti di opere e autori in modo corretto. Per alcuni l'esposizione risulta essenziale, con qualche incertezza lessicale e sintattica, richiedendo talvolta il ricorso a domande-stimolo. Alcuni alunni sono in grado di analizzare un testo letterario con una terminologia appropriata e dimostrano di possedere competenze comunicative ed espressive adeguate. Per quanto riguarda gli elaborati scritti, nonostante i progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza, per alcuni alunni permangono, pur con un diverso grado, difficoltà sia a livello contenutistico che a livello sintattico-ortografico, oltre ad una scarsa capacità di rielaborare in modo critico ed autonomo gli argomenti ed i problemi proposti. Gli studenti con maggiori

difficoltà legate ad apprendimento e/o motivazione sono stati in parte penalizzati dalla DID.

Moduli disciplinari svolti:

Il Naturalismo europeo e il Verismo.

Giovanni Verga.

Il Decadentismo in Europa e in Italia.

Gabriele D'Annunzio.

Giovanni Pascoli.

Le avanguardie del primo Novecento: Il Futurismo e il Crepuscolarismo.

La narrativa del primo Novecento.

Luigi Pirandello.

Italo Svevo.

La poesia del primo Novecento.

Giuseppe Ungaretti.

Salvatore Quasimodo.

Eugenio Montale.

Educazione Civica: *(eventuali argomenti svolti, come da programmazione del Consiglio di Classe)*

Metodologie e materiali didattici:

Ogni lezione ha previsto una parte di lezione frontale unita a processi individualizzati e a momenti di partecipazione attiva da parte degli studenti con domande-stimolo e commenti sugli argomenti affrontati. Sono state svolte attività di recupero e rinforzo in occasione della preparazione delle verifiche scritte e orali, o quando necessario.

Oltre al testo in adozione è stato utilizzato materiale reperito su altri libri e su siti web.

Durante la fase DID sono state utilizzate modalità di Didattica a Distanza (WeSchool, GMeet, R.E. Argo).

Tipologia delle verifiche scritte ed orali:

Le verifiche scritte, due nel trimestre e due nel pentamestre, hanno presentato tutte le tipologie previste nella Prima prova degli Esami di Stato esercitando le abilità di comprensione e produzione generalmente sotto forma di testo argomentativo-espositivo e di analisi del testo in prosa o poesia. Le verifiche orali, due nel trimestre e tre nel pentamestre, si sono concentrate sull'esposizione degli argomenti studiati e sull'analisi dei testi proposti.

Criteri e descrittori di valutazione:

La valutazione finale ha tenuto conto degli indicatori presenti nella Griglia di Valutazione a Distanza realizzata dal nostro istituto e approvata con Delibera N.39 del Collegio dei Docenti n. 94 del 22/05/2020. La valutazione ha tenuto conto pertanto non solo dei risultati conseguiti nelle singole prove, ma anche del percorso di apprendimento, della progressione rispetto alla situazione di partenza, nonché del comportamento scolastico inteso come partecipazione, interesse, impegno e metodo di studio, ed in ultimo anche della capacità di organizzarsi con serietà ed autonomia nelle modalità DAD.

L'INSEGNANTE
Barbara Sacchi

PERCORSO DISCIPLINARE V B

ITE "Laparelli" Cortona

a.s. 2020/21

Disciplina: Storia

Docente: Barbara Sacchi

Testo in adozione: De Luna, Meriggi, *Sulle tracce del tempo*, vol. 3 *Il Novecento e il mondo contemporaneo*, Paravia

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

Conoscenze:

Parte degli alunni, grazie ad un impegno costante, è riuscita ad acquisire una soddisfacente conoscenza degli argomenti trattati. Alcuni alunni denotano, pur con un diverso grado, difficoltà di esposizione e di sintesi, frutto di uno studio mnemonico e poco approfondito. In generale, l'interesse mostrato per la disciplina, è stato abbastanza continuo. Gli studenti con maggiori difficoltà legate ad apprendimento e/o motivazione sono stati in parte penalizzati dalla DID.

Abilità:

In parte è stata raggiunta la capacità di analizzare un fenomeno storico in maniera autonoma, critica ed approfondita, stabilendo nessi tra fenomeni storici e indagando le relazioni di causa ed effetto. Gli studenti con maggiori difficoltà legate ad apprendimento e/o motivazione sono stati in parte penalizzati dalla fase DID.

Competenze:

Nel complesso, gli alunni sono in grado di riferire e analizzare un fenomeno storico nelle sue linee generali e nella sua complessità. Alcuni alunni dimostrano, nell'esposizione, un linguaggio appropriato e competenze di interpretazione degli avvenimenti storici trattati. Per altri permangono incertezze di carattere lessicale e sintattico. Gli studenti con maggiori difficoltà legate ad apprendimento e/o motivazione sono stati in parte penalizzati dalla fase DID.

Moduli disciplinari svolti:

La società di massa, razzismo, nazionalismo, imperialismo.

L'Età giolittiana.

La Prima guerra mondiale.

La rivoluzione russa, la guerra civile, il totalitarismo sovietico (sintesi).

Il primo dopoguerra in Italia.

L'ascesa del Fascismo.

La politica economica del fascismo e la guerra d'Etiopia.

L'America del Big Crash e il New deal.

Il Nazismo in Germania: origine, programma, antisemitismo.

Il mondo alla vigilia della Seconda guerra mondiale.

La Seconda guerra mondiale.

Cenni alla storia mondiale del secondo dopoguerra: il mondo bipolare, la guerra fredda.

Cenni all'Italia repubblicana.

Educazione Civica: *(eventuali argomenti svolti, come da programmazione del Consiglio di Classe)*

Metodologie e materiali didattici:

Alle tradizionali lezioni frontali sono state affiancate lezioni di carattere interattivo, attraverso l'elaborazione di domande-stimolo rivolte alla classe, mappe concettuali, schemi alla lavagna e lavori di gruppo. Sono stati inoltre utilizzati filmati e documentari per approfondire determinati argomenti quali la Prima Guerra mondiale, il Fascismo, il Nazismo, la Seconda guerra mondiale. Gli alunni, nel complesso, hanno mostrato un discreto interesse per il dibattito che, in alcuni casi, è seguito alle lezioni e alla visione dei documentari per l'approfondimento degli argomenti prescelti.

Durante l'intero anno scolastico, per alcuni alunni, è stato necessario tornare su parti del programma già svolte.

- Testo adottato: G. De Luna- M. Meriggi, *Sulle tracce del tempo*, vol. 3 ed. Paravia.
- Appunti e fotocopie.
- Schemi e mappe concettuali alla LIM e su PowerPoint.
- Filmati e documentari.

Durante la fase DID sono state utilizzate modalità di Didattica a Distanza (WeSchool, GMeet, R.E. Argo).

Tipologia delle verifiche scritte ed orali:

Le verifiche orali, due nel trimestre e tre nel pentamestre, sono state affiancate, nella DaD, da esercitazioni scritte di varia tipologia che hanno avuto per oggetto i contenuti disciplinari affrontati durante le lezioni.

Criteri e descrittori di valutazione:

La valutazione finale ha tenuto conto degli indicatori presenti nella Griglia di Valutazione a Distanza realizzata dal nostro istituto e approvata con Delibera N.39 del Collegio dei Docenti n. 94 del 22/05/2020. La valutazione ha tenuto conto pertanto non solo dei risultati conseguiti nelle singole prove, ma anche del percorso di apprendimento, della progressione rispetto alla situazione di partenza, nonché del comportamento scolastico inteso come partecipazione, interesse, impegno e metodo di studio, ed in ultimo anche della capacità di organizzarsi con serietà ed autonomia nelle modalità DAD.

L'INSEGNANTE
Barbara Sacchi

PERCORSO DISCIPLINARE CLASSE VB I.T.E. "Laparelli"

a.s. 2020/21

Docente: Sabrina Gazzini

Disciplina: Lingua e Civiltà Inglese

Testo in adozione: "Beyond borders", di S. Burns, A. M. Rosco, DEA Scuola Valmartina. Per la preparazione all'esame Invalsi "Verso le prove nazionali di inglese", autori G. da Villa, C. Sbarbada, C. Moore, ELI Publishing.

Sono state inoltre fornite sulla piattaforma Weschool dal docente materiali integrativi relativi al programma svolto.

Obiettivi raggiunti:

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE

Le verifiche hanno confermato livelli di conoscenze non omogenei per qualità e quantità di nozioni acquisite; sono stati perseguiti i seguenti obiettivi cognitivi:

- ampliamento e consolidamento della struttura della lingua inglese e di alcune espressioni idiomatiche;
- ampliamento e consolidamento del linguaggio settoriale turistico;
- ampliamento e consolidamento degli elementi principali riguardanti la geografia e la storia di alcune importanti città italiane, degli Stati Uniti e del Regno Unito.

COMPETENZE

Per quanto riguarda la comprensione e la produzione, sia scritta che orale, la quasi totalità degli alunni è in grado di comprendere il significato globale e le principali informazioni di documenti scritti e di messaggi verbali e di produrre testi o messaggi a propria volta. E' stata consolidata la padronanza operativa e concreta della lingua, con particolare attenzione alla precisione e ricchezza del lessico turistico.

ABILITA'

L'obiettivo perseguito durante l'anno scolastico è stato quello di rendere gli alunni capaci di sintetizzare gli elementi essenziali di un messaggio, di fare collegamenti tra i vari argomenti trattati, di effettuare rielaborazioni personali. La classe evidenzia una eterogenea capacità di ragionamento, analisi e sintesi. Gli alunni hanno imparato:

- ad utilizzare l'inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi in ambito turistico,
- a relazionare sia oralmente che per iscritto su testi analizzati e su argomenti studiati,
- a tradurre e produrre testi di carattere tecnico-professionale turistico.

MODULI DISCIPLINARI SVOLTI:

Modulo 1: The United Kingdom

- Welcome to the British Isles
- A tour of British history
- Visit England
- London calling: Roman and Medieval London; The 16th and the 17th centuries; Victorian London; Top London attractions and museums. The Globe Theater
- The XX Century
- The British Government : the monarchy, Parliament, the Prime Minister and the Cabinet, regional and local government

Modulo 2: The United States

- Reasons for visiting
- The Big Apple: Iconic landmarks; the waterside; art galleries; time out
- The history of slavery
- Martin Luther King and Rosa Parks
- The XX century
- The 11th September attack, the WTC, Ground Zero, Memorial Plaza, The Tunnel to Tower race
- American Government : the Legislative, the Executive, the Judicial, State government

Modulo 3: Business

- What is tourism marketing: marketing research, advertising.
- Marketing mix
- Marketing in the digital world: websites, hashtags, social media
- Brochures

- How to promote a destination

Modulo 4: Tourism

- Special needs and accessible tourism
- Special interest tourism: agritourism, nature tourism, religious tourism, wellness tourism
- Tourism and sustainability: the pros and cons of tourism, sustainable tourism

Collegamenti crosscurricolari con: Geografia, Arte e territorio, Storia, Economia turistica, Diritto.

Educazione civica: l'olocausto, i treni con i bambini di Winston, Agenda 2030 (la protezione del suolo, acqua, oceani, aria), il bullismo e cyberbullismo.

Metodologie e materiali didattici

Le metodologie seguite hanno tenuto conto delle diverse capacità, abilità e competenze degli alunni, delle loro intelligenze multiple, diversi stili di apprendimento, nonché del carattere e delle preferenze individuali.

Quando la situazione sanitaria ha permesso di fare lezione in presenza, raramente la lezione è stata frontale, ma sono state privilegiate la peer education, cohoperative learning, kahoot e altre attività simili per mettere in pratica quanto appreso. E' stata utilizzata la LIM con le varie risorse che può offrire, presentazioni power point, video, canzoni, letture, schemi

Tipologia delle verifiche

Sono state svolte continue verifiche formative durante le normali attività didattiche e regolari verifiche sommative: previste alla fine di ogni segmento significativo del programma, alternando prove scritte strutturate e non, semi strutturate e prove orali individuali.

Criteri e descrittori di valutazione

Le competenze di comprensione e produzione scritta sono state misurate attraverso domande relative ad un testo dato per verificare la conoscenza lessicale, grammaticale e la rielaborazione personale. Le prove orali hanno tenuto conto delle conoscenze, della fluidità, del lessico, della correttezza grammaticale, sono state effettuate delle prove di ascolto. E' stato utilizzato il testing diffuso durante le attività di interazione orale per

valutare la competenza comunicativa, sono stati proposti esercizi integrati misurando la capacità di utilizzare diverse abilità contemporaneamente. E' stato tenuto conto anche dell'interesse, della partecipazione, dell'impegno personale e del miglioramento. Sono stati valutati, anche se non sistematicamente, i lavori svolti a casa; le indisponibilità alle verifiche orali, se non correttamente giustificate, sono state valutate col voto minimo.

L'INSEGNANTE

SABRINA GAZZINI

PERCORSO DISCIPLINARE V B ITE Cortona

a.s. 2020/21

Disciplina: Francese

Docente: M. Stefania Misuri

Testo in adozione: V. Bencini, S. Nigro, A. Paris, Aller...simple!, Loescher

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

Conoscenze

Una parte della classe ha acquisito una conoscenza sicura o abbastanza sicura del linguaggio settoriale inerente gli argomenti di indirizzo relativi al turismo ed alla *civilisation*. Altri alunni hanno raggiunto un livello mediamente sufficiente, con maggiori incertezze nella rielaborazione personale.

Abilità

Comprensione di messaggi orali, anche abbastanza complessi, inerenti il settore d'indirizzo; lettura e comprensione di documenti scritti in linguaggio settoriale e non; produzione guidata e rielaborazione scritta di testi analizzati; esposizione orale delle tematiche affrontate.

Competenze

Alcuni alunni hanno raggiunto in media competenze tali da stabilire una comunicazione efficace, orale e scritta. Altri denotano invece minore sicurezza e precisione nelle competenze legate alla produzione orale e scritta.

Moduli disciplinari svolti

Dossier 8 : Italie

Rome

La Cité du Vatican

La Toscane

La Campanie

Circuit en Sicile

Dossier 9 : France

La France politique

La France administrative

Paris hier et aujourd'hui

L'Île de la Cité

La Rive Gauche
La Rive Droite
Autour de Paris
La région PACA (Provence-Alpes-Côte d'Azur)
La Principauté de Monaco
La Corse
La région Rhône-Alpes
L'Alsace
La Normandie
Les Châteaux de la Loire
France d'Outre-Mer et pays francophones

Module de Littérature 1

Le Réalisme et le Naturalisme

Module de Littérature 2

C. Baudelaire
Spleen (analisi della poesia)

Module d'Histoire

La France et la Seconde Guerre Mondiale

Educazione Civica

Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen (1789)

La Déclaration des Droits de l'Homme aujourd'hui (riflessione sugli articoli 1 – 9 – 11 alla luce di alcuni eventi di attualità accaduti in Francia)

Metodologie e materiali didattici

Ogni lezione ha previsto una parte di lezione frontale unita a processi individualizzati. Sono state svolte attività di recupero e rinforzo in occasione della restituzione delle verifiche scritte e, comunque, quando necessario.

Oltre al testo in adozione è stato utilizzato materiale reperito su altri libri e su siti web francesi.

Nei periodi di Didattica a Distanza è stata utilizzata per le video-lezioni la piattaforma GMeet.

Tipologia delle verifiche scritte ed orali

Sia nei periodi di lezione in presenza sia in quelli a distanza, sono state effettuate verifiche orali sotto forma di conversazione sugli argomenti studiati; nelle verifiche scritte gli alunni

hanno esercitato le abilità di comprensione e produzione generalmente sotto forma di risposta aperta a quesiti singoli.

Criteri e descrittori di valutazione

La valutazione ha tenuto conto non solo dei risultati conseguiti nelle singole prove, ma anche del percorso di apprendimento, della progressione rispetto alla situazione di partenza, nonché del comportamento scolastico inteso come partecipazione, interesse, impegno e metodo di studio, ed in ultimo anche della capacità di organizzarsi con serietà ed autonomia nelle modalità DAD.

L'INSEGNANTE

M. Stefania Misuri

PERCORSO DISCIPLINARE V B ITE Cortona

a.s. 2020/21

Disciplina: Tedesco

Docente: Nina Simone Mindt

Testi in adozione: *Reiselust. Deutschkurs für Tourismus und Hotellerie*, T. Pierucci, A. Fazzi, Loescher, 2020.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di

Conoscenze

La classe ha iniziato lo studio della lingua tedesca a partire dal terzo anno, cambiando ogni anno la docente di Lingua Tedesca. Conosco questa classe, pertanto, soltanto a partire da quest'anno scolastico. Pochi sono gli alunni con buone conoscenze linguistiche, mentre per la restante parte della classe risultano evidenti le carenze grammaticali acquisite. Gli alunni si sono però dimostrati interessati allo studio e all'approfondimento culturale di questa disciplina e hanno mantenuto l'interesse anche nei periodi di didattica digitale integrata. Tra le conoscenze previste dal programma iniziale ho privilegiato l'approfondimento del lessico convenzionale di settore, delle strutture grammaticali di base e gli aspetti socio-culturali dei paesi di lingua tedesca.

Abilità

Tra le abilità previste ho approfondito le seguenti: brevi conversazioni su argomenti familiari, comprensione dei punti essenziali in testi; utilizzo di un repertorio lessicale ed espressioni di base; utilizzo dei dizionari bilingue cartacei e online; produzione di testi brevi e semplici, soprattutto di uso pratico del settore (e-mail di comunicazione, p.e. prenotazione); inoltre ascolto e pronuncia.

Competenze

La classe ha lavorato sulle seguenti competenze di base previste dalle Linee Guida Nazionali per gli Istituti Tecnici, Settore Economico, Indirizzo Turismo:

- progettazione di prodotti turistici, in particolar modo la stesura di un itinerario in lingua tedesca (per città toscane con varie tipologie di viaggio)
- utilizzazione e produzione di strumenti di comunicazione visiva e multimediale (in particolare, l'uso di Power Point nella presentazione di alberghi della zona)

Contenuti disciplinari ed eventuali approfondimenti pluridisciplinari:

Prima della chiusura, ad inizio anno, ho somministrato un test di ingresso per valutare le conoscenze acquisite e ho deciso di fare un ripasso delle strutture grammaticali di base della lingua Tedesca e di rafforzare le competenze pratiche; dal libro ho scelto gli esercizi più facili (“einfach lesbare Seite”) e quelle più pratiche.

Kapitel 1: Das Hotel

Kapitel 2: An der Rezeption und im Reisebüro; Reiseorganisation

Kapitel 3: Ferien auf dem Land in Italien: Agriturismo

Kapitel 4: Feriendorf: Urlaub für Alt und Jung; Fokus auf die Korrespondenz

Kapitel 5: Stornieren – Auschecken

Kapitel 6: Business und Kongresshotel, Fokus auf die Korrespondenz

Kapitel 7: Rund um das Reisen; Reiseprogramm, Reiseveranstaltungen, Gruppenreise; Florenz und Toskana

Kapitel 8: Lebenslauf schreiben

Metodologie e materiali didattici:

Lezione frontale, lezione attiva, lezione multimediale interattiva, lavoro individuale, utilizzo della piattaforma WeSchool (anche con esercizi), esercitazioni guidate in classe e on line; incontri in modalità sincrona su piattaforma Meet; Kahoot; e-mail

Dispense della docente

Libro di testo del V anno (Reiselust) e i suoi contenuti digitali (ascolto, video)

materiale aggiuntivo digitale (testi, ascolto, mappe di grammatica), fra cui Loescher, tagesschau.de, giornali tedeschi (Sueddeutsche)

Attività sulla piattaforma Weschool e Kahoot

Utilizzo delle tecnologie multimediali per una didattica digitale a supporto di quella “tradizionale” cartacea.

Tipologie delle prove di verifica utilizzate:

Test di ingresso

Verifiche orali

Prove scritte strutturate e semi-strutturate di produzione scritta e comprensione

lavoro di tipo laboratoriale

Lettura ad alta voce (pronuncia)

Compiti autentici

Criteri e descrittori di valutazione:

La valutazione finale ha tenuto conto degli indicatori presenti nella Griglia di Valutazione a Distanza realizzata dal nostro istituto; delle griglie di valutazione da me redatte, utilizzate nella correzione dei compiti autentici; del comportamento, impegno e partecipazione dimostrati in classe e a distanza e infine della progressione rispetto al livello di partenza di ogni singolo alunno.

L'INSEGNANTE

Nina Simone Mindt

PERCORSO DISCIPLINARE V B ITE Cortona

a.s. 2020/21

Disciplina: Matematica

Docente: Beatrice Rinchi

Testo in adozione: M. Bergamini - G. Barozzi, Matematica.rosso, vol. 5, ed. Zanichelli.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

Conoscenze

La classe si differenzia al suo interno in base all'interesse, alla partecipazione ed alla continuità nello studio. E' pertanto possibile rilevare diversi livelli di formazione: alcuni alunni sono motivati e costanti nello studio ed hanno raggiunto quindi un buon livello di formazione; altri hanno lavorato in modo abbastanza regolare, ma senza sfruttare tutte le capacità in loro possesso, ottenendo un rendimento più che sufficiente; altri studenti hanno lavorato in maniera molto saltuaria e solo in funzione delle prove scritte ed orali, riscontrando difficoltà nel metodo di studio, per cui le competenze sono state acquisite in modo non del tutto adeguato, ma comunque mediamente sufficiente.

Durante l'anno scolastico la classe ha mantenuto un comportamento corretto e rispettoso. In generale la classe conosce in modo mediamente sufficiente gli argomenti svolti nel corso dell'anno: argomenti di matematica generale, con lo studio di funzioni in due variabili, argomenti di matematica applicata all'economia e alcuni temi di ricerca operativa. Gli studenti più motivati possiedono una conoscenza abbastanza completa, applicando le conoscenze apprese in maniera corretta e organizzata, utilizzando termini appropriati per formulare concetti e definizioni, mentre chi ha lavorato con discontinuità, evidenzia conoscenze frammentarie e superficiali e difficoltà nel risolvere gli esercizi e i problemi riuscendovi solo se guidati dall'insegnante. La continua alternanza della didattica tra presenza e DiD non ha contribuito a colmare le lacune presenti in alcuni alunni.

Competenze

E' stata in piccola parte raggiunta la capacità di comunicare le informazioni con un linguaggio adeguato ed efficace, rimarcando l'importanza di un suo uso corretto.

Abilità

Lo studio degli argomenti di matematica in programma ha sviluppato in un gruppo ristretto di studenti la capacità di analisi e di sintesi, capacità logico-interpretative e capacità critiche e di rielaborazione personale.

Mentre la maggioranza della classe ha difficoltà nell'organizzare le conoscenze e rielaborarne i contenuti.

Moduli disciplinari svolti

Funzioni in due variabili:

Disequazioni e sistemi di disequazioni in due variabili
Coordinate nello spazio
Definizione di funzione reale di variabili reali
Linee di livello (caso di funzioni lineari, parabole e circonferenze)
Derivate parziali (Significato geometrico, piano tangente, teorema di Schwarz)
Generalità sui massimi e sui minimi
Ricerca dei massimi e minimi relativi con le linee di livello e mediante le derivate parziali
Ricerca dei massimi e dei minimi vincolati mediante il metodo di sostituzione e mediante il metodo dei moltiplicatori di Lagrange
Ricerca dei massimi e minimi assoluti di funzioni lineari con vincoli lineari

Applicazione dell'analisi a problemi di economia

Determinazione del massimo profitto di un'impresa in un regime di concorrenza perfetta
Determinazione del massimo profitto di un'impresa in condizioni di monopolio
Determinazione del massimo profitto con un bene con due prezzi diversi
Combinazione ottima dei fattori di produzione (cenni di teoria)
Il consumatore e la funzione dell'utilità (cenni di teoria)

Ricerca Operativa

La ricerca operativa e le sue fasi
La classificazione dei problemi di scelta
I problemi di scelta nel caso continuo (funzione obiettivo retta e parabola)
La scelta fra più alternative
Il problema delle scorte (teoria)

Programmazione lineare

Gli strumenti matematici per la programmazione lineare.
I problemi della programmazione lineare in due variabili.

Metodologie

Gli argomenti previsti sono stati sviluppati tenendo in considerazione la situazione della classe. Per sollecitare l'interesse e il coinvolgimento degli studenti ho cercato di stimolare la classe ad intervenire e a partecipare attivamente all'attività didattica. Durante la lezione frontale ho integrato la spiegazione teorica con esercizi alla lavagna svolti con il contributo degli alunni. In questo modo, pur non trascurando l'aspetto teorico, ho privilegiato quello applicativo ed ho posto più attenzione all'aspetto intuitivo dei concetti piuttosto che ad un rigore formale. Ho cercato di trattare gli argomenti in modo semplice e chiaro, approfondendo, nei limiti delle capacità di apprendimento degli alunni, qualche capitolo più importante.

Ho assegnato regolarmente del lavoro da svolgere a casa per facilitare la comprensione e l'assimilazione degli argomenti trattati. In vista delle prove scritte si rivedevano i presupposti teorici e gli esercizi tipici dell'argomento oggetto della prova.

Fondamentalmente è stato utilizzato il libro di testo per avvicinare gli alunni il più possibile al linguaggio formale della matematica. Inoltre sono stati messi a disposizione anche in via telematica degli appunti per integrare i contenuti e gli esercizi del libro; tuttavia lo strumento più usato è stato il prendere appunti in modo corretto e consapevole.

In Did sono state utilizzate lezioni tramite Gmeet con supporto di una "lavagna" virtuale in modo che gli studenti potessero sempre seguire visivamente lo svolgimento degli esercizi da me proposti.

Tipologia delle verifiche scritte ed orali

Ho svolto sia verifiche scritte (in presenza ed online), che verifiche orali. Tali verifiche, se pur di diversa tipologia, hanno tutte avuto per oggetto i contenuti disciplinari affrontati durante le lezioni, per appurare almeno il raggiungimento degli obiettivi minimi richiesti. Negli scritti, in particolare, ho proposto anche quesiti che mettersero in luce l'intuizione e la preparazione degli alunni più motivati e interessati. Comunque tutte le prove sottoposte agli studenti hanno riguardato tutte le tipologie testuali previste dalla prova d'esame.

Criteri e descrittori di valutazione

Per la valutazione ho tenuto conto, non solo dei risultati conseguiti nelle singole prove, sia scritte che orali, ma anche del percorso di apprendimento, evidenziando la progressione rispetto ai livelli di partenza, nonché del comportamento scolastico (inteso come partecipazione, interesse, impegno e capacità di organizzarsi) tenuto anche ed in particolare nella didattica a distanza.

L'INSEGNANTE

BEATRICE RINCHI

PERCORSO DISCIPLINARE V B

ITE “Laparelli” Cortona

a.s. 2020/21

Disciplina: Discipline Turistiche e Aziendali

Docente: Massimo Mancini

Testo in adozione: Scelta Turismo più 3 - G. Campagna – V. Loconsole – Ed. Tramontana

In relazione alla programmazione curricolare la classe ha conseguito mediamente in modo discreto gli obiettivi indicati di seguito in termini di conoscenze, abilità e competenze. Alcuni studenti hanno invece raggiunto livelli buoni

Conoscenze:

1. Bilancio d’esercizio e documenti collegati;
2. Principi e teoria del marketing;
3. Marketing turistico operativo e strategico;
4. Tecniche, metodologie e strumenti di marketing;
5. Tecniche di controllo e monitoraggio dei processi;
6. Qualità nelle imprese turistiche;
7. Prodotti turistici a catalogo e a domanda;
8. Tecniche organizzative per eventi;
9. Strategia aziendale e pianificazione strategica;
10. Struttura e funzioni del business plan.

Abilità:

1. Leggere e interpretare il bilancio di esercizio di un'impresa turistica e i documenti collegati;
2. Analizzare la domanda turistica e individuare i potenziali target di clienti;
3. Analizzare i punti di contatto tra macro e micro marketing nel settore turistico;
4. Individuare forme di promozione e commercializzazione adeguate ai diversi mercati;
5. Curare la fidelizzazione della clientela nell'ottica della customer care e customer satisfaction;
6. Utilizzare codici e tecniche della comunicazione aziendale funzionali ai contesti;

7. Elaborare i prodotti turistici e il relativo prezzo con riferimento al territorio e alle sue caratteristiche;
8. Elaborare il business plan;

Competenze:

1. Individuare e accedere alla normativa pubblicitaria, civilistica, fiscale, con particolare riferimento a quelle del settore turistico;
2. Contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici;
3. Utilizzare gli strumenti di marketing in differenti casi e contesti;
4. Utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche;
5. Redigere le relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali
6. Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici

Moduli disciplinari svolti:

- MODULO 1: Bilancio delle imprese turistiche
- MODULO 2: Marketing delle imprese turistiche
- MODULO 3: Analisi e controllo dei costi
- MODULO 4: Prodotti turistici a catalogo e a domanda
- MODULO 5: Pianificazione, programmazione e controllo

Educazione Civica:

- MODULO 1: L'economia civile nella prospettiva della teoria dei giochi

Metodologie e materiali didattici: Ogni argomento è stato svolto mediante delle prime lezioni frontali, volte a far acquisire, partendo dalle preconoscenze degli allievi e, laddove possibile, attraverso esempi concreti, le conoscenze teoriche necessarie per individuare principi, regole e procedure atte a presiedere alla comprensione del tema prospettato.

In un secondo momento è stato affrontato in modo sistematico l'argomento oggetto di studio, mediante lezioni partecipate, al fine di sistematizzare quanto appreso.

Il segmento di percorso formativo, infine, quando possibile si è concluso con l'individuazione e l'esame di argomenti di attualità collegati al programma curricolare, prendendo spunto anche dal vissuto individuale per facilitare l'apprendimento in modo da favorire l'interazione, il confronto e l'aiuto reciproco tra gli studenti.

I materiali didattici impiegati sono i seguenti:

- libro di testo in adozione: Scelta Turismo più 3 - Ed. Tramontana;
- analisi di documenti aziendali;
- testi normativi;
- dispense prodotte dal docente.

Tipologia delle verifiche scritte ed orali e criteri e descrittori di valutazione:

Le verifiche svolte nel corso dell'anno scolastico sono state sia scritte, in forma non strutturata, sia orali, valutate sulla base delle griglie di valutazione approvate in sede dipartimentale. La valutazione ha tenuto conto del grado di conseguimento degli obiettivi prefissati in termini di conoscenze, capacità e competenze, i progressi raggiunti nella chiarezza e nella proprietà di espressione nell'utilizzo del linguaggio specifico, quelli compiuti rispetto al livello di partenza, anche con riferimento agli aspetti comportamentali, l'interesse e l'impegno profuso nello studio e nell'analisi dei problemi e la partecipazione al dialogo educativo.

L'INSEGNANTE

Massimo Mancini

PERCORSO DISCIPLINARE V B ITE Cortona

a.s. 2020/21

Disciplina: Diritto e Legislazione Turistica

Docente: Cinzia Squarta

Testo in adozione: Bobbio-Gliozzi-Olivero, "Diritto e legislazione turistica", ed. Scuola&Azienda

La classe nel complesso ha sempre mostrato un interesse soddisfacente per i contenuti proposti; l'impegno nello studio è stato piuttosto continuo da parte di alcuni alunni, altri si sono applicati in maniera discontinua e talvolta superficiale. Durante la Didattica a distanza (Dad) ci sono state poche assenze, quasi tutte dovute a motivi di salute o di connessione. Gli alunni hanno partecipato in maniera abbastanza puntuale agli incontri online e si sono organizzati con i compiti e con le verifiche. Nonostante ciò la qualità dell'apprendimento è risultata condizionata per non poter coinvolgere gli alunni come durante le lezioni in presenza e non potersi calare nelle singole individualità in modo del tutto efficace.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

Conoscenze: gli alunni hanno conseguito una conoscenza mediamente più che sufficiente dei contenuti proposti. Alcuni alunni hanno acquisito una conoscenza discreta del funzionamento dei vari organi costituzionali centrali e locali, della tutela del patrimonio culturale e ambientale, altri, anche a causa di modeste abilità di base e di un linguaggio piuttosto povero hanno una preparazione più superficiale e non estesa a tutti gli argomenti.

Abilità: gli alunni sono in grado mediamente di individuare i soggetti pubblici e privati che operano nel settore turistico; individuare le interrelazioni tra i soggetti giuridici nel promuovere lo sviluppo economico sociale e territoriale; riconoscere ed apprezzare il valore dei beni culturali e paesaggistici presenti sul territorio; sanno reperire le norme poste a tutela del patrimonio culturale e paesaggistico e applicare la normativa relativa a tali beni; sanno individuare le modalità di collaborazione tra pubblico e privato nella tutela di tale patrimonio.

Competenze: gli alunni sono in grado mediamente di individuare gli organi costituzionali, i loro differenti poteri e le interrelazioni che li riguardano; sanno illustrare le diverse competenze degli organi degli enti locali; nell'ambito della P.A. sono in grado di cogliere le differenze tra organi di amministrazione attiva, consultivi e di controllo; individuare le

funzioni assegnate agli organi e ai soggetti pubblici e privati in materia di beni culturali e ambientali; utilizzare gli strumenti informatici nelle attività di studio, di ricerca e di approfondimento disciplinare; individuare e accedere alla normativa, anche a quella del settore turistico. Gli alunni sono mediamente in grado di analizzare e interpretare le fonti giuridiche. Alcuni hanno conseguito una soddisfacente autonomia nel metodo di studio ed utilizzano in maniera appropriata il linguaggio specifico della disciplina.

Moduli disciplinari svolti:

L'Unione Europea

L'ordinamento costituzionale dello Stato:

- Forme di Stato e di Governo
- Il Parlamento
- Il Governo
- Il Presidente della Repubblica
- La Corte Costituzionale
- La Magistratura

Enti territoriali e Pubblica Amministrazione

I beni culturali e ambientali e la loro tutela

I finanziamenti comunitari

Educazione Civica:

I moduli disciplinari svolti relativi all'Ordinamento costituzionale dello Stato

Metodologie e materiali didattici: lezione esplicativa frontale interattiva partendo, quanto più possibile, dalla realtà quotidiana, calando la fattispecie teorica nel caso concreto. Analisi e soluzione di casi; schematizzazione dei contenuti proposti.

Il libro di testo è stato il principale supporto per lo studio, poi sono stati utilizzate fonti normative, articoli di giornale, lavagna multimediale per la ricerca concreta dei casi attinenti agli argomenti di studio.

Tipologia delle verifiche scritte e orali:

interrogazioni, questionari, lavori di gruppo. Durante la Dad ho svolto verifiche orali individuali. Ho assegnato dei lavori che gli alunni mi hanno inviato tramite mail.

Criteri e descrittori di valutazione: quelli approvati dal Collegio dei docenti. In particolare ho tenuto conto della situazione di partenza di ciascun alunno e del progresso realizzato nel corso dell'anno, dell'impegno, dell'interesse e della partecipazione dimostrata, anche durante la Dad, delle conoscenze, competenze e abilità acquisite, del livello di autonomia raggiunto nell'organizzazione personale e nel metodo di lavoro, del linguaggio acquisito. La capacità di esprimere una valutazione oggettiva durante la Dad è stata compromessa

da una serie di fattori tra cui la precarietà delle connessioni, dal tipo di lezione che, non essendo in presenza, non ha avuto probabilmente la stessa efficacia, dalla difficoltà in cui si sono trovati gli alunni a causa del fatto che la classe virtuale è esposta al pubblico.

L'Insegnante
Cinzia Squarta

PERCORSO DISCIPLINARE V B ITE Cortona

a.s. 2020/21

Disciplina: Geografia Turistica

Docente: Valentina Moroni

Testo in adozione: F.larrera, G.Pilotti, *I paesaggi del turismo- Paesi extraeuropei*, Ed.Zanichelli

In relazione alla programmazione curriculare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

Conoscenze

La maggior parte della classe ha conseguito conoscenze in media più che sufficienti, dimostrando un interesse non sempre costante ed un impegno per lo più finalizzato alle verifiche; alcuni alunni hanno effettuato uno studio superficiale e discontinuo acquisendo solo gli aspetti essenziali dei vari temi trattati, altri hanno ottenuto conoscenze più approfondite e complete.

Abilità

Gli alunni hanno generalmente acquisito in maniera più che sufficiente la capacità di riconoscere le diverse forme di turismo legate alle aree regionali extraeuropee studiate, di riconoscere gli elementi del turismo sostenibile e responsabile, di analizzare il ruolo delle principali organizzazioni internazionali, utilizzando in modo sostanzialmente adeguato il linguaggio specifico della materia; gran parte degli alunni è rimasta legata ad un metodo di studio mnemonico e poco approfondito.

Competenze

Parte degli alunni hanno maturato competenze discrete, essendo in grado di leggere e di comprendere il territorio come risultato dell'interazione tra le società umane e l'ambiente naturale, di cogliere le differenze e di fare collegamenti tra le diverse aree geografiche e turistiche. Rimangono tuttavia, alcuni alunni che dimostrano difficoltà nella rielaborazione critica ed autonoma degli argomenti e delle problematiche proposte.

Contenuti disciplinari

Il ruolo del turismo nell'economia mondiale; l'Organizzazione Mondiale del Turismo.

Turismo e sostenibilità ambientale: forme di turismo responsabile e sostenibile.

L'ONU ed altre organizzazioni internazionali

Africa mediterranea: Egitto

Africa meridionale: Sudafrica; apartheid e N.Mandela

America settentrionale: Stati Uniti

Asia orientale: Giappone; il Memoriale della Pace di Hiroshima

Ed. Civica: L'impronta ecologica; i problemi del Pianeta; gli obiettivi di sviluppo sostenibile dell'ONU

(Si allega il dettaglio degli argomenti svolti)

Metodologie

I contenuti sono stati trattati attraverso la lezione frontale e partecipata, il problem solving, la discussione guidata, ricerche ed approfondimenti individuali, navigazione su Internet, produzione di appunti e di schemi alla LIM. Si è svolta attività di recupero e di rinforzo in occasione della correzione delle verifiche orali ed ogni qualvolta se ne sia presentata la necessità. Durante la didattica a distanza si è provveduto all'elaborazione e all'invio di compiti sulla mail dell'insegnante, all'uso del registro elettronico, alle lezioni ed interrogazioni su Google Meet.

Materiali didattici

Oltre al testo in adozione, si sono utilizzati schemi, appunti e fotocopie di documenti, ricerche su Internet, immagini e notizie prese da Internet, scambio di e-mail e presentazioni su Google Meet.

Tipologia delle prove di verifica utilizzate, criteri e strumenti di valutazione

Sono state effettuate esclusivamente verifiche orali sia in presenza, sia a distanza. La valutazione ha tenuto conto non solo dei risultati conseguiti nelle singole prove, ma anche del percorso di apprendimento, della progressione rispetto ai livelli di partenza e del comportamento scolastico inteso come partecipazione, interesse, impegno e metodo di studio. Per quanto riguarda la didattica a distanza, si è tenuto conto degli indicatori declinati nella griglia di valutazione delle competenze approvata dal Collegio Docenti.

L'insegnante

Valentina Moroni

PERCORSO DISCIPLINARE V B

ITE “Laparelli” Cortona

a.s. 2020/21

Disciplina: Arte e Territorio

Docente: Silvia Cioffi

Testo in adozione: Tornaghi E- Tarantini V. – Cafagna F., *Chiave di volta*, vol. 3 Loescher Editore

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

COMPETENZE: saper inquadrare gli artisti e le opere studiate nel loro specifico contesto storico; saper leggere le opere utilizzando un metodo ed una terminologia appropriati; essere in grado di riconoscere gli aspetti iconografici e simbolici, i caratteri stilistici, le funzioni e i materiali utilizzati; maturare la consapevolezza del grande valore culturale del patrimonio artistico del nostro paese.

ABILITA': saper riconoscere i diversi aspetti che caratterizzano il linguaggio del Neoclassicismo in architettura e nella scultura. Saper individuare le diverse caratteristiche della pittura romantica, con particolare attenzione ai generi, soggetti, temi. Saper individuare lo stile proprio dell'età dell'Impressionismo, con particolare attenzione a temi e soggetti e tecniche. Le ricerche stilistiche Post-impressioniste, e l'Art Nouveau, in architettura e nelle arti applicate. Saper riconoscere ed individuare i principali caratteri delle Avanguardie Storiche e le loro relazioni con gli altri linguaggi espressivi, la fotografia e la grafica.

CONOSCENZE: la riflessione teorica del Neoclassicismo.
L'Europa nella seconda metà dell'Ottocento: la città borghese e le ristrutturazioni urbanistiche delle capitali. I nuovi materiali dell'industria e le nuove tecnologie del ferro. L'Impressionismo: protagonisti ed opere esemplari. Il Pointillisme e il Divisionismo italiano.
Il Neoimpressionismo in Van Gogh e Gauguin. Le declinazioni dell'Art Nouveau in Spagna, l'architettura di Gaudì. New York e l'architettura razionalista moderna.

Moduli disciplinari svolti:

- La Londra Neo-classica e il piano urbanistico di Regent Street
- Lo stile eclettico dell'architettura europea – il Neogotico a Londra: Modulo CLIL su House of Parliament

- Parigi e il piano urbanistico del Barone Haussmann
- L'architettura del ferro e del vetro: la Tour Eiffel a Parigi e il Crystal Palace di Londra
- L'età dell'Impressionismo: i temi della borghesia e del positivismo nella pittura en plein air di Monet e Renoir- Modulo Clil: The Saint Lazare Station of Monet
- La nascita della fotografia e la sua influenza sulla pittura moderna.
- Il Post-Impressionismo: Van Gogh, Gauguin, Cezanne precursori delle avanguardie storiche. Il Primitivismo e il gusto per le arti tribali nella ricerca dei pittori moderni. Il Giapponismo in van Gogh.
- Le avanguardie storiche: il Futurismo, il Cubismo e la ricerca di Picasso nelle Damoiselles d'Avignon.
- L'architettura americana: la scuola di Chicago e il primo grattacielo di Sullivan.

Metodologie e materiali didattici: Durante le lezioni a distanza mi sono avvalsa della piattaforma WeSchool per esercitazioni in tempo reale e verifiche. Si sono utilizzati video documentari e visite a musei virtuali. Uso di mappe e schemi riassuntivi da me creati e lezioni registrate

Tipologia delle verifiche scritte ed orali: Le verifiche scritte sono state con test a risposta multipla, crocette, oppure redazione di itinerari e presentazioni Power-Point

CRITERI DI VALUTAZIONE E DESCRITTORI DI VALUTAZIONE							
INDICATORI		PUNTI					
A	Conoscenza dei contenuti	2	3	4	5	6	
B	Correttezza espositiva e/o padronanza del linguaggio specifico	0.25	0.50	0.75	1	1.25	1.50
C	Capacità di analisi e di sintesi	0.25	0.50	0.75	1	1.25	1.50
D	Capacità di individuazione di modelli iconografici, applicazione di conoscenze e procedure in un contesto nuovo	0		0.25		0.50	
E	Rigore argomentativi, capacità di operare collegamenti personali tra argomenti e/o discipline diverse	0		0.25		0.50	
VALUTAZIONE COMPLESSIVA					10/10		

L'INSEGNANTE

Silvia Cioffi

PERCORSO DISCIPLINARE V B

ITE “Laparelli” Cortona

a.s. 2020/21

Disciplina: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Docente: MARIA ROSSI

Testo in adozione: “Comprendere il movimento “, Del Nista, Parker, Tasselli

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

Conoscenze: Acquisizione del valore della corporeità. Tempi e ritmi dell’attività motoria e sportiva. Principi scientifici delle scienze motorie. Norme di Primo soccorso.

Abilità: Esecuzione dei giusti ritmi di movimento relativi al Walking e trekking. Miglioramento della resistenza. Attuazione di movimenti complessi in situazioni variabili.

Competenze: Conseguimento di una cultura motoria applicabile al momento attuale (in pandemia). Consolidamento di attitudini motorie personali

Moduli disciplinari svolti: Conoscenza teorica e pratica dell’attività sportiva. Anatomia del movimento. Tutela della salute.

Educazione Civica: Differenza tra Coronavirus e HIV. Tecniche di Primo soccorso. Etica sportiva : doping.

Metodologie e materiali didattici: Lezioni collettive ed individuali. Correzioni dirette e indirette. Lezioni DDI e in presenza quando possibile (data la situazione epidemiologica). Uso del testo in adozione, visione di Film e siti Ministeriali connessi alla programmazione. Lezioni in ambiente naturale.

Tipologia delle verifiche scritte ed orali: prove orali con l’ausilio di presentazioni PowerPoint o Word.

Criteri e descrittori di valutazione: La valutazione tiene conto del livello iniziale e di quello raggiunto. Impegno, partecipazione , frequenza ed interesse dimostrato per la materia (sia in presenza che in DDI). Si farà riferimento ai criteri di valutazione inserite nel PTOF.

L’INSEGNANTE

MARIA ROSSI

PERCORSO DISCIPLINARE V B ITE Cortona

a.s. 2020/21

Disciplina: Religione cattolica

Docente: Lucia Panchini

Libro di testo: L.SOLINAS, *Tutti i colori della vita*, Sei

Gli studenti si sono dimostrati, mediamente, molto partecipi e interessati alle lezioni effettuate durante l'anno scolastico.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

Conoscenze

La vita come amore: elementi fondamentali di Morale sessuale e familiare (con riferimenti a *Deus caritas est; Evangelium vitae; Familiaris consortio*).

Una scienza per l'uomo: il rapporto tra scienza e fede; elementi di bioetica cristiana; il valore della vita umana secondo *Evangelium vitae*.

Gli interrogativi etici di fronte ad aborto, eutanasia, fecondazione artificiale, clonazione, eugenetica e le nuove frontiere dell'ingegneria genetica.

Una società per l'uomo: la vita come relazione nel pensiero sociale della Chiesa a partire dalla *Rerum novarum* di Leone XIII. Il principio di solidarietà e di sussidiarietà.

Un'economia per l'uomo: le linee fondamentali della dottrina sociale della Chiesa; la cosiddetta "Terza via"; cenni di economia civile e della scuola di Genovesi. L'economia di comunione.

L'economia integrale della "Laudato sii".

Abilità

Saper riconoscere le motivazioni delle scelte etiche dei cattolici nella vita affettiva e nella famiglia.

Riconoscere l'impegno della Chiesa a tutela della vita e dei diritti fondamentali dell'uomo.

Saper motivare le scelte dei cattolici nella vita sociale ed economica.

Competenze

Saper riconoscere le linee di fondo della dottrina morale sessuale e familiare della Chiesa.
Saper argomentare le scelte etiche dei cattolici nei confronti della vita umana dal concepimento alla morte naturale, in particolare relativamente ai nuovi problemi posti dalla bioetica.

Conoscere e saper argomentare le linee fondamentali della dottrina sociale della Chiesa.

Contenuti disciplinari ed eventuali approfondimenti pluridisciplinari

UdA 1: La vita come amore

UdA 2: una scienza per l'uomo

UdA 3: una società per l'uomo

Metodologie

Lezione frontale, conversazioni occasionali, cliniche e finalizzate, dibattito, laboratorio multimediale; DAD.

Materiali didattici

Libro di testo: SOLINAS L., *Tutti i colori della vita*, documenti del Magistero della Chiesa, tecnologie audiovisive.

Tipologie delle prove di verifica utilizzate, criteri e strumenti di valutazione

Sono state effettuate verifiche orali in situazione.

La valutazione è riferita all'interesse e alla partecipazione con i quali il discente ha seguito la materia ed ai risultati formativi conseguiti secondo gli obiettivi indicati nel PTOF.

I descrittori di valutazione sono quelli previsti nel PTOF.

L'INSEGNANTE

Lucia Panchini

9. ARGOMENTI ASSEGNATI AI CANDIDATI PER L'ELABORAZIONE DELL'ELABORATO CONCERNENTE LE DISCIPLINE CARATTERIZZANTI OGGETTO DEL COLLOQUIO di cui all'Art.18, comma 1, lettera a) dell'Ordinanza Ministeriale n. 53 del 03 marzo 2021

CANDIDATO/A	ARGOMENTO DELL'ELABORATO	DOCENTE DI RIFERIMENTO
1.	Il candidato elabori in ogni sua parte il business plan di una struttura ricettiva a sua scelta, con sede in Siena, operante nel settore turistico da oltre vent'anni, che offra i propri servizi principalmente ad una clientela estera e che, in considerazione della pandemia Covid-19, ha deciso di differenziare la propria clientela, ampliandola rivolgendosi al mercato domestico, principalmente nell'ambito del turismo culturale ed esperienziale.	Prof. Mancini Massimo massimo.mancini@liceicortona.it
	The importance of tourism marketing and advertising in order to promote a tourist destination/ activity/ business.	Prof.ssa Gazzini Sabrina sabrina.gazzini@liceicortona.it
2.	Il candidato elabori in ogni sua parte il business plan di un tour operator outgoing, con sede a Grosseto, ed operante da oltre venticinque anni in tale settore che, in considerazione della pandemia Covid-19 ha deciso di riorganizzare la propria attività, in attesa di una completa riapertura delle frontiere, ampliando la propria offerta, integrandovi l'offerta di pacchetti turistici rivolti al mercato domestico nell'ambito del turismo rurale e del turismo equestre.	Prof. Mancini Massimo massimo.mancini@liceicortona.it
	Agritourism in a kind of niche	Prof.ssa Gazzini Sabrina

	<p>tourism that is very popular in Italy and especially in Tuscany.</p> <p>Anyway, also this kind of rural accommodation needs to be marketed in a digital world that is inevitably connected with the 21st century tourism.</p>	<p>sabrina.gazzini@liceicortona.it</p>
<p>3.</p>	<p>Il candidato elabori in ogni sua parte il business plan di un tour operator incoming con sede in Firenze, operante nel settore turistico da oltre trent'anni, che in considerazione della pandemia Covid-19 ha deciso di ristrutturare la propria attività, in attesa di una ripresa del mercato estero, ampliandola con l'offerta di pacchetti turistici rivolti al mercato domestico, combinando l'interesse rilevato da recenti indagini di mercato condotte sui turisti italiani, per il turismo letterario ed artistico.</p>	<p>Prof. Mancini Massimo massimo.mancini@liceicortona.it</p>
	<p>Prepare a detailed description of Florence as a city called "the celebration of Renaissance" with its museums , masterpieces and highlights.</p>	<p>Prof.ssa Gazzini Sabrina sabrina.gazzini@liceicortona.it</p>
<p>4.</p>	<p>Il candidato elabori in ogni sua parte il business plan di un tour operator outgoing, con sede a Pistoia, ed operante da oltre venticinque anni in tale settore che, in considerazione della pandemia Covid-19 ha deciso di riorganizzare la propria attività, in attesa di una completa riapertura delle frontiere, ampliando la propria offerta, integrandovi l'offerta di pacchetti turistici rivolti al mercato domestico nell'ambito del turismo creativo ed educativo.</p>	<p>Prof. Mancini Massimo massimo.mancini@liceicortona.it</p>
	<p>Describe in details the</p>	<p>Prof.ssa Gazzini Sabrina</p>

	<p>difference between tour operators and travel agencies . Explain why advertising is so important for them and which kind of advertising they use most. In recent years, competition has caused many agencies and tour operators to close, so they survive by promoting specialised products such as study holidays.</p>	<p>sabrina.gazzini@liceicortona.it</p>
<p>5.</p>	<p>Il candidato elabori in ogni sua parte il business plan di un tour operator outgoing, con sede a Livorno, ed operante da oltre venticinque anni in tale settore che, in considerazione della pandemia Covid-19 ha deciso di riorganizzare la propria attività, in attesa di una completa riapertura delle frontiere, ampliando la propria offerta, integrandovi l'offerta di pacchetti turistici rivolti al mercato domestico nell'ambito del turismo balneare, termale e nautico in Toscana.</p>	<p>Prof. Mancini Massimo massimo.mancini@liceicortona.it</p>
	<p>Both domestic and out-going tour operators need to pay attention to the marketing process especially when it comes to promoting destination. Describe the destination marketing and how to promote a destination taking into consideration the marketing mix. . Analyse some Italian coastal destinations if it is possible.</p>	<p>Prof.ssa Gazzini Sabrina sabrina.gazzini@liceicortona.it</p>
<p>6.</p>	<p>Il candidato elabori in ogni sua parte il business plan di un tour operator incoming con sede in Capalbio, operante nel settore turistico da oltre trent'anni, che in considerazione della pandemia Covid-19 ha deciso di ristrutturare la</p>	<p>Prof. Mancini Massimo massimo.mancini@liceicortona.it</p>

	<p>propria attività, in attesa di una ripresa del mercato estero, ampliandola con l'offerta di pacchetti turistici rivolti al mercato domestico, combinando l'interesse rilevato da recenti indagini di mercato condotte sui turisti italiani, per il turismo naturalistico ed enogastronomico.</p>	
	<p>Special interest tourism is a fast growing sector in tourism industry. Describe and analyse two sectors that are becoming more and more important in Italy: nature tourism and gastronomic tourism. Give details about Italian cuisine, regional variety, typical Tuscan staples, desserts and wines.</p>	<p>Prof.ssa Gazzini Sabrina sabrina.gazzini@liceicortona.it</p>
7.	<p>Il candidato elabori in ogni sua parte il business plan di una struttura ricettiva a sua scelta, con sede in Massa Carrara, operante nel settore turistico da oltre vent'anni, che offra i propri servizi principalmente ad una clientela estera e che, in considerazione della pandemia Covid-19, ha deciso di differenziare la propria clientela, ampliandola rivolgendosi al mercato domestico, principalmente nell'ambito del turismo montano.</p>	<p>Prof. Mancini Massimo massimo.mancini@liceicortona.it</p>
	<p>Many tourists are rejecting traditional package holidays for a more authentic travel experience or are looking to combine their hobbies with their holidaymaking. So, nature tourism, walking/ trekking/ hiking holidays are becoming more and more popular.</p>	<p>Prof.ssa Gazzini Sabrina sabrina.gazzini@liceicortona.it</p>
8.	<p>Il candidato elabori in ogni sua parte il business plan di un tour operator outgoing,</p>	<p>Prof. Mancini Massimo massimo.mancini@liceicortona.it</p>

	<p>con sede a Bibbiena, ed operante da oltre venticinque anni in tale settore che, in considerazione della pandemia Covid-19 ha deciso di riorganizzare la propria attività, in attesa di una completa riapertura delle frontiere, ampliando la propria offerta, integrandovi l'offerta di pacchetti turistici rivolti al mercato domestico nell'ambito del turismo accessibile, della terza età e religioso.</p>	
	<p>Accessible tourism means that destinations, products and services are accessible to all travellers regardless of their physical limitations, disabilities or age. Accessible tourism is very important when it is connected with religious tourism or wellness tourism.</p>	<p>Prof.ssa Gazzini Sabrina sabrina.gazzini@liceicortona.it</p>
9.	<p>Il candidato elabori in ogni sua parte il business plan di una struttura ricettiva a sua scelta, con sede in Arezzo, operante nel settore turistico da oltre vent'anni, che offra i propri servizi principalmente ad una clientela estera e che, in considerazione della pandemia Covid-19, ha deciso di differenziare la propria clientela, ampliandola rivolgendosi al mercato domestico, principalmente nell'ambito del turismo attivo e rurale.</p>	<p>Prof. Mancini Massimo massimo.mancini@liceicortona.it</p>
	<p>Describe in details the different kinds of catered and self – catering accommodation. Give examples thinking about the area you live in.</p>	<p>Prof.ssa Gazzini Sabrina sabrina.gazzini@liceicortona.it</p>
10.	<p>Il candidato elabori in ogni sua parte il business plan di una struttura ricettiva a sua scelta, con sede in Lucca,</p>	<p>Prof. Mancini Massimo massimo.mancini@liceicortona.it</p>

	operante nel settore turistico da oltre vent'anni, che offriva i propri servizi principalmente ad una clientela estera e che, in considerazione della pandemia Covid-19, ha deciso di differenziare la propria clientela, ampliandola rivolgendosi al mercato domestico, principalmente nell'ambito del turismo religioso e culturale.	
	Starting from the role and the importance of special interest tourism for the modern tourism industry, analyse the characteristics of religious tourism, entertainment tourism (literature, film , music tourism).	Prof.ssa Gazzini Sabrina sabrina.gazzini@liceicortona.it
11.	Il candidato elabori in ogni sua parte il business plan di un tour operator incoming con sede in Viareggio, operante nel settore turistico da oltre trent'anni, che in considerazione della pandemia Covid-19 ha deciso di ristrutturare la propria attività, in attesa di una ripresa del mercato estero, ampliandola con l'offerta di pacchetti turistici rivolti al mercato domestico, combinando l'interesse rilevato da recenti indagini di mercato condotte sui turisti italiani, per il turismo ludico e d'affari.	Prof. Mancini Massimo massimo.mancini@liceicortona.it
	Theme park holidays, conference hotels, albergo diffuso are three kinds of completely different businesses connected with tourism. Nevertheless, they share the same need to identify, anticipate and satisfy their customers' needs and they must be well aware of the strategies to	Prof.ssa Gazzini Sabrina sabrina.gazzini@liceicortona.it

	promote a product.	
12.	Il candidato elabori in ogni sua parte il business plan di un tour operator incoming con sede in Firenze, operante nel settore turistico da oltre trent'anni, che in considerazione della pandemia Covid-19 ha deciso di ristrutturare la propria attività, in attesa di una ripresa del mercato estero, ampliandola con l'offerta di pacchetti turistici rivolti al mercato domestico, combinando l'interesse rilevato da recenti indagini di mercato condotte sui turisti italiani, per il ricco patrimonio artistico-culturale dei piccoli borghi e delle relative tradizioni enogastronomiche.	Prof. Mancini Massimo massimo.mancini@liceicortona.it
	Starting from the input above, analyse the role of tour operators in general and then the differences between domestic, incoming and specialised tour operators. Since your business plan regards small Italian villages, analyse the albergo diffuso as an Italian kind of accommodation. If you like, you could also describe other forms of catered accommodation in Italy.	Prof.ssa Gazzini Sabrina sabrina.gazzini@liceicortona.it
13.	Il candidato elabori in ogni sua parte il business plan di una struttura ricettiva a sua scelta, con sede in Montepulciano, operante nel settore turistico da oltre vent'anni, che offriva i propri servizi principalmente ad una clientela estera e che, in considerazione della pandemia Covid-19, ha deciso di differenziare la propria clientela, ampliandola rivolgendosi al mercato domestico,	Prof. Mancini Massimo massimo.mancini@liceicortona.it

	principalmente nell'ambito del turismo cicloturistico ed enologico.	
	In order to please its customers , a tour operator must offer different kinds of accommodation, both catered and self -catering. Describe any kind of accommodation that tourists can find in Tuscany and the importance of the marketing mix in promoting them.	Prof.ssa Gazzini Sabrina sabrina.gazzini@liceicortona.it
14.	Il candidato elabori in ogni sua parte il business plan di un tour operator outgoing, con sede in Sansepolcro, ed operante da oltre venticinque anni in tale settore che, in considerazione della pandemia Covid-19 ha deciso di riorganizzare la propria attività, in attesa di una completa riapertura delle frontiere, ampliando la propria offerta, integrandovi l'offerta di pacchetti turistici rivolti al mercato domestico nell'ambito del turismo sportivo e d'avventura.	Prof. Mancini Massimo massimo.mancini@liceicortona.it
	Starting from the role of tour operators and out-going tour operators in particular, think about the importance of special interest tourism nowadays and focus on sport holidays, walking/ trekking/ hiking holidays.	Prof.ssa Gazzini Sabrina sabrina.gazzini@liceicortona.it
15.	Il candidato elabori in ogni sua parte il business plan di un tour operator con sede in Pisa, specializzata nel turismo incoming ed operante da oltre venticinque anni in tale settore che, in considerazione della pandemia Covid-19 ha deciso di riorganizzare la propria attività, in attesa di una ripresa del mercato estero, ampliando la propria	Prof. Mancini Massimo massimo.mancini@liceicortona.it

	offerta, integrandovi l'offerta di pacchetti turistici rivolti ad una clientela che predilige un turismo sostenibile e responsabile.	
	Tourism and sustainability: pros and cons of tourism, sustainable tourism, trophy hunting, voluntourism.	Prof.ssa Gazzini Sabrina sabrina.gazzini@liceicortona.it

10. TESTI OGGETTO DI STUDIO NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DI ITALIANO DURANTE IL QUINTO ANNO CHE SARANNO SOTTOPOSTI AI CANDIDATI NEL CORSO DEL COLLOQUIO ORALE di cui all'Articolo 18, comma 1, lettera b) dell'Ordinanza Ministeriale n. 53 del 03 marzo 2021

TESTO IN ADOZIONE: M. Sambugar - G. Salà, Letteratura & oltre vol. 3: *Dall'età del Positivismo alla letteratura contemporanea*, La Nuova Italia.

- ÉMILE ZOLA

Da *Il romanzo sperimentale*: "Osservazione e sperimentazione".

Da *L'Assommoir*: "Gervasia all'Assommoir".

- GIOVANNI VERGA

Da *Vita dei campi*: "La lupa".

Da *I Malavoglia*: "Prefazione", "La famiglia Malavoglia", "L'arrivo e l'addio di 'Ntoni"

Da *Novelle rusticane*: "La roba"

Da *Mastro-don Gesualdo*: "L'addio alla roba"

- EMILIO PRAGA

Da *Penombre*: "Preludio".

-IGINIO UGO TARCHETTI

Da *Fosca*: "Il primo incontro con Fosca".

- CHARLES BAUDELAIRE

Da *I fiori del male*: "Corrispondenze".

-ARTHUR RIMBAUD

Da *Poesie*: "Vocali".

- GIOVANNI PASCOLI,

Da *Myricae*: "Lavandare", "X Agosto", "L'assiuolo", "Temporale", "Novembre".

Da *I Canti di Castelvecchio*: "Il gelsomino notturno", "La mia sera".

Da *Il fanciullino*: "È dentro noi un fanciullino".

- GABRIELE D'ANNUNZIO:

Dalle *Laudi*: "La pioggia nel pineto".

Da *Il piacere*: "Il ritratto di un esteta".

- SERGIO CORAZZINI

Da *Piccolo libro inutile*: "Desolazione del povero poeta sentimentale"

- FILIPPO TOMMASO MARINETTI

Da *Manifesto del Futurismo*: "Aggressività, audacia, dinamismo".

-ALDO PALAZZESCHI

Da *L'incendiario*: "E lasciatemi divertire".

- ITALO SVEVO:

Da *La coscienza di Zeno*: "Prefazione e preambolo", "L'ultima sigaretta", "Un rapporto conflittuale", "Una catastrofe inaudita".

- LUIGI PIRANDELLO:

Da *L'umorismo*: "Il sentimento del contrario" (righe 35-48)

Da *Il fu Mattia Pascal*: "Premessa".

Da *Uno, nessuno e centomila*: "Salute!".

- GIUSEPPE UNGARETTI:

Da *Allegria*: Veglia; Fratelli; San Martino del Carso.

Da *Il dolore*: Non gridate più.

- SALVATORE QUASIMODO:

Da *Acque e terre*: Ed è subito sera.

- EUGENIO MONTALE:

Da *Ossi di seppia*: Non chiederci la parola; Meriggiare pallido e assorto; Spesso il male di vivere ho incontrato

11. ALLEGATI

Allegato n.1

CLASSE 5 sez. B Indirizzo ITE

a.s. 2020/2021

RELAZIONE CONCLUSIVA

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (ex ASL)

FINALITÀ

Il nostro Istituto, da anni sensibile ai rapporti con il mondo delle Imprese e con le Istituzioni del territorio, considera i Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento essenziali per il curricolo dei propri studenti in quanto hanno una forte valenza formativa.

I percorsi, conformi all'art 4 della legge 53 del 2003 ed ai commi 33 e 34 dell'art.1 della legge 107/2015, come modificata dalla legge 30 dicembre 2018, n. 145 (articolo 1, commi da 784 a 787) tenendo conto delle finalità generali previste nel PTOF, hanno perseguito gli obiettivi di seguito elencati che hanno valenza triennale, secondo il seguente schema:

COMPETENZE ATTESE

- Utilizzare strumenti e comportamenti adeguati per agire e comunicare in contesti scolastici e aziendali, interagendo in modo proficuo con altri (competenza trasversale di cittadinanza)
- Acquisire maggiore autonomia e capacità di progettare e gestire il proprio percorso umano e professionale (autoimprenditorialità)
- Applicare gli elementi teorico/pratici ad una procedura aziendale utilizzando metodologie e tecniche di lavoro diverse (competenza specifica in relazione all'azienda/ente in cui si svolge il percorso).
- Applicare nelle varie attività le adeguate procedure digitali

- Migliorare le competenze linguistiche e consolidare l'uso del lessico di base e settoriale relativo al contesto professionale (quando lo stage si svolge all'estero con Progetti Erasmus).

Per gli studenti della classe 5 sez. B indirizzo ITE sono state progettate nel corso del triennio attività di PCTO per un totale di 150 ore. Ogni studente ha svolto un percorso individuale, documentato sia da un libretto personale che da una certificazione finale delle competenze acquisite.

ELENCO SINTETICO DELLE PRINCIPALI ATTIVITÀ

III anno (a.s. 2018/2019)

Progetto TRIO online: corso Sicurezza sui luoghi di lavoro
 Visita aziendale alla Ducati (Borgo Panigale – BO)
 Visita aziendale alla Parfumerie Fragonard (Grasse – FRANCIA)
 Attività di stage

IV anno (a.s. 2019/2020)

Progetto Giornate del FAI *Apprendisti Ciceroni*
 Redazione CV formato *Europass*
 L'EMERGENZA PANDEMICA COVID HA IMPEDITO L'ATTIVITÀ DI STAGE PRESSO AZIENDE DEL TERRITORIO ED ALL'ESTERO (PROGETTO ERASMUS)

V anno (a.s. 2020/2021)

Orientamento in uscita: Open Days online con varie Università (partecipazione collettiva della classe e/o individuale)
 Progetto TRIO online: corso Organizzazione e Gestione di Itinerari turistici
 Progetto TRIO online: corso La psicologia del turismo – Il marketing turistico
 Progetto *Scatta in Toscana* (Unifi, COTM, Associazione Italiana Insegnanti di Geografia)
 Impresa a scuola: azienda di incoming *Terretrusche*
 Progetto Economia civile ed etica economica
 BLSD

BREVE SINTESI SULLE COMPETENZE ACQUISITE NEL COMPLESSO

Attraverso l'attività di stage effettuata purtroppo solo nel III anno a causa dell'emergenza pandemica COVID che ha limitato negli ultimi due aa.ss. la realizzazione di molti progetti, gli studenti hanno potuto applicare le conoscenze teoriche apprese a scuola cimentandosi in una simulazione di rapporto di lavoro.

L'incontro con il mondo delle imprese è servito agli alunni per arricchire le loro competenze entrando in contatto con contesti professionali reali.

L'attività complessiva di PCTO si è rivelata anche un'occasione importante di orientamento per le scelte post-diploma degli studenti in quanto le varie azioni sono state finalizzate all'informazione relativa agli sbocchi professionali, al mondo del lavoro, all'Università ed ai molteplici percorsi formativi successivi.

Allegato n. 2

CRITERI DI VERIFICA E VALUTAZIONE ATTIVITÀ DIDATTICA A DISTANZA (con griglia di valutazione)

PREMESSA

Il DPCM 8/3/2020, e la conseguente nota ministeriale n. 279, stabiliscono la “necessità di attivare la didattica a distanza al fine di tutelare il diritto costituzionalmente garantito all’istruzione”. Riguardo la valutazione degli apprendimenti e della verifica delle presenze il testo ministeriale accenna a “una varietà di strumenti a disposizione a seconda delle piattaforme utilizzate”, ma ricorda che “la normativa vigente (Dpr 122/2009, D.lgs 62/2017), al di là dei momenti formalizzati relativi agli scrutini e agli esami di Stato, lascia la dimensione docimologica ai docenti, senza istruire particolari protocolli che sono più fonte di tradizione che normativa”.

Il processo di verifica e valutazione deve, quindi, essere definito dai docenti tenendo conto degli aspetti peculiari dell’attività didattica a distanza:

- le modalità di verifica non possono essere le stesse in uso a scuola,
- qualunque modalità di verifica non in presenza è **atipica** rispetto al consueto, ma non per questo impossibile da realizzare o non parimenti formativa
- bisogna puntare sull’**acquisizione di responsabilità** e sulla coscienza del significato del compito nel processo di apprendimento

Si deve tener conto non solo del livello di conseguimento, da parte di ciascun allievo, dei singoli obiettivi definiti dalla programmazione, ma anche della peculiarità della proposta didattica, delle difficoltà strumentali delle famiglie e della necessità degli allievi di essere supportati in un momento di incertezza e di insicurezza quale quello attuale.

A questo proposito il nostro Istituto ha provveduto a fornire di materiali necessari, come tablet e webcam, a quegli alunni che ne hanno fatto richiesta.

CRITERI E MODALITÀ DI VERIFICA

La didattica a distanza verrà svolta con attività in modalità sincrona ed asincrona e verranno utilizzate le piattaforme che il MIUR ha garantito protette in riferimento alla privacy, nello specifico per il nostro Istituto G-suite e WeSchool e lo strumento del Registro Elettronico, ormai in uso dal nostro Istituto già da diversi anni, nel quale

verranno inserite comunicazioni, assegnazioni di compiti, verifiche, valutazioni e comunicazioni scuola-famiglia.

I docenti, durante la didattica a distanza manterranno il proprio orario di servizio, lo stesso del periodo di didattica in presenza; le attività in videoconferenza saranno costituite da moduli che avranno una durata massima di 45 minuti e non dovranno essere più di due consecutivi della stessa materia. Gli alunni utilizzeranno anche il registro elettronico per individuare i compiti assegnati, inviare i propri materiali e conoscere le proprie valutazioni. Le verifiche saranno sia di tipo sincrono che asincrono, scritte o orali, di gruppo o individuali, sempre in presenza della classe intera o in gruppi di alunni (lo studente che sostiene la verifica avrà la webcam accesa, guarderà dritto davanti a sé come se effettivamente guardasse negli occhi il docente) oppure a piccoli gruppi o con tutta la classe che partecipa alla riunione.

PRINCIPI

- ✓ **Non ci sarà distinzione tra prove scritte e prove orali.**
- ✓ Si utilizzerà **una griglia di osservazione delle attività didattiche a distanza.**
- ✓ **Resterà invariato** per gli alunni con BES e DSA l'utilizzo di strumenti compensativi e misure dispensative previste dai rispettivi piani personalizzati.
- ✓ **Per tutti gli alunni**, principalmente per gli alunni disabili, tutti gli interventi saranno finalizzati a mantenere vivo il senso di appartenenza alla comunità scolastica e di partecipazione alla vita collettiva. I docenti di sostegno supporteranno, anche grazie al costante contatto con le famiglie, gli alunni disabili anche tramite calendarizzazioni di compiti e attività.

Nella valutazione della condotta va tenuta in considerazione l'intera esperienza scolastica, includendo il comportamento nei PCTO, laddove possibile, e nella didattica a distanza.

Tutti gli studenti devono avere valutazioni (voto) relative al periodo di didattica online (a cui si aggiungeranno eventuali valutazioni precedenti) per ogni disciplina per poter essere scrutinati. Quindi, il voto finale e unico della disciplina sarà il risultato delle valutazioni effettuate con entrambe le modalità (in presenza e online).

Per gli studenti che non hanno ancora sostenuto prove di recupero o che non hanno recuperato il primo trimestre, deve essere effettuato il recupero in itinere.

Verranno assegnati percorsi individualizzati e prove mirate.

DIDATTICA A DISTANZA

GRIGLIA VALUTAZIONE COMPETENZE

	Livelli raggiunti							
Indicatori inerenti metodo ed organizzazione del lavoro	<u>Assenti</u> o non rilevabili	<u>Scarsi</u> insoddisfacenti inefficaci	<u>Non adeguati:</u> superficiali e non rispondenti alle richieste	<u>Adeguati:</u> sufficienti ed essenziali	<u>Intermedi:</u> soddisfacenti ed adeguati alle richieste	<u>Completi:</u> efficaci ed apprezzabili	<u>Avanzati:</u> sicuri e rispondenti a quanto richiesto	<u>Eccellenti</u>
	1-3	4	5	6	7	8	9	10
Partecipazione in modalità sincrona ed asincrona								
Impegno e puntualità (negli appuntamenti e nelle attività proposte, rispetta i tempi di consegna dei lavori assegnati)								
Interazione costruttiva								
Autonomia nei processi di apprendimento								
Apprendimento attivo								
						Voto attribuito		

DATA

FIRMA DEL DOCENTE

Allegato n. 3

Tabella A Conversione del credito assegnato al termine della classe terza

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi Allegato A al D. Lgs 62/2017	Nuovo credito assegnato per la classe terza
$M = 6$	7-8	11-12
$6 < M \leq 7$	8-9	13-14
$7 < M \leq 8$	9-10	15-16
$8 < M \leq 9$	10-11	16-17
$9 < M \leq 10$	11-12	17-18

La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito)

Tabella B Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi dell'Allegato A al D. Lgs. 62/2017 e dell'OM 11/2020	Nuovo credito assegnato per la classe quarta
$M < 6 *$	6-7	10-11
$M = 6$	8-9	12-13
$6 < M \leq 7$	9-10	14-15
$7 < M \leq 8$	10-11	16-17
$8 < M \leq 9$	11-12	18-19
$9 < M \leq 10$	12-13	19-20

La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito), una volta effettuata, per i crediti conseguiti nell'a.s. 2019/20, l'eventuale integrazione di cui all'articolo 4 comma 4 dell'OM 11/2020

*ai sensi del combinato disposto dell'OM 11/2020 e della nota 8464/2020, per il solo

a.s. 2019/20 l'ammissione alla classe successiva è prevista anche in presenza di valutazioni insufficienti; nel caso di media inferiore a sei decimi è attribuito un credito pari a 6, fatta salva la possibilità di integrarlo nello scrutinio finale relativo all'anno scolastico 2020/21; l'integrazione non può essere superiore ad un punto

Tabella C Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
$M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

Tabella D Attribuzione credito scolastico per la classe terza e per la classe quarta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe terza	Fasce di credito classe quarta
$M = 6$	11-12	12-13
$6 < M \leq 7$	13-14	14-15
$7 < M \leq 8$	15-16	16-17
$8 < M \leq 9$	16-17	18-19
$9 < M \leq 10$	17-18	19-20

Allegato n. 4**Allegato B Griglia di valutazione della prova orale**

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				

FIRME DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE
5B ITE
a.s. 2020/21

DOCENTI	MATERIA	FIRMA
SACCHI BARBARA	Italiano	
	Storia	
CIOFFI SILVIA	Arte e territorio	
GAZZINI SABRINA	Inglese	
MISURI M. STEFANIA	Francese	
MINDT NINA SIMONE	Tedesco	
RINCHI BEATRICE	Matematica	
MORONI VALENTINA	Geografia turistica	
MANCINI MASSIMO	Discipline turistiche aziendali	
SQUARTA CINZIA	Diritto e legislazione turistica	
ROSSI MARIA	Scienze Motorie e Sportive	
PANCHINI LUCIA	Religione	

F.to IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Maria Beatrice Capecchi